

## بعد غيابه.. هكذا عايد راشد الماجد جمهوره



راشد الماجد

أطلق الفنان السعودي راشد الماجد أغنية «سينغل» جديدة، يتزامن طرحها مع بداية عام 2016، عبر قناته الرسمية على موقع «اليوتيوب» وحسابه الشخصي الرسمي على «الفيسبوك».

والأغنية بعنوان «بكرة»، وهي من كلمات الشاعر تركي آل الشيخ، والحن نواف عبدالله، وتوزيع سيروس.

## شائعات الزواج تلاحق غادة من جديد!



غادة عبدالرازق

مازالت الشائعات تلاحق النجمة المصرية غادة عبدالرازق حول زواجها، فبعد تداول أخبار عن زواجها بمدير الإنتاج محمد بندق خلال الشهر المنصرم، بدأت تشاع أخبار عن زواج غادة برئيس النادي الأهلي محمود طاهر. وفي هذا الصدد، أكدت المساعدة الشخصية لغادة عبدالرازق، حسب موقع «نواعم»، أن كل تلك الأخبار لا تمت للحقيقة بصلة بل كلها شائعات وغادة لا تهتم بكل ما يقال. من جهة أخرى، واجه مسلسل «الخانكة» من بطولة غادة عبدالرازق أزمة خلال الأسابيع المنصرمين بسبب انسحاب مخرج هذا العمل محمد جمعة، قبل فترة وجيزة من البدء بتصويره إثر اختلافات فسي وجهات النظر، لكن سرعان ما حاولت غادة تقريب وجهات النظر ما جعل المخرج يعدل عن قراره ويعود إلى مسلسل «الخانكة» للبدء بتصويره وعرضه خلال الموسم الرمضاني، ويشاركها الممثل ماجد المصري في بطولة هذا العمل.

وتستكمل غادة رهنها في القاهرة تصوير فيلمها «اللي اختشوا ماتوا» وهو من تأليف محمد عبدالخالق، إخراج إسماعيل فاروق، وتدور أحداثه حول المشاكل التي تتعرض لها المرأة، من خلال 5 نساء يعشن حياة فقيرة في المجتمع ويعترضن أيضا للنفق وتغيير معادن البشر.

وحضرت أجواء الفرحة والبهجة احتفالا بالعام الجديد بقوة في اللوحات



## ميريام فارس: «شفت الموت بعيوني» ولست مثل كيم كارديشيان

اختصرت الفنانة ميريام فارس عام 2015 في حياتها بكلمات معبرة، حيث قالت: كان جميلا، لا بل «بيجن»، رائع، لاسيما فيما يتعلق بالمشق الشخصي في حياتي، فالعلاقة الجميلة بيني وبين زوجي اكتملت بأنها ستثمر عن ولادة طفل، والحمد لله، جميع أفراد عائلتي بصحة جيدة، أما بالنسبة للشق الفني، فقد كان أيضا عاما رائعا، إذ أصدرت ألبومي «أمان» وحققت كل أغنياتها نجاحا، وأحييت عددا من الحفلات والمهرجانات في كل أنحاء الوطن العربي.

وعن أسوأ شيء مرت به في 2015، قالت ميريام، في حوار لها مع مجلة «سيدتي»: التسمم الذي أصابني كان الأسوأ وتزامن مع بداية العام، كان الأمر صعبا للغاية، لأنه لم يكن تسهما عاديا إنما من نوع السالونيليا أي أعلى درجات التسمم، وأخذ الأمر مدة غير قصيرة لأخطاه نفسيا وجسديا، مضيفة: «شفت الموت بعيوني» في لحظة من اللحظات، شعرت ألا أمل لي بالشفاء، إذ كنت في المستشفى وأخضع لكل العلاجات ولا تقدم يذكر في حالتي، ولكنني كنت قوية كالعادة، وكنت أثق في الأطباء وأنتي ساتخطي هذا الأمر.

وبسؤالها عن تشييبه البعض لطريقة لباسها بطريقة لباس النجمة العالمية كيم كارديشيان، أجابت: من يريد التكلم فليتكلم بما يشاء، باتوا عندما يرون نجمتين تحملان نفس الحقبة يبدؤون بالمقارنة بينهما، فكيف إذا كانتا حاملين؟ أنا لا أشعر أن هناك تشابها، طريقة حملها مختلفة عن طريقة حملي وشكل جسمن مختلف أيضا.

## بعد انتهائها من «حريم بوسلطان»

## أمل عباس تكشف

## هذه حكاية «أغراب»



أمل عباس وجمال الردهان في «حريم بوسلطان»

## عبد الحميد الخطيب

كشفت الفنانة أمل عباس عن استعدادها للبدء، الفترة القليلة المقبلة، لدخول لوكيشن تصوير المسلسل الدرامي الجديد «أغراب»، من تأليف وإخراج ضيف الله زيد، وقالت: مارلت في مرحلة قراءة النص، ومن ثم سنبدا التصوير في عدة مناطق بالكويت.

وأضافت عباس في تصريح خاص لـ «الأنباء»: العمل اجتماعي إنساني يناقش العديد من القضايا الأنية التي تهم الناس بأسلوب طرغ واقعي ومحترم بعيدا عن أي إسفاف أو ابتذال، مستدركة: المسلسل بشكل عام يتحدث عن

«عوائل» يمرون بظروف معينة ومأس تؤثر على مجرى حياة أفرادها في إطار من التشويق والإثارة، وردت عند سؤالنا عن طبيعة دورها في العمل: الشخصية التي سالعها تراجمية وتركيبها مختلفة عما قدمته سابقا، وفيها الكثير من المفاجآت.

من جانب آخر، قالت عباس إنها انتهت مؤخرا من تصوير مسلسل «حريم بوسلطان»، من إنتاج شركة «فروغي» للإنتاج الفني، بجانب نخبة من النجوم من الكويت والخليج، منهم: جمال الردهان، أحمد السلطان، سعود الشويبي، سعيد سالم، مرام، جواهر، والعمل من تأليف أحمد الشهابي، وإخراج

نادر الحساوي، وتجسد فيه دور امرأة فاتها قطار الزواج «عانس» وتبحث عن شخص للارتباط به، لكنها لا تجد من يتزوجها، وتابعت: «حريم بوسلطان» عمل كوميدي يعتمد على المواقف الفكاهية، وجميع فريق العمل بذل مجهودا كبيرا ليظهر المسلسل في أفضل صورة ممكنة.

وفي سياق مختلف، أكدت الفنانة أمل عباس ان عروض مسرحية «آن فلو» مستمرة على مسرح اتحاد نقابات العمال بميدان حولي، وستعرض طوال فترة الأعياد الوطنية، وقالت: المسرحية شاملة من حيث المواضيع وأسماء النجوم المشاركين فيها، وهي تناقش

موضوع استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وإيجابياته وسلبياته، متمنية أن تنال جميع أعمالها رضا الجمهور.

الجدير بالذكر ان مسرحية «آن فلو» من تأليف فاطمة العامر وإخراج عبدالعزيز صفر، ومخرج منفذ منصور الودعاني، إشراف عام عيسى العلوي، وتشارك أمل عباس فيها بجانب كل من: طارق العلي، مرام، سعود الشويبي، نورة العميري، خالد المنظر، سلطان العلي، محمد باش، ابراهيم الشخيلي، عبدالله الحمادي، ضاري عبدالرضا، شاهين الشاهين، أيوب الشطي، حميد البلوشي، وآخرين.

## أحيا السهرة الثانية عشرة لـ «ستار أكاديمي»

## فارس كرم: قررت ألا أحزن على شيء!



فارس كرم في «ستار أكاديمي»

سهرة نارية احتفل بها جمهور «ستار أكاديمي» بمناسبة حلول العام الجديد مع النجم فارس كرم، الذي أشعل المسرح حماسة بأغانيه وإطلالته.

افتتح فارس السهرة الثانية عشرة للبرنامج مع الطالب اللبناني مروان يوسف بأغنية «فوق المتر وسبعين»، ثم غنى مع الطالب اللبناني رافيل جوير «التنورة»، ليختتم السهرة بلوحة فنية على أنغام أغنية «ع الطيب» وتمنى فارس أن يعم السلام والاستقرار عالمنا العربي، ووردا على سؤال حول قراره

للعام 2016، قال: «قررت ألا أحزن على شيء، لأن ما في شيء يحجز»، ناصحا الطلاب بالتواضع وعدم الغرور.

وحضرت أجواء الفرحة والبهجة احتفالا بالعام الجديد بقوة في اللوحات

الاستعراضية المميزة، حيث قدمت الطالبة المصرية دينا عادل لوحة «New Year» وأغنية «هوى هوى»، أما الطالب اللبناني مروان يوسف، فرد على هايدي راييسي وحنان الخضر بلوحة لأغنية «قلبي وشو بدى قلوب»، فيما أطل الطالب محمد عباس بلوحة فرعونية وأغنية «أهواك».

موسى إلى أجواء رومانسية حاملة مترافقة مع عزف على البيانو وأغنية «كيفك إنت»، أما الطالب اللبناني مروان يوسف، فرد على هايدي راييسي وحنان الخضر بلوحة لأغنية «قلبي وشو بدى قلوب»، فيما أطل الطالب محمد عباس بلوحة فرعونية وأغنية «أهواك».

## ياسمين عبدالعزيز تكشف تفاصيل الاعتداء عليها

## وهشام سليم يرد: «سمعتك يعلمها الجميع»

ثانيا أنا فعلا لا يشرفني أن تكوني جارتسي، والقضية لسه مخلصتش، ولما الحكم النهائي يطلع أرجو أن يظل القضاء عادلا، لأنني سأثبت أنك كاذبة وتمايدين في الكذب حتى اليوم».

واستكمل سليم: «مش تفهمي الأول القضايا بتمشي ازاي قبل ما تقولي المحكمة حكمت، ولا الجهل القضائي عندك زايد، لو كده اسالي شلة المحامين اللي انتي جيباهم، لن اعتذر لك، لأنني كلمتك أول يوم، وجوزك رد عليا بعد ثالث مرة، انتي غلطانة أنك نزلتي من بيتك واتكلمتي مع عيال، وجملة أخيرة: سمعتك يعلمها الجميع وطريقك لن تزيد من شهرتك خاصة وانت كاذبة من وقت حدوث المشكلة».

في وجهي مما تسبب في إيقاف شغلي».

وتابعت: «حدث هذا الاعتداء أمام أمي وأولادي، أما عن الإدعاء الذي يقوله هشام سليم بأنه فوجئ بالحكم، فأقول له عيب كده، فقد حضر محاميك جلسات المحاكمة وأبدي دفاعه وحكمت المحكمة، ولم يحاول هشام سليم الاعتذار لي هو أو ابنته! هذه هي الحقيقة وأردت كتابتها بعد صدور الحكم».

من جانبه، علق الفنان هشام سليم، على ما نشرته ياسمين، وقال عبر «فيسبوك»: «أولا الحمد لله تركت القرية اللي انتي فيها، مش عشان الناس طردوني زي ما بيحصل للي ما يعرفوش الأصول،



هشام سليم



ياسمين عبدالعزيز

فخرج مجموعة من الأولاد والبنات ومعهم بنت عرفت بعد ذلك انها ابنة هشام سليم، وقالت لي «أحنا أحرار»، قلت لها: فين أهاليكوا اللي سابينكم كده، وقالتي أظاظ أعف عن ذكرها، وراحت ضرياني في وجهي بالموبايل، وأحدثت بي إصابات جسيمة

بعد صدور حكم يقضي أشهر بعد تعديها على ياسمين عبدالعزيز، قررت الأخيرة الإفصاح عن تفاصيل الواقعة. وكتبت الفنانة المصرية على صفحتها الشخصية على «فيسبوك»: «لم أزد أن أتحدث بمعرفة القضاء العادل، هشام سليم ليس جاري كما ادعى! وابنته كانت ضيفة في المنزل الملائق لي هي ومجموعة من الشباب (أولاد وبنات) ومن كانوا يقيمون حفلات مساهمة كل يوم من العاشرة مساء حتى الخامسة صباحا، ولا نستطيع النوم بسببها».

وأضافت: «الذي حدث اني استنات من الصوت العاني للحلقة المقامة، فاعترضت

## «بقعة ضوء 12» انطلق.. وهذا جديده

في أحد أحياء دمشق، أطلق المخرج سيف الشيخ نجيب شارة البداية إيدانا بانطلاق الجزء الـ 12 من مسلسل «بقعة ضوء»، تأليف مجموعة كتاب، وإنتاج شركة «سما الفن»، وشارك في اللوحة الأولى كل من: خالد القيش ومدبحة كنيفاتي ومرام علي وريا الحلبي وشادي الصفدي وإيهاب شعبان. وبعد غيابهم عن الجزء السابق، ذكر موقع

«أنا زهرة» أن عدة نجوم سينضمون إلى العمل بعد غيابهم العام الماضي، أبرزهم ياسم ياخور وأمين رضا وشكران مرتجى وأمل عرفة. ووعدت الشركة المنتجة بتقديم الجزء الجديد بلوحات كما عهدتها المواطن السوري عبر سنوات طويلة كمتنفس حقيقي ومرآة عاكسة لمعانته من جهة، وناقدة للثقافت التي يعانيتها المجتمع السوري.



أمل عرفة