

## ينطلق الليلة ويستمر حتى 27 فبراير «أول فبراير مع أوريدو»

### مسابقات وجوائز مالية



علي حيدر وأحمد الموسوي

الرابعة عشرة فما فوق، وفكرة البرنامج تتمثل في استقبال المتصل بهدفية فورية من البرنامج ومن ثم طرح سؤال مميز من المعلومات العامة للجائزة الكبرى التي تقدم للمشاركين ويطلب الرد على السؤال خلال 10 ثوان، ويتسلم المتسابق الجائزة الثانية بعد الرد على السؤال بالشكل الصحيح والتي لا تقل قيمتها عن 100 دولار بالإضافة للجائزة الكبرى التي تقدم للمشاركين من خلال السحب على سيارة مميزة أسبوعياً.

وتتمثل الجوائز المقدمة في البرنامج بجوائز نقدية أو عينية مميزة تقدم للجمهور على مدار الحلقات التي تنتهي 27 فبراير بتكلفة لا تقل عن مليون دولار مقدمة من الشركات الراعية للبرنامج وهي: شركة شمال الخليج وكيل سيارات هيونداي بالكويت، مركز تيجان طب الأسنان، أطياب المرشود، جريدة «الانباء»، مركز جلامور لخبيرة التجميل عبير الياسين، معهد أكسبرشن، ليموزين الخرينج، أوتو بلس سنتر، النصر الرياضي.

تنطلق الليلة أولى حلقات البرنامج المسابقتي «أول فبراير مع أوريدو» عبر أثير محطة «كويت fm»، وذلك تمهيداً لانطلاق الدورة السادسة عشرة لمهرجان «هلا فبراير» التي ستنتقل 28 الجاري.

ويتصدى لتنفيذ هذا البرنامج، الذي ينتظره القريب والبعيد لجوائزه القيمة التي لا تقل عن مليون دولار، مجموعة من المميزين في التقديم والأخراج والاعداد وهم المذيع أحمد الموسوي والمخرجان جابر الجاسر وعلي البلوشي، أما الإعداد فيتمسده له وليد شحاتة ونأيف النعمة وأميرة نجم، بينما التنسيق لأمير جعفر ومحمود عطية وجميل إقبال والإشراف العام على البرنامج عضو اللجنة المنظمة العليا لمهرجان «هلا فبراير 2016» علي حيدر.

والبرنامج أسري وشبابي عام يوفر جوا من الترفيه عبر الأثير، على محطة «كويت fm» يومياً بدءاً من الساعة 7 مساءً ولمدة 120 دقيقة، وهو موجه للشريحة العمرية التي تبدأ من سن

#### إحساس

ممثل بعد ما حس انه المنتجين والمخرجين اللي بالديرة ما بيونه قاعدة يسوي اتصالاته بالقنوات علشان يشتغل معاهم في برامجهم..  
خير ان شاء الله!

#### أطفال

ممثلة خليجية طلبت تنازل من شركة إنتاج مسوين معاهم عقد احتكار علشان تشتغل في مسرحية للأطفال بس للحين محاولاتها فاشلة..  
ودي اصدق!

#### مصيبة

مطربة قاعدة تكتب في حسابها بتويتر انها راح تشارك في مهرجان غنائي كبير يقام الشهر المقبل والمصيبة انه المنظمين المهرجان ما يدرون عن هوى دارها.. بسج جذب!

### نوال نهني كارول.. والأخيرة ترد

هنات الفنانة اللبنانية نوال الزغبى ومواطنتها كارول سماحة على أغنيتهما الجديدة «روح فل» بعد 3 أيام على إطلاقها.

وكتبت نوال تغريدة عبر صفحتها الخاصة على «تويتر»، قالت فيها: «ألف ميروك حبيبيتي كارول على أغنيك الجديدة، رائعة بصوتك وإحساسك».

من ناحيتها، سارعت كارول إلى الرد على نوال، فعلقت: «شكراً نوال حبيبيتي، كلامك فرحني، وأرايك بيغنييلي كثير».

يشير إلى أن الأغنية من كلمات علي الموسوي، وألحان محمود عيد، وتوزيع ميشال فاضل، وستؤدي هذه الأغنية أمام الجمهور للمرة الأولى في البرامج المقبل من برنامج «ستار أكاديمي».

## يبدأ «الدعلة» السبت بمشاركة أكثر من 15 نجماً خليجياً وعربياً العقل العربي من «حكايات حب» و«مسالك المحتال»



العقل مع نجوم مسلسل «المحتال»

#### عبدالمجيد الخطيب

كشف الفنان القدير عبدالرحمن العقل عن استعداده لدخول لوكيشن تصوير المسلسل الكوميدي الجديد «الدعلة»، من إنتاج شركة «فروغي» وتوليف فايز العامر وإخراج نعمان حسين ويشارك في البطولة نخبة من نجوم الدراما في الخليج والوطن العربي، وقال العقل: سنبدا التصوير السبت المقبل، و«الدعلة» هو بطولة مطلقة لي، بالإضافة إلى استضافة أكثر من 15 نجماً خليجياً وعربياً على مدى الحلقات التي تتناول عدداً من القضايا التي تهم الناس في إطار كوميدي اجتماعي.

وفي السياق نفسه، أكد العقل، في تصريح له «الانباء»، ان الكوميديا ما زالت تحتفظ بمكانتها في توعية الناس وإدخال البهجة على قلوبهم في ظل ما يشهده العالم من تطورات وأحداث مأساوية، مشدداً على انه يسعى دائماً إلى اختيار الأدوار التي تحمل قيمة ورسالة وفي الوقت نفسه تنفس على الجمهور أحرانه، ملحقاً إلى ان «الدعلة»

عمل متكامل فيه المتعة البصرية والمعلومة المفيدة والضحة الصافية، ويعيد عن اي إسفاف أو ابتذال.

من جانب آخر، انتهى بوخالد سنن تصوير دوره في سداسيات درامية بعنوان «حكايات حب»، وعنها قال: هي سداسيات يحمل كل جزء منها اسماً مختلفاً، وتدور في إطار اجتماعي رومانسي،

حيث تناقش جوانب مهمة تمس حياتنا، وقد انتهت الفترة القليلة الماضية من تصوير قصة «حين أراك» بجانب مجموعة من الفنانين المميزين.

وعن مسلسل «المحتال»، كشف الفنان القدير ان دوره فيه جديد ويحمل أبعاداً إنسانية، فهو السند لبطلة العمل النجمة هدى حسين والتي ترمي عليه مشاكلها في كثير من الأوقات ليساعدها، ملحقاً إلى ان العمل اجتماعي، ويناقش بعض القضايا المتعلقة بالعلاقات الأسرية وتأثيراتها على حياة الأفراد، متمنياً ان تتناول جميع أعماله رضا الجمهور.

الجدير بالذكر ان مسلسل «المحتال»، من إخراج محمد العوالي، تأليف: نجاة حسين ويشارك العقل في بطولته مع كل من: هدى حسين، ياسر المصري، سحر حسين، هيا الشيعبي، مرام، أحمد إبراهيم، جاسم النهياني، محمد جابر، منى سداد، عبير عيسى، مكي البلوشي، حلا سعودة، عبداللله الطراروة، بدر الشيعبي، وصادق بيبس، وغيرهم.



عبدالرحمن العقل

## بامبلا الكيك: ليست عندي عقدة البطولة

بيروت - بولين فاضل

في عملها الجديد بمشاركة زميلها في العمل الممثل وسام حنا، توقعت الفنانة اللبنانية بامبلا الكيك لمسلسل «سمر» ان «يكسر الأرض»، مشيرة إلى ان دورها فيه غاية في الأهمية، وقد نسجت الكاتبة كلوديا مرشليان بطريقة حساسة جداً. كما أثنت على ضخامة الإنتاج وغنى المشاهد التمثيلية، وقالت: «رشا شربتجي مخرجة صاحبة رؤية صحيحة وهي كانت عاشقة للنص وترجمته عن طريق الكاميرا بطريقة مذهلة».

وأكدت بامبلا انها لا تملك عقدة البطولة الأولى، بدليل ان نادين نسيب نجيم هي بطلة «سمر»، قائلة انه لا مشكلة لديها ان يكون اسمها ثانياً أو ثالثاً أو رابعاً في أي عمل، لأن ما يهم هو ان يترك دورها بصمة، لافتة في حديث عبر إذاعة «صوت الغد» اللبنانية، إلى انها تعتن بالوقوف إلى جانب نادين نجيم التي أثبتت نفسها بآدابها وجمالها وإنسانيتها، كما وصفت بامبلا العمل مع زميلها في «سمر» وسام حنا بالمتعة، وقالت انه في تطور مستمر كممثل ويعمل كثيراً على ذاته لأن الممثل مهما كانت موهبته كبيرة، إذا لم يتطور ذاته باستمرار يراوح مكانه.

ووعدت بامبلا الجمهور بحلقات غاية في المتعة ضمن سلسلة «مدرسة الحب»، واصفة تعاونها مع الفنان عابد فهد في الثلاثية الأولى والفنان حسن الرداد في الثلاثية الثانية بالرائع جداً، معتبرة انها كانت محظوظة بالعمل مع نجمين راقين لهما جمهورهما العريض. وعن مشاركتها في الفيلم اللبناني «السيدة الثانية»، لبطلته ماغي أبوغصن، قالت ان دورها في الفيلم صغير في مساحته لكنه الدور الأكبر قياساً لمضمونه ورسالته وتأثيره، مشيرة إلى ان دورها درامي بامتياز سواء لناحية الأداء أو لناحية القضية التي تحملها شخصية «لمى»، مضيفة انها الشخصية الوحيدة في الفيلم التي تبكي المشاهد، لاسيما ان الفيلم ينتمي إلى الكوميديا الخفيفة.

وعن أكثر بطل ارتاحت في الوقوف أمامه من بين يوسف الخال وعابد فهد وحسن الرداد وسام حنا، ردت بامبلا انه لا أفضلية لديها لأن كل اسم من هذه الأسماء هو أشبه بوردة ضمن باقة الأسماء التي تعاملت معها.

وعن الحب والزواج ومكانهما في حياتها، قالت بامبلا إنها طالبة حب في الحياة لكن الحب في رأيها ليس قراراً إنما هو لحظة كيمياء تولد بين شخصين، مضيفة: «الزواج بدوره ليس قراراً لكنه حتماً سيحصل يوماً وسأتزوج وأنجب».



الزواج ليس قراراً لكنه حتماً سيحصل يوماً.. وسأتزوج وأنجب



حسن الرداد أثناء تكريمه في مؤتمر «مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية»

### ماذا حدث لحسن الرداد؟

للمرة الثانية، أطل الفنان حسن الرداد بلوك غريب وصادم خلال المؤتمر الصحافي لـ «مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية»، الذي أقيم في أحد فنادق القاهرة الكبرى، وشهد المؤتمر تكريم الرداد، إلى جانب عدد من الفنانين.

وأطل الممثل المصري بشعر ولحية طويلين، مما منحه اطلالة وصفها محبوه بالفريجة والصادمة، خاصة أنه ظهر بها قبل يومين حين حضر العرض الخاص لفيلم «من ضهر راجل» لتنهئة منتج الفيلم أحمد السبكي. ويومها، انتقد الجمهور بسبب هذا اللوك، لكن الرداد تجاهل الأمر تماماً، رافضاً توضيح السر وراء هذا اللوك، ما جعل بعضهم يسخر منه وينسبونه بـ «الدواش».

أجمل المجلات العربية

# البقظة

Issue: 2446  
16 يناير 2016 / المربع رقم 437 هـ  
16 January 2016 / Volume 48

نسرين طامش  
ماذا قالت عن ديمة بياعة  
ومحمد عساف؟!  
ولماذا اعتذرت عن مسلسل؟!  
«خاتون»!

وصفات  
من مطبخ  
الشييف  
آية عاتق

النوم مسين الرهنصور،  
يا وزارة الإعلام!  
أمنيني...!

الإماراتية سمر الزارع،  
هذا هو سر لقب  
«صاندة الجوائز»..!

مهنة الدكتور  
شيرين فرغل،  
لهذه الأسباب كنت  
في سجن النساء..!

مشروبات الديتوكس  
السامر العجيب للرشاقة

## طالك

أذية وحقاتب  
بالأحمر الكلاسيكي  
مفاهيم خاطئة عن  
تجاعيد البشرة  
نصائح لشعر ملون  
وقوي وجذاب

تابعونا

# البقظة

مجلة البقظة daralyaqza Instagram  
Find us on: ALYAQZA MAGAZINE facebook  
WWW.ALYAQZA.COM

تابعونا.. على  
iPad Jig iPhone JI  
App Store

للإشتراك: 24832098-24840680