



.. وفي مشهد من مسلسل «على ذمة التحقيق»



شهاب حاجية في «الحب الحلال»

انتهى من «على ذمة التحقيق».. وينتظر «خمس بنات»

## حاجية: التراجيديا هي الاختبار الحقيقي لقدراتي كممثل

على انه اتجه للتراجيديا الفترة الأخيرة لأنه أحبها أكثر من الكوميديا، مستدركا: التراجيديا هي الاختبار الحقيقي لقدراتي كممثل، وأجوأها «أحلى»! والجدير بالذكر أن الفنان شهاب حاجية يشارك في مسلسل «الحب الحلال» للكاتب علي الجابري والمخرج سائد الهواري، والسذي يعرض حاليا على «ام بي سي» ويجمع العمل بخلاف حاجية نخبة من نجوم الدراما الكويتية والعربية، من بينهم عبدالله بوشهري، صمود، عبير أحمد، هبة الدري، حلا، باسم حمادة، سلمى سالم، محمد العجمي وبمشاركة مشاري البلام، محمد رمضان، عيسى دياب، وغيرهم.

ومع الظروف الصعبة التي أمر بها التحق بالعمل في إحدى الشركات العقارية وأكون مسؤولا عن الإيجارات فيها، ومع الأيام برحل صاحب الشركة عن الدنيا ويتولى ابنه رئاسة الشركة، لكنه يتهمني بالسرقة، فيتم إيداعي السجن، وتتوالى الأحداث الشائقة لهذا العمل المتكامل في إطار اجتماعي إنساني كوميدي. وتابع حاجية: أبشر هذه الفترة تصوير دوري في مسلسل «خمس بنات» مع نخبة من النجوم المتميزين، ودوري فيه تراجيديا بامتياز، حيث يناقش العمل بعض القضايا الآنية بأسلوب درامي جديد، وأنتظر عرض العمل لأرى رد فعل الناس على شخصيتي فيه، مشددا



شهاب حاجية

### عبد الحميد الخطيب

مشاكل كثيرة عانى منها الفنان شهاب حاجية في الفترة الأخيرة، بسبب اتهام ابن أحد أصحاب الشركات العقارية له بأنه سرق إيجارات العمارات التي تديرها الشركة، وتطور الأمر حتى القي القبض على حاجية ودخل السجن. وعن حقيقة هذا الموضوع، قال حاجية في تصريح له: «بالفعل دخلت السجن، ولكن ضمن أحداث المسلسل الجديد «على ذمة التحقيق» الذي أتعرض على خلاله للعديد من المواقف الحياتية الصعبة، حيث أجسد شخصية رجل متزوج من امرأتين «هيا الشعبي وميس كرم» ولديه أبناء ويرعى أيضا في بيته «عيل

مصروف	تعب	شراكة
مثلة طلبت من ولدها انه يحافظ على مصروفه اللي تعطيه اياه شهريا لأنها حاليا ساكو منتجين ولا مخرجين بيونها على قولتها.. خير ان شاء الله!	مغنية خليجية تقول في حواراتها الصحفية انها تعبت على نفسها وايد علشان توصل للناس والمصيبة محد درى عن هوى دارها.. الكلام ببلاش!	منتج ما عنده كلمة هالأيام مسوي شراكة بين ممثلين لأنه مواعد الاثنتين انهم يكونون بطلات عمله اليبدي ولا بلبس انصدموا هالمثلتين بالواقع.. منتج بوريع!

### ميريام فارس تشكر جمهورها وترد على أحلام

تماثلت ميريام فارس للشفاء بعد أيام عصيبة رقدت خلالها في أحد مستشفيات بيروت بسبب تعرضها لتسمم حاد من الدرجة الأولى. وحرصت النجمة اللبنانية على طمأنة جمهورها ووجهت له شكرها على تضامنه معها في تلك الأزمنة الصحية، فكتبت تغريدة على «تويتر»، قالت فيها: «شكرا خاص لسكل المياميين حول العالم على صلاتكم ودعائكم لي ولطفلي».

ولم تنس الرد على الفنانة الإماراتية أحلام التي تمتد الخير لها ولجنتيها، فكتبت لها: «شكرا على ذوقك حبيبي الله يخليكي بصحتك ويحمي عائلتك».

وكانت النجمة اللبنانية قد كشفت عن دخولها المستشفى برفقة زوجها داني متري ولكن ليس لسوادة طفلها لأنها لم تدخل بعد في الشهر التاسع، إنما من جراء تعرضها لتسمم حاد.



## من أنقذ رانيا يوسف؟

تتوي تأجيله. وتجسد رانيا شخصية «ليلة» المتزوجة والمتوسطة الحال التي تراعي أسرته وتواجه الكثير من المشكلات في حياتها الشخصية، خصوصا مع عودة حبيبها من السفر ومحاولته إحياء علاقته بها بعد زواجها. وتقع أحداث العمل في 45 حلقة ويشارك في بطولته كل من: أمل رزق وهدي كرم وسهير الصايغ وحنان يوسف، علما أنه من تأليف هاني كمال وإخراج محمد بكير.

تواصل النجمة المصرية رانيا يوسف تصوير مشاهد مسلسلها الجديد «ليلة» استعدادا لعرضه خلال الفترة المقبلة. وينتمي العمل إلى المسلسلات ذات الحلقات الطويلة التي تعرض خارج السياق الرضائي.

وذكر تقارير صحافية أن رانيا عانت من رفض عدد من الفنانين المشاركة في العمل معها بأسل خياط، وإياد نصار نتيجة انشغالهما بأعمال أخرى، وأخيرا وافق مكسيم خليل على المشاركة إنقادا للمسلسل بعدما كانت الجهة

## العين أصابت ليليا الأطرش

افتتحت الفنانة السورية ليليا الأطرش موسمها الدرامي لرمضان 2016. وانضمت إلى بطلات مسلسل «عطر الشام»، تأليف مروان فاووق وإخراج محمد زهير رجب، وإنتاج شركة «قبنض».

وكشفت ليليا، في تصريحات صحافية لها، إنها تؤدي شخصية «كاملة» الزوجة الثانية لبطل العمل أبو عامر «رشيد عساف»، وهي الفتاة الطيبة، التي تظهر أنها سيئة وخبيثة وشريفة، لكن الأحداث تظهر في ما بعد عكس ذلك لينتصر الخير على الشر في النهاية.

من ناحية ثانية، وفور انتهائها من عملها الأول، تستعد ليليا لاستكمال أداء شخصية «لطيفة» في الجزء الثامن من مسلسل «باب الحارة».

وبعيدا عن الفن، اعتبرت ليليا أن العين قد أصابها بسبب مرضها المتكرر الذي يتسبب بدوره في وقف التصوير. وكتبت عبر صفحتها الخاصة على «الفيسبوك»: «ما يعرف مين داعي علي بهالتصوير أو يمكن عين وطارقتني، ما بخلص من مرضة بعد كم يوم مرضة ثانية، ويا مستعجل وقف لقلك، هديك المرة اتعطلنا كرمال صوتي يلي ماعم يطلع وفركشنا، وهلا عيني التهبت الله يستر ما تنفخ أكثر وكمان نفرکش».



ليليا الأطرش

## سلوى خطاب لـ «الأنباء»:

### أنا فنانة جريئة.. وأحب الأدوار الاستفزازية

بشكل مختلف. كيف ترين البطولة الجماعية في الفيلم؟  
● أجمل ما فيه، لأن كل نجمة بطلة في دورها، وهناك مباراة تمثيلية، وأعتقد أن الجمهور سيتوقف طويلا امامه، لأنني واحدة من نصار البطولة الجماعية، وأعتقد ان ما عداها ليس له قيمة الآن، فالبطولة من الجلدة للجلدة أصبحت من الماضي.



سلوى خطاب

هل يسعدك وصف «الفنانة الأجرأ» في أدوارك السينمائية والدرامية؟  
● يسعدني جدا، وأنا أستف من الدور الصعب، وأسعى بكل جهدي لتقديمه كما ينبغي، والفن ألوان وأنا اخترت الأدوار الباقية.

كيف ترين ردود الفعل حول مسلسل «البيوت اسرار»؟  
● نجاح ما بعده نجاح، خصوصا ان العمل استفز الجميع لمشاهدته بقصته المميزة، ونقوم الآن بتصوير الجزء الثاني منه، رغم انه عرض بعيدا عن موسم الدراما الأكبر في رمضان.

لك تجربة سينمائية باسم «باب الوداع» خارج مصر.. ماذا عنها؟  
● الفيلم عرض بمهرجان قرطاج الأخير، ورغم عدم حصوله على جوائز، إلا أنني أعتز جدا بهذه التجربة، في دور الجدة التي تعيش على ذكريات زوجها الراحل، والابنة التي تعيش مع ابنتها الوحيد بعدما تركها زوجها، كما أن تقديمي للتجربة خارج الوطن شهادة على عالية الفن.

الكشف خطه الدرامي الآن، لكنه يدفعنا إلى ضرورة التفكير فيمن نراهم، ويجب الا نلظم شخصا مجرد شكلهم او مجرد ملابسهم، فكل إنسان له حذوته ويسعى في حياته

الخاصة، كما أنهن في الغربية وجسن من أماكن مختلفة لكنهن يجتمعن امام مشكلة واحدة ويسعين لحلها، أما عن قضية او المشاهد المثيرة فيه (تضحك) فلا يمكن ان

القاهرة - محمد عبدالعزيز  
سلوى خطاب فنانة من نوعية مختلفة، استطاعت خلال السنوات العشر الأخيرة ان تحقق نجومية خاصة من خلال أدوارها، وذلك بعد أن قدمت دورها المثير في فيلم «الساخر» مع محمود عبدالعزيز قبل سنوات. من يومها أصبحت أدوار سلوى خطاب مهمة، فهي بطلة «سجن النساء» و«ابو هبة».. جبل الحلال» و«نيران صديقة» وغيرها من الأعمال. ومؤخرا بدأت سلوى خطاب تصوير دورها في الفيلم السينمائي الجديد «اللي اختشوا ماتوا» من إخراج اسماعيل فاروق، وهو ما كان له صداد، خصوصا ان الجميع تحدثوا عن جرة الفيلم ومشاهده، كما تميزت من خلال دور قوي في مسلسل «البيوت اسرار» من تأليف محمد امين راضي، ومن هنا جاء لقاءنا معها لتتعرف على أصل الحكاية، فألى التفاصيل:

بداية.. ماذا عن فيلمك الجديد «اللي اختشوا ماتوا» وماذا عن قضيتة؟  
● فيلم مهم أعتقد أنه سيكون علامة في تاريخ بطلاته وأبطاله، وهو بطولتي مع مجموعة من النجمات في مقدمتهن الفنانة غادة عبدالرازق ومروي وهدي كرم وعبير صبري وأحمد صفوت وإخراج اسماعيل فاروق.

وماذا عن دورك فيه وحقيقة المشاهد المثيرة؟  
● أقوم بدور مديرة البنسيون الذي يجتمع فيه 7 فتيات، كل واحدة منهن لها مشاكلها

المستأجر والمدفع بـ 889999  
من أي هاتف نقال Viva - Ooredoo - Zain  
من تقديم  
أحمد الموسوي  
إخراج: جابر الجاسر

سؤال اليوم  
كم كلية في جسم الإنسان الطبيعي؟  
أ- 3 كلي كل ب- كلية واحدة ج- كلتان

يوميا على 103.7 FM من الساعة 7:00 م حتى 9:00 م