



## نفرد بأسرار زواج المنتج المصري المعروف والفنانة الشابة

# رنا الهواري: زواجي من محمد مختار ليس سرياً.. ولا أشعر بفارق العمر بيننا!

القاهرة - محمد صلاح

في شهر أغسطس من العام الماضي ومن دون ضجيج أو إعلان تزوج المنتج المعروف محمد مختار من الفنانة الشابة رنا الهواري، ولكن منذ فترة قليلة بدأت الشائعات تطاردتهما، خاصة بعد إنجابها لابنها الأول عمر، حيث أطلق البعض أقاويل أن الزواج لم يتم أو أنه زواج عرفي غير موثق رسمياً، وإن فارق السن بينهما يهدد استمرار الزيجة، وأنها تزوجته من أجل المال أو العمل والشهرة. «الأنباء» حاورت رنا من دون ديبلوماسية في حوار لا تنقصه الصراحة.. فماذا قالت؟

دون وجه حق.

هل زواجك أثار غيرة أو غضب البعض واضطروا لإطلاق الشائعات؟

● بالفعل، زواجي من محمد أثار غيرة وحقدًا من أناس كثيرين، ولا أعرف السبب، ولكن هذا الأمر لا يشغلني إطلاقاً لأنني الآن أستمتع بزواجي وأمومي فقط وهذا أولى بتفكيرتي.

ماذا وجدت في محمد مختار ولم تجديه في غيره؟

● أكثر ما جذبني في شخصية محمد مختار أنه أب حنون على بناته من الدرجة الأولى، وهذا ما دفعني للإنجاب منه، ووجدت فيه إنساناً خلوقاً وحنوناً ومحياً للحياة، «ده غير أنه أجمل رجل في الدنيا وأي امرأة تتمناه»، لأنه رجل يعرف كيف يتعامل مع الجنس الناعم، لأنه أرسنوقراطي وراق بكل معنى الكلمة، وبصراحة أشعر بأني امتلكت كل الدنيا.

ماذا يمثل لك ابنك عمر؟

● عمر هو سر وجودي في الحياة، وأصبح هو الهامي للنجاح، ونور حياتي، خاصة أنه صورة طبق الأصل من والده محمد مختار، و«ربنا يحفظه ليا ويبعد عنه الأحقاد والعين».

هل تتدخلين في مشاكل زوجك الأسرية مع طليقاته وبناته؟

● زوجي لا يسمح لأحد بالتدخل في أمور بناته، لأن علاقته بهن علاقة خاصة جداً، وأنا أحترم هذا فيسه، خاصة أن علاقتي بهن مميزة وبيننا صداقة قوية لأنهن جزء من زوجي.

هل يضايك إشارة البعض لفارق السن بينكما؟

● لم أشعر يوماً منذ أن تعرفت على زوجي بأنه أكبر مني سناً، بل هو صديق وأب وزوج وحبيب.



## الغيرة والحقد وراء حرب الشائعات ضدنا.. وصدقتنا تحولت لإعجاب ثم زواج



### زوجي لا يسمح لأحد بالتدخل في أمور بناته..

### ونادية الجندي شخصية رائعة

بأنه أكبر مني سناً، بل هو صديق وأب وزوج وحبيب.

تردد أنك تفكرين في الاعتزال؟

● لن اعتزل التمثيل بعد إنجاب ابني عمر، بل ساكون حريصة على التوفيق بين فني والاهتمام بأسرتي، فمختار حريص على دعمي باستمرار.

كيف كانت بدايتك مع الفن؟

● بدايتي كانت من معهد الفنون المسرحية، ثم بدأت في عمل أدوار صغيرة لكن مع مخرجين مميزين، وهذا أضاف لي خبرة، فقد تعلمت منهم كثيراً، ومن بين هذه الأعمال مسلسل «ميراث الريح»

من إخراج يوسف شرف الدين ومسلسل «عيون القلب» إخراج محمد مصطفى ومسلسل «البحر والعطشانة» إخراج وائل فهمي عبد الحميد، ثم أخذت أول فرصة كمساحة دور في مسلسل «الصدوق الأسود» إخراج عادل الأعصر وأخيراً شاركت في بطولة مسلسل «أسرار» إخراج وائل فهمي عبد الحميد الذي عملت معه سابقاً، وهذا ما دفعه لترشيحي في دور بطولة أمام الفنانة الرائعة فنيا وإنسانياً نادية الجندي، والمعروف أن الجندي طليقة زوجي.

هل أنت راضية عما حققته فنياً من حيث الكم والكيف؟

● في الحقيقة أنا لم ولن أرضى، إلى الآن، عن أدائي، ولكن هذا كان أفضل ما يعرض علي من أعمال، ليس تقليلاً مما قدمت، ولكن لأنني لم أخرج أقل نسبة من طاقتي الفنية إلى الآن، وأطمح لتحقيق الأفضل قريباً بإذن الله، حيث أترفع حالياً لتحضير فيلم سيكون مفاجأة.

ماذا يميزك كفنانة وما سلبياتك؟

● دائماً عندما أشاهد نفسي لا أرى غير السلبيات كي أطور من ذاتي، أما بالنسبة للإيجابيات فهذا أتركه للناس.

كيف تم التعارف والزواج من محمد مختار؟

● كنا صديقين بحكم عملي بالفن وكونه منتجا معروفاً جداً، بعدها بدأت أشعر بأنه ليس مجرد صديق، واكتشفت أنني شغوفة بالحوار معه، وحدث إعجاب متبادل تحول إلى حب كبير جداً انتهى بالزواج، وأتمر أحلى هدبة من ربي هو عمر محمد مختار.

لماذا لم يتم إعلان الزواج في الإعلام؟

● تم بالفعل إعلان زواجنا في العديد من وسائل الإعلام، لكن للأسف شعرنا بأن بعض الناس استهدفت أخبارنا بطريقة سخرية، وهو ما اضطرننا للصمت وعدم إشراك الناس فرحنا، حتى نتبعد عن الأحقاد والحسد والتجريح من

### ظروف

مثلة شابة بعد ما اعتزلت الساحة الفنية لظروف خاصة هالايام تفكر بالعودة بعد ما اقتنعت منتج كبير تكفل بعودتها للساحة من خلال عمله المقبل.. شكلها فلسا!

### حفلات

مطرب خليجي يحاول في الفترة الآتية انه يشارك في حفلات غنائية كثيرة علشان يعوض غيابه مثل ما يقول.. خير ان شاء الله!

### جماهيري

مقدمة برامج تحاول ترد في برنامج تلفزيوني جماهيري بعد غياب طويل ومسوية واسطات علشان مسؤولين القناة اللي انضمت لها يوافقون على فكرتها.. انا فات القوت ما ينفع الصوت!

## نقل وتغطية المناسبات الوطنية الكويتية والقطرية إعلامياً



الشيخ فهد المبارك أثناء اجتماعات اللجنة الكويتية القطرية المشتركة

انتهت اجتماعات اللجنة الكويتية القطرية المشتركة في دورتها الرابعة مساء أمس في العاصمة القطرية الشقيقة، التي تشمل القطاعين الحكومي والخاص لدى البلدين، لتوقيع عدة اتفاقيات وبنود مشتركة بين الكويت ودولة قطر الشقيقة.

يمثل الجانب الكويتي في هذه الاجتماعات الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة الشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح وبمعيته مدير إدارة التنسيق والمتابعة في إذاعة الكويت بدر الطراوة، حيث التقى المبارك بنظيره القطري مدير إدارة التخطيط والجودة في المؤسسة القطرية للإعلام عبدالله محمد صادق ضمن اجتماع اللجنة.

وقام الشيخ فهد بالإطلاع على البنود ومناقشتها وهي عبارة عن عدة اتفاقيات وبنود سيبدأ العمل بها في وقتها لأنها حصلت على مصادقة ويزري خارجية البلدين.

ومن أبرز هذه الاتفاقيات والبنود: تنمية التعاون الإعلامي بين البلدين في مجال الإعلام الخارجي وذلك من خلال تبادل زيارات الوفود الإعلامية وإقامة أسابيع إعلامية متبادلة، نقل وتغطية المناسبات الوطنية عبر الوسائل الإعلامية الرسمية بين البلدين الشقيقين، تبادل بث البرامج التلفزيونية الإخبارية والوثائقية والثقافية والتاريخية والتنمية والترفيهية والرياضية، إنتاج أعمال درامية إذاعية مشتركة بالتنسيق بين الجانبين.. تبادل التحقيقات والتقارير

## تكريم بدر الحبيش بعد اعتزاله!

والإعلاميين. وفي هذا الصدد أكد المسؤولون في إذاعة «صوت اليوم» أن التكريم جاء بعد اعتزال الحبيش وابتعاده عن الفن، مؤكداً أنه من أهم الفنانين الشعبيين في السعودية وقدم الكثير من الأغاني الجميلة والتي لا تزال حاضرة في أذهان الجمهور السعودي الخليجي.

يذكر أن الفنان بدر الحبيش يعتبر أحد نجوم الأغنية في ثمانينيات القرن الماضي، وقدم مجموعة من الأغاني المشهورة التي لا تزال محفوظة في ذاكرة الجمهور، منها أغنية «حبيب الروح» وأغنية «أنا لو سهرت الليل» وأغنية «خلصت من جملة الخالن» والتي أعاد غناها بعد الراحل بشير حمد شنان.

الساحة الفنية، حيث تقوم إذاعة «صوت الريان» في قطر بتكريمه اليوم «الأربعاء»، بحضور الفنان سعد جمعة، كما ستقام «سمر» غنائية للفنان محمد سليمان، بحضور نخبة من الفنانين

بعد اعتزاله عن الفن وغياب طويل عن الساحة الفنية، يعود الفنان السعودي بدر الحبيش



بدر الحبيش

# نيكول سابا:

## «قلب العدالة» تجربة مختلفة

فيها العديد من الفنانين، وهو مسلسل خليجي، وأوضحت نيكول أن ظهورها من خلاله سيكون كضيافة شرف في بعض الحلقات، ولكنها أحببت التجربة لكونها مختلفة كما أن لها جمهوراً في الخليج العربي.

كما تشارك نيكول أيضاً في أكثر من عمل، فقد أنهت أخيراً دورها في مسلسل «قسمتي ونصيبك»، الذي كان قد توقف منذ العام الماضي، وقالت نيكول، في تصريحات صحافية لها، إن هذا التوقف لم يزعجها، بل جاء لمصلحتها، حيث ركزت طاقتها على مسلسل «ألف ليلة وليلة»، الذي قدمت خلاله شخصية مختلفة، وهي شخصية «شهرزاد» التي تعد من الشخصيات المهمة، وكان لا بد من أن تعطى للعمل كل طاقتها، كما أن «قسمتي ونصيبك» تأجل لفترة ولكنه سيرعرض قريباً، وهي سعدت بالتجربة مع النجم هاني سلامة الذي سبق أن تعاونت معه في فيلم «السفاح» وكانت تجربة متميزة أيضاً.

بدأ الفنان المصري طارق لطفي التجهيزات والتجهيزات النهائية لمسلسله الجديد «شهادة ميلاد»، حيث يعمل المخرج حالياً على اختيار بطلته العمل التي ستشارك طارق لطفي، خاصة بعد نجاح مسلسله «بعد البداية»، الذي قدمه مع النجمين روجينا ودرة، ولكن هذا العام جار اختيار بطلته أخرى، حيث سيرعرض العمل على قناة «النهار»، وقد تردد أن الفنانة نيكول سابا هي المرشحة بقوة لتكون البطلته أمام طارق لطفي.

وأوضحت نيكول سابا أنها لا تعرف شيئاً عن العمل، وأنها لم تتلق أي اتصال من الشركة المنتجة، وغير صحيح كونها ستشارك في المسلسل، معتبرة الأمر مجرد شائعة، وتابعت بأنها بالتأكيد ترحب بالعمل مع طارق لطفي، فهو فنان موهوب وله جمهوره ولكنها لم ترفض العمل معه لأنها لم ترشح له من الأساس.

وتمشغل نيكول بتصوير مسلسلها «قلب العدالة» مع المخرج أحمد خالد، الذي يشارك



## سمية الخشاب تبحث

### عن عمل بعد مشاكل «مسك الليل»

العودة بقوة إلى الدراما هذا العام، من خلال المسلسل «الدويتو» بينها وبين جمال سليمان، ولكنها قررت أن تبدأ البحث عن سيناريو عمل جديد، خاصة أنها بالفعل تلقت أكثر من سيناريو خلال الفترة الماضية، وما هي تفاضل في الوقت الحالي بين الأعمال، لتستقر على المسلسل الذي ستشارك به في رمضان 2016، ومن المتوقع أن يكون مع المنتجة مها سليم بعد تجربة مسلسل «يا أنا يا أنتي» العام الماضي.

وكان قد تردد، حسب موقع «نواعم»، أن سمية وفيقي عبده تفكران في تقديم جزء ثان من «يا أنا يا أنتي»، ولكن سمية التي لا ترحب بفكرة الأجزاء، لم تتحمس للأمر، وفي الوقت نفسه قد تشارك فيفي عبده في تجربة أخرى على مثال شخصيات «دواهي وسهوك»، التي حققت نجاحاً عاماً الماضي، خاصة أنها كانت صاحبة الفكرة الخاصة بالمسلسل.

يقال «تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن»، فقد حلت الأزمة التي كانت بين النجمة سمية الخشاب والمخرج حسني صالح، ورحبت بالمشاركة في الجزء الثاني من مسلسل «حدائق الشيطان»، حيث كان من المفترض أن يكون الجزء الجديد تحت عنوان «مسك الليل»، وهو العمل الذي يجتمعها بالفنان السوري جمال سليمان.

إلا أن العمل الذي كان من المفترض أن يبدأ تصويره خلال أيام، توقف تماماً إلى أجل غير مسمى، وذلك للمشاكل بين الشركة المنتجة وورثة الكاتب محمد صفاء عامر، الذين طلبوا الحصول على مبلغ مال كبير مقابل تنازلهم عن اسم العمل الذي كتبه المؤلف الراحل قبل سنوات وحقق نجاحاً كبيراً، حيث قامت وقتها سمية الخشاب وجمال سليمان بالبطولة. وهذا الأمر أزعج سمية، خاصة أنها كانت ترهن على

## 5 ممثلات يخططن لقتل قصي خولي

يتابع الفنان السوري قصي خولي عقد جلسات العمل تحضيراً لمسلسل «جرميته شغف» مع المنتج مفيد الرفاعي والكاتبة نور شيشكلي والمخرج وليد ناصيف بالإضافة إلى النجم المصري أحمد فهمي. ويتناول العمل قصة خمس نساء جمعهم هدف واحد هو الانتقام من رجل يجسد دوره الفنان قصي خولي، حيث تختلف دوافع كل واحدة من البطلات الخمسة لقتل البطل. وعلى الرغم من التكتّم من قبل الشركة المنتجة حول أسماء بطلات العمل، إلا أنه من بين أبرز البطلات الفنانة اللبنانية نادين الراسي، حيث تم الاتفاق معها على كافة التفاصيل بينما هناك العديد من الخيارات الأخرى للبطلات الباقيات ومن يبهنهن الفنانة السورية سلافة معمار وأخريات. وذكر موقع «سيدتي نت» أن النجم اللبناني طوني عيسى أحد أبرز المرشحين للمسلسل، الذي من المتوقع أن يطلق تصويره خلال الفترة القليلة المقبلة.

