



عبدالله الجوهري



أصالة نصري



فهد الكبيسي

في الحفل الأول لـ «هلا فبراير» بصالة التزلج عبادي «مشتاق».. وأصالة: «سعيدة».. والكبيسي: «المجد هنا»



فريق النقل الخارجي بتلفزيون الكويت مع المخرج علي حسن



نورة عبدالله

عقب ذلك، وبعد تقديم جميل من المذيعة نورة عبدالله، أطل الفنان السعودي «أخطبوط العود» عبادي الجوهري في الوصلة الأخيرة بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو أمير عبدالمجيد. وعابده الجوهري في البداية الشعب الكويتي وهنا الجميع بالإعياد الوطنية، وقال: «تربطني علاقة قوية مع جمهور الكويت، واحييم من قلبي»، وغنى «مشتاقلك يا كويت»، وتبعها بأغنية «سوالف رحلت»، وتلاها بأغنية «خبرتني». وكان واضحاً على عبادي الانسجام والسعادة بتواجده مع جمهور «هلا فبراير» فغنى «عيونك أخرج أمالي» وهو يعزف على أوتار العود، بعدها غنى «سكة طويلة» والتي ردها معه الحضور، واكمل العزف على العود وقدم أغنية «اشتقت لك»، ليحلها بأغنية «اماني». ولم يتوقف «الأخطبوط» عند هذا الحد بل زاد من جرعة الطرب الإصيل المزوج بالرومانسية وقدم أغنية «نقاسيم» ثم أغنية «ما على الدنيا عتب»، وشدا بأغنية «في بعدك اشتاق»، واستمر الجوهري في تقديم أعماله الغنائية الرائعة، حتى اختتم الحفل، وهو يتمنى للكويت وشعبها السعادة الدائمة، ودعه الجمهور مثلما استقبله بالتصفيق والتهليل.

المايسترو سعيد كمال، لتقول بعدها للجمهور: «يا سعادتني بالكويت وبكم»، ثم غنت «شوف عنز»، وتبعها بأغنية «حبة ظروف»، وأغنية «سم وعسل»، وسط تفاعل كبير من الحضور المحب للطرب الإصيل. وتألقت أصالة في أغنية «كثر الله خيرك»، ثم شددت بأغنية «رجيتك»، وألحقها بـ «بعدك عني»، وصاحب النظرة الخجولة، وتلتها بأغنية «خذي لك»، وتفاعل معها الجمهور عندما قدمت أغنية «حضرة الموقف»، واستغلت أصالة الحماس فقدمت أغنية «عقوبة»، لتختتم وصلتها بأغنية «لبيالي السعد»، وسط تصفيق حار من الحضور.

«يا حارس أرم»، والتي أتبعها مباشرة بأغنية «أنا رديت لعيونك»، للصوت الجريح عبدالكريم عبدالقادر ومن كلمات عبداللطيف البناي. واستمر فهد الكبيسي، فشدا بأغنية «ليه أنا أهتم»، لتبعها بأغنية «الحب اسرار»، وبعدها قدم أغنية «تصدد»، وتلاها بـ «ما عوضوني غيايك»، ثم أغنية «ما يخذي الموت»، والتي ردها معه الجمهور. واختتم الكبيسي وصلته بأغنية «المجد هنا» وسط إعجاب الجميع بأدائه وإحساسه العالي، ليغادر المسرح وسط هتافات وتصفيق الجمهور. وبعد استراحة قصيرة أطلت النجمة السورية أصالة نصري بعد ان قدمتها المذيعة أحلام يعقوب وهي تغني «تصدق»، بمصاحبة

رغم برودة الجو إلا أن الإقبال الجماهيري كبير والتنظيم رائع

عبدالحامد الخطيب «رومانسية، طرب اصيل، ابداع، استمتاع»، بهذه الكلمات يمكن ان نصف باختصار اجواء الحفل الغنائي الأول لمهرجان «هلا فبراير» 2016، والذي كان استثنائياً بكل المقاييس، سواء لجهة الإقبال الجماهيري الكبير رغم برودة الجو القارسة او لجهة التنظيم الرائع، او لأداء النجوم المشاركين فيه: «أخطبوط العود» عبادي الجوهري وأصالة نصري وفهد الكبيسي، الذين تلقوا وأمتعوا جميع الحضور في صالة التزلج بأجمل أعمالهم الغنائية الأولى التي تصدى لها المطرب القطري المتميز فهد الكبيسي، والسذي سعد المسرح، بعد ان قدمه المذيع محمد الوسمي وسط تصفيق من الجمهور، ليقول بعدها: «كل عام والكويت بخير، ان شاء الله ايامها دائماً اعياد».

عقب ذلك، وبعد تقديم جميل من المذيعة نورة عبدالله، أطل الفنان السعودي «أخطبوط العود» عبادي الجوهري في الوصلة الأخيرة بمصاحبة الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو أمير عبدالمجيد. وعابده الجوهري في البداية الشعب الكويتي وهنا الجميع بالإعياد الوطنية، وقال: «تربطني علاقة قوية مع جمهور الكويت، واحييم من قلبي»، وغنى «مشتاقلك يا كويت»، وتبعها بأغنية «سوالف رحلت»، وتلاها بأغنية «خبرتني». وكان واضحاً على عبادي الانسجام والسعادة بتواجده مع جمهور «هلا فبراير» فغنى «عيونك أخرج أمالي» وهو يعزف على أوتار العود، بعدها غنى «سكة طويلة» والتي ردها معه الحضور، واكمل العزف على العود وقدم أغنية «اشتقت لك»، ليحلها بأغنية «اماني». ولم يتوقف «الأخطبوط» عند هذا الحد بل زاد من جرعة الطرب الإصيل المزوج بالرومانسية وقدم أغنية «نقاسيم» ثم أغنية «ما على الدنيا عتب»، وشدا بأغنية «في بعدك اشتاق»، واستمر الجوهري في تقديم أعماله الغنائية الرائعة، حتى اختتم الحفل، وهو يتمنى للكويت وشعبها السعادة الدائمة، ودعه الجمهور مثلما استقبله بالتصفيق والتهليل.

المايسترو سعيد كمال، لتقول بعدها للجمهور: «يا سعادتني بالكويت وبكم»، ثم غنت «شوف عنز»، وتبعها بأغنية «حبة ظروف»، وأغنية «سم وعسل»، وسط تفاعل كبير من الحضور المحب للطرب الإصيل. وتألقت أصالة في أغنية «كثر الله خيرك»، ثم شددت بأغنية «رجيتك»، وألحقها بـ «بعدك عني»، وصاحب النظرة الخجولة، وتلتها بأغنية «خذي لك»، وتفاعل معها الجمهور عندما قدمت أغنية «حضرة الموقف»، واستغلت أصالة الحماس فقدمت أغنية «عقوبة»، لتختتم وصلتها بأغنية «لبيالي السعد»، وسط تصفيق حار من الحضور.

«يا حارس أرم»، والتي أتبعها مباشرة بأغنية «أنا رديت لعيونك»، للصوت الجريح عبدالكريم عبدالقادر ومن كلمات عبداللطيف البناي. واستمر فهد الكبيسي، فشدا بأغنية «ليه أنا أهتم»، لتبعها بأغنية «الحب اسرار»، وبعدها قدم أغنية «تصدد»، وتلاها بـ «ما عوضوني غيايك»، ثم أغنية «ما يخذي الموت»، والتي ردها معه الجمهور. واختتم الكبيسي وصلته بأغنية «المجد هنا» وسط إعجاب الجميع بأدائه وإحساسه العالي، ليغادر المسرح وسط هتافات وتصفيق الجمهور. وبعد استراحة قصيرة أطلت النجمة السورية أصالة نصري بعد ان قدمتها المذيعة أحلام يعقوب وهي تغني «تصدق»، بمصاحبة

لتقطات من الحفل

تواجد المخرج بدر الرياح والمذيعون ايمان نجم ومحمد الدغيشم ونوف المضيان لنقل ومباينة الحفل على الهواء مباشرة عبر اثير محطة «كويت اف ام» و«ofm».

● النجم ابراهيم دشتي كان من الحضور، وقال انه سيلتقي بجمهور «هلا فبراير» في الحفل الثالث، متمنيا ان تنال فقرته الغنائية الاعجاب.

● فهد الكبيسي حكى للجمهور قصة أغنية «انت رديت لعيونك» للشاعر الكبير عبداللطيف البناي، وقال: عندما سالوا البناي هل كتب الأغنية للكويت ام لحيبته؟ رد البناي «الكويت هي حبيبتي».

وواصلت الكبيسي الفرقة الموسيقية بقيادة المايسترو وليد فايد، مستعرضاً قدراته الصوتية، فقدم أغنية «بطلنا»، وبعدها شدا بـ «ما رحوني»، ثم أتبعها بأغنية جديدة بعنوان «لا تعترني»، وأهداها لجمهور «هلا فبراير» وسط تفاعل من الحضور، وزاد الحماس مع الكبيسي عندما غنى



الوزير خالد يستمع الى شرح من اللواء الطراح ويبدو على بعينه العقيد السهيلي

تفقد النقاط الأمنية والمرورية في شارع الخليج خالد لرجال الأمن: عليكم بسعة الصدر والابتسام في أفراح الديرة



وتتفقد النقاط الامنية

قام نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية الشيخ محمد خالد ظهر امس بزيارة تفقدية لمقر النقاط والمرورية في شارع الخليج العربي والشارع المؤدية له ضمن كرنفال هلا فبراير والمقام على هامش احتفالات الكويت بالعيد الوطني الخامس والخمسين والذكرى الخامسة والعشرين ليوم التحرير وكان في مقدمة مستقبله وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الأمن العام اللواء عبدالفتاح العلي ومدير عام مديرية أمن العاصمة اللواء ابراهيم الطراح، واعطى خالد تعليماته الى اللواءين العلي والطراح، كما استمع لهما بشأن جهود أجهزة وزارة الداخلية للحفاظ على الامن، وحرص خالد خلال جولته على تهنئة أبنائه رجال الأمن بالإعياد الوطنية وذكرى مرور 10 سنوات على تولي صاحب السمو أمير البلاد مقاليد الحكم.

ووجه الدعوة لإخوانه المواطنين والمقيمين إلى الاستمتاع والفرح والمشاركة بالاحتفالات، مؤكدا لهم أن إخوانهم رجال الأمن سيكفونون معهم وسيكفونون لهم لخدمتهم، مطالبا جميع بالتعاون معهم من أجل راحتهم وسلامتهم.

دشتي والبلوشي والمجرد وحاتم العراقي يتألقون اليوم في الأمسية الغنائية الثالثة

دورته السابعة عشرة تألقها بمشاركة عدد من كبار مطربي الخليج العربي. وقال عضو اللجنة العليا ورئيس اللجنة الإعلامية مهرجان هلا فبراير وليد محمد الصقعي ان اليوم سيشهد ليلة غنائية مميزة، حيث سيكون الجمهور على موعد مع اربعة من نجوم الغناء، سيشارك فيها كل من ابراهيم دشتي، مساعد البلوشي، سعد المجرد، حاتم عباس (حاتم العراقي).

وأشار الصقعي إلى أن لجنة الفعاليات اختارت المطربين المشاركين في حفلات المهرجان بعناية شديدة وتوزيعاً ماهرة، بحيث تناسب جميع الأذواق والأعمار في حفل واحد، لتجتمع ما بين

تواصل الأمسيات الغنائية في مهرجان هلا فبراير 2016 على مسرح صالة التزلج في



وليد الصقعي

غانم سند يفوز بثاني سيارات «هلا فبراير» في مجمع الدبوس

تلفزيون الكويت. وسيواصل المهرجان فعالياته ونجاحاته وتوزيع جوائزه لإدخال الفرحة في نفوس الأبناء ونشر أجواء الفرح والسرور ورسم الابتسامة على الوجوه، بالإضافة التي تقديم العديد من الفعاليات المتميزة التي تم إعادتها خصوصا ذلك على مدار أيام إقامة المهرجان.

ووجهت اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الدعوة للمواطنين والوافدين الى حضور الفعاليات اليومية للمهرجان في مجمع الدبوس وذلك للاستفادة من جميع المزايا المتوافرة بالمهرجان، لافتة الى أن اختيار المجمع هذا للعام للمشاركة لم يأت من فراغ بل نظرا للكثافة السكانية العالية التي تتميز بها منطقة حولي وخدمة وإسعاد أكبر شريحة ممكنة من الرواد.

فاز غانم حسن سند بسيارة هونداي ACCENT في السحب الثالث لمهرجان «هلا فبراير 2016»، الذي أجزى أول من امس في مجمع «الدبوس» بالفحجيل والذي انطلقت فعاليته يوم الثلاثاء الماضي وسط أجواء احتفالية كبرى وحضور جماهيري متميز، وسحوبات كبرى على أحدث الجوائز والهدايا. وقد شهد مجمع الدبوس حضورا من جميع الفئات المتابعة أنشطة المهرجان حيث اكتظ بالمواطنين والمقيمين من جميع الشرائح والذين حصدوا العديد من الجوائز والهدايا التي تم تقديمها خلال السحوبات التي شهدها المهرجان. وتجرى السحوبات تحت إشراف وزارة التجارة والصناعة وسط فرحة الحضور الذي استمتع بالفعاليات المتنوعة التي أقيمت على هامش السحب الذي تم بثه على الهواء مباشرة على

