

طرح «بلا حب» و«شلون أنام» والأصداء واسعة جدا للأغنيتين عبدالسلام الزايد لـ «الأنباء»:

أنا محظوظ بمحبة الناس.. و«روتانا» وعدت ووفت



والشكر موصول لمحمد الهاجري على المتابعة الدائمة والتنسيق ومساعدته لي في اختيار الاغاني ولمحمد الفضلي وادارة «روتانا» كاملة على تذليل جميع العقبات امامي للتواصل مع جمهوري بأعمال غنائية جديدة، وأشكر جميع من تعاون معي في الاغنيتين الجديتين من شعراء وملحنين وموزعين وكل من ساهم في هذا النجاح الكبير.

كيف ترى اصداء جديدك؟
● لقد كنت متخوفا جدا في البداية، لكن عندما وجدت هذه الاصداء الواسعة والاشادات التي جاءتني من الجمهور وعدد كبير من الفنانين، اطمانت لأن اختياري كان صحيحة وشعرت بان تعبي لم يذهب سدى، لذلك ساكون حريصا في اختيار اعمالي المقبلة لارضي جميع من يتابعني.

ارى ان جمهورك من اولوياتك وعلاقتك به قوية؟
● انا محظوظ بمحبة الناس، وساظل اقولها دائما «الجمهور الذي يسمعني ويتابع اخباري في جميع ارجاء الوطن العربي هو عائلتي الكبيرة»، ولا استغني عنهم وعن نصائحهم لي، فهم سبب قوتي ويجعلونني اكثر تصميميا على مواصلة مشواري كمطرب، كما انني اعتبر نفسي محظوظا ايضا لانني الان من ضمن فنانتي «روتانا».

اين انت من مهرجان «فبراير الكويت» والحفلات الغنائية لـ «روتانا»؟
● لم اشارك في «فبراير الكويت»، هذا العام لانتي كما المحت سابقا لا احمل رصيد اغان كافي يجعلني اقدم وصلة غنائية خاصة بي، وان شاء الله سيكون لي مشاركات في جدول حفلات «روتانا» المقبلة.

هل ستصور احدي الاغنيتين الجديتين؟
● هذا الامر بيد «روتانا»، وقد يتم تصوير الاغنية الانجح منهما.

كلمة اخيرة؟
● اشكر عائلتي «اللي هم جمهوري» واشكر الاستاذ سالم الهندي وجميع العاملين في «روتانا»، والشكر موصول لـ «الأنباء» على هذا اللقاء الجميل، وانتني ان اكون دائما عند حسن ظن جمهوري بي وان اقدم كل ما ينال رضاهم.

وما تفاصيل الـ «ميني اليوم»؟
● حتى الآن لدي بعض الاغنيات التي وقع الاختيار عليها، لكن لا استطيع ذكر اسماء، لأن استيعاد احدها وضم اخرى وارد، انا لا اتسرع في اختيار اعمالي وساعلم عن تفاصيل الـ «ميني اليوم» بمجرد الاختيار النهائي للاغنيات التي ساضمها اليه.

حدثنا عن «روتانا» وتعاملها معك؟
● «روتانا» وعدت ووفت، وان شاء الله مستمرين لتقديم الافضل للجمهور، واشكرها من خلال «الأنباء» على الاهتمام، واشكر الاستاذ سالم الهندي «اللي ما قصر معاي في اي شي».



عبدالحميد الخطيب

يواصل نجم «ستار اكاديمي» ونجم «روتانا» الفنان عبدالسلام الزايد حصد النجاح تلو الآخر من خلال اعماله الغنائية الـ «سينغل» التي جانب تحضيره لـ «ميني اليوم» يتعاون فيه مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين وسيعلم عن تفاصيله بعد الاستقرار النهائي على الاغنيات التي سيختارها.

واطلق الزايد الفترة القليلة الماضية اغنيتين «سينغل» احدهما باللهجة المغربية الخليجية والثانية باللهجة الخليجية، لكن ماذا عن التفاصيل؟ وايا منهما سيختار لتصويرها على طريقة الفيديو كليب؟ وما خطته المستقبلية، خصوصا فيما يتعلق بمشاركته في المهرجانات الفنية؟ بهذه الاسئلة توجهنا الى عبدالسلام الزايد والذي اجاب عن جميع الاستفسارات، فالي التفاصيل:

حدثنا عن تفاصيل الاغنيتين الجديتين اللتين طرحتهما اخيرا؟

● الاغنيتان من كلمات والحان مؤيد وتوزيع محسن محمد، وقد طرحتا منذ اسبوع على الصفحة الرسمية لشركة «روتانا» على «اليوتيوب»، والاغنية الاولى بعنوان «بلا حب» وهي مغربية خليجية، والثانية خليجية واسمها «شلون انام».

لماذا اغنيتان مرة واحدة؟

● لقد طرحتي في بداية العمل مع «روتانا» اغنية «سينغل» رومانسية، والان اقدم اغنيتين ايقاعيتين لانني احببت ان ارضي جمهوري باكثر من لون في وقت واحد، هذا بالإضافة الي تجهيزي لليوم متكامل فيه تشكيلة حلوة واختيارات مختلفة.

ستطرح البوما أم «ميني اليوم»؟
● ان شاء الله «ميني اليوم».

هل تعتقد ان «الميني اليوم» مفيد للفنان؟

● بكل تأكيد مفيد للفنان وللشركة في آن، واعتقد ان طرح «ميني اليوم» لي من وقت لآخر بالإضافة الى الاغاني «السينغل» سيزيد من رصيد الاعمال الخاصة بي، حتى يتم استدعائي في المهرجانات الكبيرة للقاء جمهوري العزيز.

سالم الهندي «ما قصر معاي».. ولهذه الأسباب لم أشارك في «فبراير الكويت» هذا العام.. وأجهز لـ «ميني اليوم»

إلى أي حد تضحي بصدافتك لأجل حبك؟

مناهة الحب

دراما جديدة عن حب لا تحكمه الشروط

إبتداءً من الليلة
الأحد - الخميس
8PM KWT

mbc.net/bollywood
#mbcbollywood

mbc
bollywood