

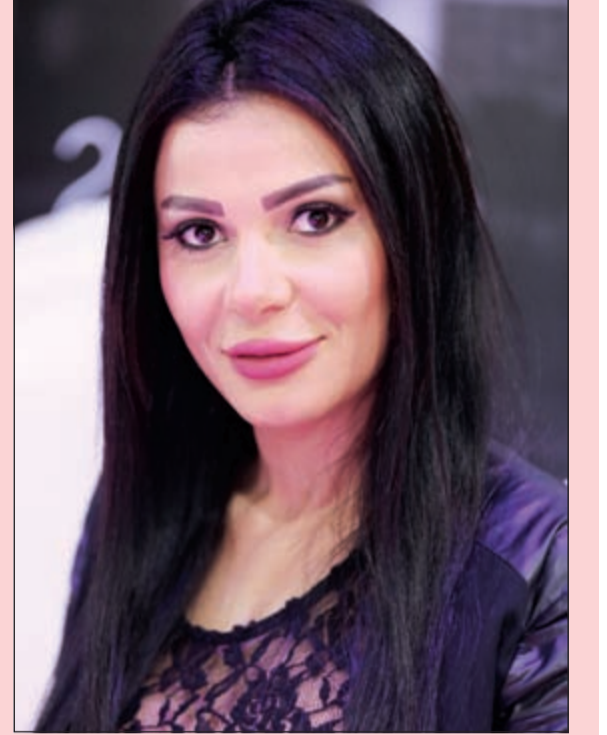
أعربت عن فخرها بالتنظيم المميز لمعرض النخبة العقاري

## منى ممدوح: سعيدة بزيارتي إلى الكويت.. وأستعد لتقديم أعمال جديدة



الفنية السينمائية كما أدرس عددا من السيناريوهات لمسلسلات تلفزيونية من المتوقع عرضها خلال شهر رمضان المقبل إن شاء الله، وأستعد للظهور بشكل مختلف خلال هذه الأعمال. والجدير بالذكر أن منى ممدوح بدأت مشوارها الفني عام 2007 بالمشاركة في فيلم «مرجان أحمد مرجان» الذي قام النجم الكبير عادل امام ببطولته، وانطلقت بعده في مشوار حياتها الفنية بالمشاركة في العديد من الأعمال الفنية الناجحة مثل أفلام «ألف ميروك»، «إكس لارج»، «عبيد موتة»، «شارع الهرم»، كما شاركت في العديد من المسلسلات التلفزيونية مثل «طرف ثالث»، تحت الأرض، الصعلوك، اسرار»، وآخر أعمالها السينمائية خلال العام الماضي كان فيلم «أولاد رزق» الذي شاركت في بطولته مع النجوم: احمد عز وعمرو يوسف وأحمد الفيشاوي واحمد داوود.

أعربت الفنانة المصرية منى ممدوح عن سعادتها الكبيرة بزيارتها الأخيرة إلى الكويت لحضور معرض النخبة العقاري الذي نظمته مجموعة إسكان لجولوب لتنظيم المعارض والمؤتمرات في أرض المعارض الدولية في مشرف خلال الفترة من 14 وحتى 19 ديسمبر الماضي. وأشادت منى ممدوح بالتنظيم المميز للمعرض الضخم وبالفعاليات المشوقة التي صاحبت المعرض، وأضافت: شعرت بالفخر وأنا أتجول داخل المعرض لأن عقولا عربية واعدة ومحترفة هي التي نظمته بمستوى ينافس المعارض والفعاليات العالمية من حيث التنظيم الدقيق والمهنية العالية بمشاركة شركات ومؤسسات متخصصة. وبالحدث عن مشاريعها الفنية في الفترة المقبلة قالت النجمة الشابة: أعمل حاليا على تصوير عدد من الأعمال



## ثلاثي عربي يقتحم سماء باريس وينتقل إلى العالمية «وحدة بوحدة» تجمع الشاب خالد بطلال ويعقوب المهنا

خالد، وأضاف المهنا: «طلال متحمس وسعيد جدا بهذا المشروع، ولديه يقين بان هذه الأغنية ستصل الي العالمية، لا سيما ان الشاب خالد لديه حضور هام في مختلف دول العالم، كما انه لا يجامل ولا يغامر بتاريخه ولا يقبل إلا عملا يضيف الي رصيده». وأكد المهنا ان الرؤية الإخراجية ستكون مختلفة، مستطردا: «للمرة الاولى ستشاهد نجما عالميا يهبط من الفضاء الي سماء باريس على برج إيفل، والتصوير سيكون بين فرنسا وتركيا وتحديدًا اسطنبول»، كاشفا ان اتفاق طلال مع الشاب خالد سيكون من ضمنه ذهاب جزء من ريع هذا العمل الي الأطفال ضحايا الحروب والسرطان في بادرة أولى على مستوى الوطن العربي.

يعقوب المشروع وتم الاتفاق بيننا خلال 24 ساعة فقط، ومنذ ذلك الوقت ونحن على تواصل مستمر». وتابع الشاب خالد: «الأغنية كلماتها فرنسية لتكون قريبة من جمهور المغرب العربي ومن الحان الموسيقار طلال الذي يحملني مسؤولية اصال الأغنية الخليجية للعالمية لنتفتح الباب أمام نجوم الخليج ليسلكوا الدرب نفسه، وسوف يستمتع الجمهور بعمل مختلف فرنسي مطعم بالانجليزي والعربي وهي توليفة سوف تفاجئ الجميع».



يعقوب المهنا مع الشاب خالد

ثلاثتنا، حيث كنت أصرح دائما بأنني أتطلع للتعاون الخليجي وحينها عرض علي

يلتقي نجم السراي الجزائري الشاب خالد مع الملحن السعودي طلال وثالثهما المخرج الكويتي يعقوب يوسف المهنا في عمل غنائي جديد بعنوان «وحدة بوحدة»، يراهن عليه ثلاثي الإبداع ليقدّم الأغنية العربية ذات الإيقاعات الخليجية والكلمات الفرنسية الي العالمية.

وفي هذا الصدد قال الشاب خالد في تصريح صحفي: «أستعد لتعاون يجمعني والملحن طلال والمخرج يعقوب يوسف المهنا في أغنية جديدة بعنوان «وحدة بوحدة»، حيث تعانق الحان طلال العربية كلمات فرنسية بعدسة المهنا في التصوير، وأنا سعيد جدا بهذه التجربة، وأشكر المهنا الذي كان همزة الوصل والسبب في لم شمل

جهود	هوشة	زل
الجهود المبذولة من وزارة الإعلام ممثلة بقطاع التلفزيون والإذاعة لتغطية أنشطة مهرجان هلا فبراير المختلفة يستحقون عليها الشكر والتناء.. كفو.	ممثلة متهاوشة مع احد المخرجين هالاياي قاعدة تدور واسطاس علشان تتصلح معا بعد ما درت انه عنده عمل ضخم لقناة عربية.. كيدهن عظيم!	مغنية خليجية مثيرة للجدل زعلانة على مسؤولين مهرجان غنائي علشان ما وجهوها الدعوة للمشاركة في حفلاته الغنائية.. ما بيون مشاكل!



## سلامات شادي الخليج

حاليا في الجناح الثالث غرفة 2 ويتمتع بصحة جيدة. «الأنباء» تمنى لصوت الكويت شادي الخليج الصحة والعافية وطول العمر.. سلامات بوعلي.

اجرى المطرب الكبير عبدالعزيز المفرج «شادي الخليج» رئيس جمعية الفنانين الكويتيين، صباح امس، عملية قسطرة قلب في المستشفى الصدري وتكلت العملية بالنجاح، حيث يرقد الفنان شادي الخليج

## هذه هدية رويدا عطية في عيد الحب

كان كليب «ضرب العصا»، كلمات فادي مرجان والحن وتوزيع علي حسون، الذي صورته تحت إدارة المخرجة سيلفانا المولي، وطرحته في أكتوبر الماضي، وحقق أكثر من مليون مشاهدة على موقع «يوتيوب».

تستعد الفنانة السورية رويدا عطية ل طرح أغنية بعنوان «علشانك»، باللهجة اللبنانية تزامنا مع عيد الحب «14 فبراير»، والأغنية من كلمات عبير إسماعيل، والحن محمد حمزة، وتوزيع علي حسون، ويشار إلى أن آخر أعمال رويدا

## عمل مديعا ومخرجا ولعم كمقدم برامج

## رمزي: «أسد سيناء» مغامرة.. و«روبايكي» جعلني أقرب للمشاهد

عملت بالإخراج ولم أستقر به طويلا، انتقلت بعدها لمعد الإعلامي الذي بدوره أعادني مكمل، لأنني لا أرى نفسي إلا كممثل ونجاشي كمذيع من خلال نوعية برامج خاصة خفيفة لأن لسدي قدرة على التواصل مع الناس بشكل معين، وبالنهاية التمثيل هو قمة الهرم الإبداعي لأي إنسان، وهناك نماذج كثيرة من الفنانين بدأوا كمذيعين ثم اتجهوا للفن ومنهم أحمد حلمي وداليا البحيري وخالد أبو النجا وبسمة وهم كانوا زملاء دفعتني في التلفزيون.

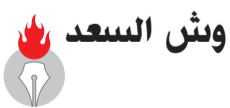
وإخراج إبرام نشأت، وهو ينتمي لنوعية الأفلام «اللايت كوميدى» في إطار قصة تعتمد على المفاجأة. ولكنه فيلم قليل التكلفة الإنتاجية؟ ليس معنى المشاركة في فيلم بتكلفة متوسطة انه ليس له قيمة، وإنما قدم فيه المخرج شكلا ذكيا أثق انه سينال إعجاب المشاهد، كما انني لا أزيد التحدث عن تفاصيل دوري حتى لا أتسبب في سرد الأحداث التي تحمل الكثير من المفاجآت للمشاهد.



عمرو رمزي

فيلمك الجديد «فوبيا» ايه حكايته؟ هو عمل يضم مجموعة من الفنانين الشباب، 14 فنانا، من خلال تجربة جيدة من بينهم: راندا البحيري ورامي غيط وميرهان حسين وراحم محمود ياسين وسليمان عيد وبدرية طلبة وعلاء مرسي وحسن عبدالفتاح وأمين قنديل والطفلة الموهوبة جنى والتأليف لخالد الشيباني

## أحلم بشخصية البلطجي.. و«حيلهم بينهم» ونش السعد



رمزي في فيلم «أسد سيناء»

كيف ترى تجربتك الثانية كمقدم برامج «روبايكي»؟ يتردد ان هناك نية لتقديم موسم ثان للبرنامج، خاصة بعد النجاح الذي حققه مع المشاهدين، وأعتبرها تجربة مهمة جدا وصعبة، لأننا نجوب المحافلات وملتقي بالناس نشاركهم الإستماسة من دون ابتذال أو سخرية، وهي فكرة غير مستهلكة أو مستنسخة، مصرية 100٪، من خلال شخصية الرجل بائع الروبايكي، أما عن المستوى الشخصي فقد استطاع البرنامج أن يجعلني أقرب الي قلوب الناس، وتبديل انطباع البعض عني انني مستفز، وأنا أعتبر ان برنامج «روبايكي» كان مكافأة لانتاجا وفكرا، أن تحافظ على ذكرياتنا وساهم البرنامج بظهور برامج أخرى بعده ويانشاء عدد من الصفحات للمقننات القديمة باسم «روبايكي» على مواقع التواصل الاجتماعي ووصل عدد مشتركها 4 ملايين متابع، يتحدثون عن الأشياء القديمة المتعلقة بهم.

يعرض لك حاليا مسلسل «زواج بالإكراه» في شخصية جادة.. كيف استقبلك الجمهور فيها؟ الدور مفاجئ للجمهور، وراهن عليه مسؤولو العمل لأنني لسم أقدمه من قبل، ووافقت رغم طبيعته الغربية لأنه يتحمل مسؤولية أسرته، وأحمد الله انني وجدت ردود فعل طيبة جدا من المشاهد العادي.

برنامج «حيلهم بينهم».. كان شهادة ميلادك الفنية؟ التوفيق من عند الله، لأن برنامج المقلب كانت وقتها فقيرة إنتاجا وفكرا، وتعتمد فقط على قدرة المذيع، ونجحت في تقديم شخصية المذيع بأسلوب جديد، أشبه بمساراة بيني وبين الضيف بشكل مستفز، البرنامج كان «وش السعد»، واستطعت من خلاله ان ارتبط مع الناس لأنه لم يكن هناك أي أدوات أخرى مساعدة، ولن أنسى نصيحة الراحل خالد صالح لي بضرورة ان اعمل بالتمثيل.

عملت كمخرج وممثل وإعلامي.. أين وجدت نفسك؟ في البداية عملت ممثلا في مسرح الجامعة، ثم

ما الشخصية التي تتمنى تجسيدها؟ أحلم ان أجسد دور شرير أو بلطجي لأنه مليء بالتناقضات الإنسانية الغربية، وهي شخصية غنية بالدراما.

الانباء

تمتاز ببطون بالبرامج: ريل حرفين أو S إلى

889999

من أي هاتف نقال Viva - Ooredoo - Zain

من تقديمه

أحمد الموسوي

إخراج: جابر الجاسر

سؤال اليوم

لغز: الشيء الذي يبيض بلا قلب هو:

(أ) الماء (ب) الساعة

يوميا على 103.7 FM من الساعة 7:00 م حتى 9:00 م