

النجدي: سببتي «الزيرق» يضرب على صلاحة الميّد واليوافّة

صفحة «بحري» تلتقي هذا الأسبوع بالحدّاق أحمد النجدي الذي حدثنا عن بداياته وأفضل بيمة حق صيد السببتي وسبب فرحة الحدّاق بدخول الأزيرق. كما أطلعنا النجدي على موسم أسماك الشعم والشيم والنوبي والشماهي والنصائح التي قدمها للحدّاق لممارسة طرق أخرى في الصيد والتشخيظ وأسمائه وأماكنه وأشياء أخرى مفيدة.



بحثاق او ربيانة.

الحدّاق المحترف لا يعتمد على طريقة واحدة

ويقول: أغلب شبابنا مع الاسف متمسك بالخيظ ولا يفكر في ممارسة طريقة أخرى بالصيد، فهناك طرق أخرى يستطيع الواحد ممارستها والاستفادة منها، وأرفع قبعتي لكل من يغير بين فترة وأخرى وينوع في طرق الصيد وهذا هو الصبح لأن الحدّاق المحترف لا يعتمد على طريقة واحدة في الصيد فقط وأنا مارست التشخيظ وهذه الطريقة في الصيد لها أماكن كثيرة وصيدها فيه متعة وغرائب وعجائب إضافة الى ذلك انها تحتاج الى فنيات من ناحية اختيار المكان والوقت المناسبين والاعتماد على نوع المجرور «البيم الصناعي» يكون بالوان وأوزان معينة تحدد السمكة المطلوبة وأغلب أنواع الاسماك التي تصاد بالتشخيظ هي أسماك السكن والهامور والجندع والبالول والدولمي والقباب.

من اتقن القواعد فاز باللعبة

ويضيف ان صيد التشخيظ يكون بمواسم معينة وينقسم الى اشهر يكون الصيد انواعا معينة من الاسماك مثالا لذلك عند موسم البواليل الذي يبدأ من اكتوبر حتى مارس عليك بمنطقة الغنطاس، اما الدولي والجنعد الذي يكون في نفس وقت البالول فعليك بمنطقة أخرى وهي الجزر وجليعة وكبر وأقصد من هذا كله ان التشخيظ له أماكنه وأوقاته وسمكته فمن اتقن القواعد فاز باللعبة.

ختامية

ويختتم النجدي: أتمنى من الجميع المحافظة على بحرنا والاهتمام بمسألة الإسعافات الأولية وعدة السلامة والتشخيظ على الطراد ضروري جدا قبل كل طلعة بحر. وفي الختام أتمنى للجميع الصيد الوفير والسلامة.



بداية: البحر عشق وجنون، كل صاحب خيظ وطراد، فيه بنسي صاحب الهم همه ويشغل الفكر واليديين بشيء مفيد وينمي الاحساس الحقيقي لمسكة الخيظ ولشط السمكة، نعم بدأت هذه الهواية الجميلة مع اخي العود وهو الذي علمني حب البحر وأشلون امسك الخيظ وكيفية حسية المايه ومتى الواحد ينزل للصيد وما هي السمكة الحاضرة الآن وأفضل أماكن الصيد وأشياء أخرى مفيدة جدا ومع مرور الوقت كبرت واصبحت اعتمد على نفسي في مسألة الصيد والنزول للبحر، وأكثر أماكن صيدنا الحيشان والرشدان وعوثة والركسة.

أفضل بيمة للسببتي «الفرش»

ويضيف النجدي: السببتي ذكي وحذر وصيدته فيها صعوبة وفن واحتراف، وينصاح على حسب مرعاه يعني لازم الواحد يعرف المكان الذاهب له السببتي يضرب على شتو اذا كان يضرب على النقاة فلازم اصيد من نفس المكان بالسالباة وأشكها وأظها «محاياة»، وهكذا بالنسبة للزوري والسلس والعوثة، وهناك أماكن أخرى يضرب السببتي عليك على الميدة، وطبعاً أفضل بيمة حق السببتي الفرش وحاليا هذا وقت المربانية يضرب عليك السببتي على انواع اليم السابقة ولكن بعدها يدخل عليك الأزيرق وفي هذا الوقت يضرب السببتي أكثر شيء على صلاحة الميّد واليوافّة واجعل خيظك يا الحبيب من 40 الى 50 وطبعاً الركة ما عليها كلام فهي صياد.

أماكن الصيد انحصرت

ويتابع: بعد منع الجون قلت أماكن الصيد او دعنا نسميها انحصرت بمناطق وأماكن معينة مما يتسبب في تضرر كثير من اهل البحر واصبح الذي كان يذهب لسمكة بمكان قريب اليوم اصبح يذهب الى أماكن بعيدة ولا تعرف هل يرجع بها ام لا؟ وأخص بهذا الكلام سمكة السببتي فالكل يريد ما يبيح ويبحث عنها فيعد دخول المربانية بفرح اصحاب الخبرة بسبب ان هذا الوقت يكثر فيه صيد السببتي، وبعد المربانية الفرحة

تكون اكبر لأن الأزيرق يدفع بالحدّاق للذهاب لأماكن الطينة والغزير وأفضلها عوثة أم الخير، أما اذا دخل علينا الصيف فتجد السببتي على الاسياف والحيشان والرشدان والدوحة.

موسم الشعم والشيم والنوبي والشماهي

ويضيف: في هذه الايام التي نحن فيها يحلو صيد انواع كثيرة من الاسماك لأن فرصة البرد تعطيكم متعة اضافية مع مسكة الخيظ وأغلب أنواع الاسماك التي اعرف موسم صيدها هي الشعم وحاليا موجود منه أفضل نوع وهو الشعم الأزرق ويتواجد بكثرة على السيف بنهاية السجي ومنطقة الدقان وايضا من الاسماك الأخرى الشيمة ومكانها الدردور وعارض عوثة وطبعاً عشرينج وموسمها بشهر يونيو وتضرب على الميامه والمحاياة والعوثة والنوبي طافح ويستمر من بداية المربانية الى



الحدّاق أحمد النجدي مع السببتي الراهي