أنباء مصرية

صفحة تهتم بشؤون مصر
وتبحر في ملفاتها بالتحليل وتناقش
قضايا المغتربين وتبحث عن حلول لها
egyptnews@alanba.com.kw

لدغة

سيادته رئيس مجلس «حموم» الإنسان فى «سيد قراره» بعد انتشار فيديو له بيقول فيه: اللى يقولى حقوق الإنسان هديله بالجزمة.. قال: «أنا لا أعترف بالبكابورت اللى اسمه سوشيال ميديا.. والمعترضين يشربوا من الخرارة».. ألفاظ مشتشار بجد!

كوبرا

رئيس المركزي للمحاسبات كان أول المتقدمين للحصول على 35 فداناً بالحزام الأخضر

بلاغ للنائب العام لمنع جنينة من السفر ومحاكمته.. والبرلمان يناقش مصيره الأحد

صورة من الجلسة الأولى للبرلمان المصري في 10 يناير الجاري

القاهرة ـ وكالات: كشف النائب البرلماني المصري، مصطفى بكري، أن البرلمان شكل لجنة خاصة ستجتمع يوم الأحد لبحث مصير هشام جنينة، رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات.

وقال بحسب «العربية.نت» إن مجلس النواب سيناقش ملف جنينة بعد تكذيب اللجنة التي شكلها الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي تقاريره عن الفساد، وإعلانها أن تصريحاته عن وجود فساد في مصر تبلغ تكلفته 600 مليار جنيه خلال العام 2015 كاذبة ومضللة ولا تمت الى الحقيقة بصلة.

وأوضح بكري أنه تمكن من جمع توقيعات 90 نائبا لإحالة رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات للنيابة بعد ثبوت كذب التقرير الذي أصدره.

وأضاف أن هناك إجماعا بين النواب على إصدار توصية لرئاسة الجمهورية بعزل جنينة سيتم رفعها فور اجتماع اللجنة، كما سيتم إصدار قرار بإحالته الى النيابة العامة للتحقيق معه.

من جانب آخر، تقدم محام مصري ببلاغ إلى النائب العام طالب فيه بمنع جنينة من السفر ومحاكمته بتهمة إذاعة أخبار كاذبة من شأنها الإضرار بالأمن القومي المصري، وتكدير الأمن والسلم المصري الاجتماعيين وإثارة الاضطرابات.

في سياق متصل، قال أحمد حلمي الشريف، عضو اللجنة التشريعية بمجلس النواب، إن تقرير لجنة تقصي الحقائق حول تصريحات المستشار هشام جنينة، رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات، بأن تكلفة الفساد في مصر تصل إلى 600 مليار جنيه، قد وصل إلى مجلس النواب امس وسيوزع على الأعضاء غدا السبت.

تقرير «تقصي الحقائق» يصل البرلمان اليوم

وأضاف الشريف: «يجب ألا نتعجل داخل المجلس في الحكم على تقرير لجنة تقصي الحقائق حول قضية «جنينة»، ولكن لو ثبت بالفعل إدانة المستشار هشام جنينة فلا كبير فوق القانون»، مؤكدا أنهم سيتخذون قرارا داخل المجلس بإحالته فورا إلى النيابة العامة للتحقيق في هذه القضية.

في غضون ذلك، كشفت العديد من المواقع الالكترونية ان هشام جنينة كان من أول المتقدمين للحصول على 35 فدانا داخل الحزام الأخضر، إلا أنه استغل قضية الحزام الأخضر التي قامت النيابة بحفظها في حديثه عن الفساد.

وقال مراقبون إن رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات تحدث عن وقائع فساد متراكمة منذ عدة سنوات، ولم يتحدث عنها أيام حكم الرئيس المعزول محمد مرسي، فضلا عن أنه تجاهل كل التقارير الفنية التي تحدثت عن إهدار المال العام خلال سنة حكم جماعة الإخوان الإرهابية. وكان المستشار هشام جنينة رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات، أطلق تصريحات في الآونة الأخيرة قال فيها إن تكلفة الفساد في مصر تقدر بقيمة 600 مليار جنيه، وهو ما دفع مؤسسة الرئاسة لتشكيل لجنة تقصي حقائق للتحقيق في الأمر، مكونة من د.حسين عيسى، رئيس جامعة عين شمس، والدكتور وائل عويضة استشاري الإدارة الاستراتيجية، وبمعاونة اساتذة متخصصين في الاقتصاد وبالتعاون مع الرقابة الإدارية.

الى ذلك، كشف تقرير لجنة تقصي الحقائق أن «جنينة» جاء بهذا الرقم المفزع (600 مليار جنيه) باعتبار ديون الفلاحين التي تم جدولتها إهدارا للمال العام، بالإضافة إلى اعتبار «دعم بنزين 80»، والذي يبلغ 20 مليار جنيه سنويا إهدارا للمال العام.

من جانبه، أكد الدكتور وائل عويضة، استشاري الإدارة الاستراتيجية، وعضو اللجنة في تصريح بحسب «اليوم السابع» أنه يرفض إطلاق كلمة واقعة فساد على تصريحات هشام جنينة، لأنه لم يثبت بالدليل الملموس حتى الآن صحتها.. مشددا على أن تصريحات هشام جنينة لا تراعي الحد الأدنى من المهنية أو مراعاة الصالح العام.

رئيس حزب التجمع: من حق الشعب متابعة نوابه

100 نائب يتحدون قرار المنع.. ويجمعون توقيعات للمطالبة بعودة البث

وكالات: بدأ عدد من النواب في اتخاذ سلسلة من الإجراءات لتحدي قرار وقف البث التلفزيوني لجلسات مجلس النواب من خلال استخدام الآليات البرلمانية، حيث من المتوقع أن تناقش الجلسة العامة للبرلمان في أول انعقاد لها طلبا تم تقديمه للدكتور علي عبدالعال رئيس مجلس النواب ووقع عليه نحو 100 نائب للمطالبة بعودة البث التلفزيوني مرة أخرى.

ويقود د.علي مصيلحي، عضو مجلس النواب، ورئيس اللجنة الاقتصادية، محاولات عودة البث التلفزيوني لجلسات مجلس النواب وأشار في تصريح بحسب «اليوم السابع» إلى أن هناك 70 نائبا حتى الآن وقعوا على طلب لإعادة بث المباشر لجلسات البرلمان، موضحا أنه من المتوقع ارتفاع عدد النواب المطالبين بعودة البث خلال الأيام المقبلة، وسيتم تقديم الطلب إلى رئيس مجلس النواب في أول جلسة عامة عقب مناقشة قوانين المرحلة الانتقالية.

وأضاف مصيلحي أن القانون ينص على أنه في حال تقديم طلب موقع من أكثر من 20 نائبا تتم مناقشته بشكل فوري في الجلسة العامة، موضحا أن المبرر الذي وضعه النواب المطالبون بإعادة البث هو أنه من حق الشعب المصري أن يتابع نوابه وبرلمانه باعتباره حقا دستوريا. وردا على تبرير الأعضاء المدافعين عن وقف بث الجلسات، بأن هناك من يتربص بالبرلمان، أوضح رئيس اللجنة الاقتصادية، أن لكل عضو رأيه الخاص به، ومن المفيد أن يكون هناك رأي ورأي آخر.

وقال عمرو محمد، عضو مجلس النواب عن حزب المصريين الأحرار، إنهم يدعمون طلب د.علي مصيلحي، رئيس اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب لجمع توقيعات لإعادة البث المباشر لجلسات البرلمان، موضحا أنهم يرون أن عودة البث هو أمر ضروري للشعب المصري كي يراقب البرلمان ويقيمه.

وأضاف محمد بحسب «اليوم السابع» أن بعض نواب المجلس كانوا يسعون لإظهار أنفسهم داخل المجلس ولكن ليس الحل هو وقف الجلسات ولكن ينبغي أن تعاد إذاعة الجلسات، موضحا أن هذا الطلب سيتم تقديمه عقب الانتهاء من مراجعة قوانين المرحلة الانتقالية.

وأعلن هيثم الحريري، عضو مجلس النواب، تأييده لدعوة د.علي مصيلحي لإعادة بث جلسات البرلمان قائلا: «قولا واحدا بضم صوتي لصوته لعودة البث التلفزيوني عندما يتقدم بالطلب إلى رئيس مجلس النواب».

من ناحيته، أكد سيد عبدالعال رئيس حزب التجمع وعضو مجلس النواب أنه يرحب بالتوقيع على طلب عودة البث التلفزيوني نظرا لأن المشهد الذي تم قطع البث التلفزيوني قبله أعطى انطباعا أن البرلمان يفعل شيئا في الخفاء ويسعى لإخفاء فضائحه بينما في حقيقة الأمر أن أداء البرلمان كان منضبطا جدا في اليوم التالي حتى من القلة التي أثارت الشغب خلال الجلسات الإجرائية بسبب طول الجلسة والأمر الآخر أن هذا البرلمان يعبر عن طموحات الشعب الذي خرج في ثورة 25 يناير وفي 30 يونيو وبالتالي فإن من حق الشعب أن يراقب نوابه ومدى تفاعلهم مع شعارات الثورة وسعيهم لتحقيقها.

نكشة

المدير الفني للنادي الأهلي بيسيرو أعلن أنه غير مقتنع بهداف الدراويش السابق جون أنطوي ولا بالغزال عمرو جمال وبيطالب بإعارتهم.. بصراحة إحنا اللي مش مقتنعين بيك مدير فني أصلا!

ياسين وبهية

أوباما أعلن أنه سيبدأ مشروعا لعلاج السرطان نهائيا

ممكن نبعت له الخبير عبعاطي كفته!

خرابيش

من باب الرصد فقط.. رئيس مجلس الشعب د.علي عبدالعال صعيدي من أسوان ووكيله الأول السيد محمود الشريف صعيدي من سوهاج.. ووكيله الثاني سليمان وهدان صعيدي من قنا.. طول عمر الصعيد بيجيب رجاله.

محافظ المركزي: مصر تستهدف خفض تكلفة الاستيراد 25٪ في 2016

القاهرة ـ رويترز: قال محافظ البنك المركزي المصري طارق عامر إن بلاده تستهدف خفض فاتورة وارداتها 25٪ في 2016 مقارنة مع مستواها في العام الماضي بعد الضوابط الجديدة التي وضعها المركزي للحد من عمليات الاستيراد العشوائي. وقال عامر أمس الأول «نستهدف خفض الواردات 20 مليار دولار خلال 2016 من 80 مليار دولار في 2015». وكان عامر قال في تصريحات سابقة لإحدى وسائل الاعلام إن الضوابط الجديدة يمكن أن توفر ما يقرب من 20 مليار دولار هذا العام بما سيساهم في تخفيف أزمة العملة الأجنبية التي تهدد التعافي الاقتصادي للبلاد. وبلغ عجز الميزان التجاري لمصر نحو عشرة مليارات دولار في الربع الأول من السنة المالية 2015ـ 2016. وفرضت مصر قيودا جديدة في الشهر الأخير للحد من فوضى الاستيراد العشوائي في ظل شح مواردها من العملة الصعبة بهدف القضاء على الثغرات التي يستخدمها بعض المستوردين في التحايل للتهرب من الرسوم بما يحفظ موارد الخزانة العامة من الجمارك.

ومن بين هذه القيود مطالبة المركزي للبنوك بالحصول على تأمين نقدي بنسبة 100٪ بدلا من 50٪ على عمليات الاستيراد التي تتم لحساب الشركات التجارية أو الجهات الحكومية وأن ترسل مستندات العمليات الاستيرادية من بنك لبنك ولا دخل للعميل في ذلك.

ويشكو المنتجون المحليون في مصر من عدم قدرتهم على منافسة أسعار السلع المستوردة بسبب عمليات التهرب الجمركي والتلاعب في فواتير الاستيراد.

كما أصدر وزير التجارة والصناعة طارق قابيل في مطلع يناير قرارا بإنشاء سجل للمصانع المؤهلة لتصدير بعض المنتجات إلى مصر ومنع الإفراج عن المنتجات الواردة بصفة الاتجار إلا إذا كانت من إنتاج المصانع المدرجة في السجل مع احتفاظ الوزير بحق «الإعفاء من أي من شروط التسجيل أو كلها في الحالات التي يقررها». وقال مصدر مصرفي في مصر امس الاول إنه تم خفض التحويلات الدولارية عبر ويسترن يونيون مصر للصين إلى ثلاثة آلاف دولار من نحو سبعة آلاف دولار في السابق يوميا للحد من الاستيراد العشوائي.

ويتحرك عامر بخطى حثيثة منذ توليه منصبه في أواخر نوفمبر الماضي لضخ السيولة في النظام المالي.

وفي نهاية ديسمبر قال عامر إن المركزي قدم مع المصارف المحلية 8,3 مليارات دولار لتغطية طلبات الاستيراد وسداد المستحقات المعلقة للمستثمرين الأجانب خلال الفترة القصيرة الماضية.

زينة تستعد لرفع دعوى خلع.. وعز يجهز لجولة قضائية

القاهرة ـ العربية.نت: بعد ساعات قليلة من صدور حكم القضاء المصري بإنصاف زينة وتأييد حكم اثبات نسب طفليها للفنان المصري أحمد عز، تباينت ردود الأفعال عند الطرفين. زينة ومحاموها عبروا عن فرحتهم الشديدة بالحكم واعتبروه انتصارا حاسما أسدل الستار على القضية، بينما أكد محامي عز أن القضية لم تحسم بعد وأن الفنان لن يستسلم لإثبات براءته، ويستعد لجولة قضائية أخرى.

ونشرت زينة فور صدور الحكم صورتين لها على إنستغرام وتويتر، وكانت تبكي في الصورة الأولى وكتبت: «باركوا لي كسبنا الحمد لله القضية، الكل يقول مبروك». وكانت الصورة الثانية لها برفقة صحافي قالت إنه اكثر من وقف بجانبها وتعب معها في القضية، وهو الصحافي هاني عزب المحرر بصحيفة «اليوم السابع».

عاصم قنديل محامي زينة قال: «الحمد لله أسدلت محكمة الاسرة الستار على قضية النسب»، مقدما التهنئة لزينة والتحية لروح المحامي محمد الدكر زميلهم في هيئة الدفاع والذي وافته المنية قبل اسابيع مختتما كلامه بقوله: «الله هو الحق». لكن محامي عز تساءل قائلا: «ماذا ستقدم زينة للمحكمة من اوراق في حالة رفعها دعوى خلع خاصة انها لا تملك أي أوراق لإثبات وجود علاقية زوجية»، فيما رد محامي زينة بالقول إن الحكم الاخير هو بمنزلة عقد زواج وهو ما ستتقدم به زينة لهيئة المحكمة.

الفرعون العاشر.. في «البريميرليغ»

أحمد صبري

أحمد حسام (ميدو) وحسام غالي وإبراهيم سعيد وعمرو زكي ومحمد شوقي وأحمد المحمدي وأحمد فتحي ومحمد ناجي جدو ومحمد صلاح.. وأخيرا محمد النني باتمام انضمامه إلى «أرسنال» نادي عاصمة الضباب «لندن» بعقد لمدة أربعة مواسم ونصف السنة، مقابل خمسة ملايين جنيه استرليني لناديه بازل أصبح محمد النني عاشر لاعب مصري يلعب في الدوري الإنجليزي الممتاز «البريميرليغ».

والنني الذي يملك مواصفات لاعب الوسط المدافع المميز والتي يبحث عنها أرسنال ومدربه أرسين ڤينغر من مواليد 11 يوليو 1992، حيث بدأ مشواره مع الساحرة المستديرة في ناشئي النادي الأهلي قبل أن يغادر القلعة الحمراء في سن الـ 16 عاما إلى فريق المقاولون العرب إذ تم تصعيده للفريق الأول بعد عامين فقط وتألق مع ذئاب الجبل وكان أحد العناصر الأساسية مع منتخب مصر للشباب.

وفي عام 2013 انتقل النني إلى بازل السويسري على سبيل الإعارة من المقاولون قبل أن يقرر النادي السويسري شراء بطاقة اللاعب المصري بشكل نهائي ليشارك معه في 91 مباراة بطولة الدوري سجل خلالها 6 أهداف، كما شارك في 14 مباراة ببطولة كأس سويسرا أحرز خلالها هدفين، بجانب لعبه 19 مباراة في البطولات الأوروبية وسجل هدفين أيضا.

ويملك النني فرصة عظيمة لكي يضمن مكانا له في تشكيل الغانرز الأساسي حيث يعاني حاليا من عدد كبير من الإصابات في منطقة وسط الملعب وتنتظره مواجهات صعبة للغاية خلال الفترة القادمة حيث سيلعب خارج أرضه الأحد المقبل مع ستوك سيتي ثم يستضيف فريق تشلسي يوم 24 من الشهر الجاري في قمة لقاءات الأسبوع 23 من الدوري قبل أن يلعب مع ساوثمبتون وبورنموث وليستر سيتي ثم مانشستر يونايتد، كما تنتظره مواجهة نارية مع برشلونة الإسباني يومي 23 فبراير و16 مارس المقبلين في إطار منافسات دور الـ 16 من بطولة دوري أبطال أوروبا.. فهل سيشق الفرعون المصري العاشر طريقه ويجد مكانا للتألق في مدينة «الضباب»؟!

من جانبه، أعرب النني عن أمنيته في الفوز بالدوري الإنجليزي هذا الموسم، مضيفا أنه «شعور لا يوصف بالتوقيع لنادي ارسنال»، ليصبح أول لاعب مصري يرتدي قميص «المدفعجية».

المتحف المصري يعرض لأول مرة 198 قطعة أثرية تم استردادها

القاهرة ـ أ.ش.أ: انطلقت امس فعاليات معرض الآثار المستردة بالقاعة رقم 44 بالمتحف المصري بالتحرير، الذي تنظمه وزارة الآثار في إطار احتفالها بالعيد العاشر للأثريين الذي يوافق 14 يناير من كل عام، حيث يضم المعرض، الذي يستمر حتى 29 فبراير المقبل، 198 قطعة أثرية تم اختيارها من نحو 500 قطعة نجحت الوزارة في استردادها خلال عامي 2014ـ2015 من 8 دول أجنبية.

واحتلت فرنسا المرتبة الأولى في عدد القطع المستردة خلال عامين بإجمالي 90 قطعة أثرية من إجمالي 242 قطعة مستردة، فيما احتلت أميركا المرتبة الثانية بعدد 35 قطعة من إجمالي 145 قطعة مستردة، أعقبتها ألمانيا بـ 55 قطعة من اجمالي 56 قطعة مستردة ثم الدانمارك بعدد 8 قطع تلتها انجلترا بعدد 7 قطع أثرية من اجمالي 17 قطعة مستردة ثم بلجيكا والنمسا وجنوب افريقيا بعدد قطعة واحدة لكل منهم.

وأكد وزير الآثار، خلال افتتاحه فعاليات المعرض بحضور عدد من سفراء الدول الأجنبية، الجهود الحثيثة التي تبذلها الوزارة من أجل استرداد الآثار المصرية المهربة في الخارج، مشيدا بالتعاون الذي تبذله كل الجهات الأمنية والدبلوماسية المعنية مع الوزارة لحماية الممتلكات الثقافية، ليس في مصر فقط، بل في العالم أجمع. وأوضح أن زائر المعرض يمكنه التعرف على قطع أثرية من الحضارة المصرية لم يرها من قبل، ما يخلق لديه حسا وطنيا ليعي من خلاله أهمية الحفاظ على آثاره التي تتبارى الدول في اقتنائها، الأمر الذي يؤكد أهميتها وتفردها.

من جانبه، أشار علي أحمد مدير عام إدارة الآثار المستردة بالوزارة إلى أن المعرض يأتي تكليلا لنجاح سنوات من العمل الدؤوب من أجل الحفاظ على تراث مصر وكنوزها الحضارية، حيث تعمل الإدارة على متابعة جميع صالات المزادات والمواقع الإلكترونية المشهورة بالاتجار في الآثار لرصد كافة الآثار المهربة وإثبات أحقية مصر في استعادتها. وأوضح أن طرق استرداد القطع الاثرية تعتمد على 3 طرق: الاولى حكم قضائي برد القطع المضبوطة الى مصر، والثانية استرداد عن طريق التراضي فيما ترتكز الطريقة الثالثة على الاسترداد من خلال التفاوض. وقال د.خالد العناني المشرف العام على المتحف المصري إن مخازن المتحف كانت قد استقبلت هذه القطع عند استردادها لإجراء أعمال الصيانة والترميم اللازمة لها،