



كشف لـ «الانباء» التفاصيل بعد عودته إلى أرض الوطن

أحمد إيراغ: كنت «مع الخطر» في أوكرانيا.. وأستعد لمقابلة «المحتالة»!



دلال العياض

بعد قضاء 20 يوما في أوكرانيا لتصوير فيلم بوليسي «اكشن»، عاد الفنان الخلووق أحمد إيراغ إلى أرض الوطن، وقال لـ «الانباء»: «لأمانة كانت فترة رائعة قضيتها بتصوير مشاهد لفلم بعنوان «مع الخطر»، مشوقة حركية تشد عين المشاهد وهي تجربة تستحق كونها سينمائية تعتمد على الاكشن، وفحوى القصة هو أنا، ومشاركة أخوي الفنان سلطان الفرج، حيث يندرج الفيلم تحت لون بوليسي، ونحن رجال مباحث نكف بكشف الجرائم، ولتميزنا بعملنا وإتقانه أرسلنا مقر عملنا لدورة إلى أوكرانيا وخلال هذه الدورة تشأ أحداثا، ونساهم في حل مجموعة

بشكل مختلف تراجمي كوميدي وراح يصير فيه كسرة نوعيه، من تأليف نخاسة حسين وأخراج محمد العوالي.

بجولة خليجية، ونتمنى ان يحوز على رضا جمهورنا العزيز. أما على صعيد الدراما فكشف إيراغ انه يستعد لإخراجه، وأنا شاركته بالسابق في فيلم «منتصف الليل»، ومن المتوقع عرضه مع بداية السنة الجديدة في السينما الكويتية وبعدها سيكون

من الجرائم بها، والفيلم من إنتاج وتأليف وإخراج عبدالله السلطان، الذي تميز بهذا الخط، حيث كان «الخطر معهم» بأجزائه الأربعة من

أنغام: «أنا معنديش تسمم ولا حاجة»

بالكورتنوزون للتمكن من الغناء والوقوف على مسرح «ستار أكاديمي»، وتابعت: «أنا معنديش تسمم ولا حاجة ومش عارفة جابوا منين قصة التسمم دي، وعندي دور برد شديد جدا، وصوتني كان رايح وجيوب أنفية، لحد قبل البراييم ساعتين». وأضافت أنغام، خلال اتصال هاتفي مع الإعلامي رامي رضوان عبر برنامجه «البيت بيتك» المذاع على فضائية Ten، «ان تغيرات المناخ وانخفاض درجات الحرارة مع مجهودي في الفترة السابقة، أدى إلى نقص بالمناعة. وأوصحت أنغام أنها ستحي حفلًا في

بالكورتنوزون للتمكن من الغناء والوقوف على مسرح «ستار أكاديمي»، وتابعت: «أنا معنديش تسمم ولا حاجة ومش عارفة جابوا منين قصة التسمم دي، وعندي دور برد شديد جدا، وصوتني كان رايح وجيوب أنفية، لحد قبل البراييم ساعتين». وأضافت أنغام، خلال اتصال هاتفي مع الإعلامي رامي رضوان عبر برنامجه «البيت بيتك» المذاع على فضائية Ten، «ان تغيرات المناخ وانخفاض درجات الحرارة مع مجهودي في الفترة السابقة، أدى إلى نقص بالمناعة. وأوصحت أنغام أنها ستحي حفلًا في



أنغام

تعرضت المطربة المصرية أنغام لحالة تسمم، وذلك فور انتهائها من إحياء البراييم التاسع لبرنامج اكتشاف المواهب «ستار أكاديمي»، مساء الجمعة الماضية، وقدمت خلاله 3 أغنيات من ألبومها الجديد أحلام بريئة. ونشرت النجمة المصرية عبر حسابها الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»، صورة مجموعة من الأدوية وعلقت عليها: كنا هنروح في داهية لكن ربنا ستر. وفي تصريحات لها، قالت أنغام إنها تعرضت لدور انفلونزا شديد، أدى إلى ضياع صوتها، مما اضطرت إلى الحلق

طنازة	تفاصيل	طائف
ممثل طلب من احد المنتجين انه يكون معاه في عمله الياي بس المنتج ما بيبه لانه بتطنز عليه في مواقع التواصل ولما واجهه قاله هاملت انه حسابه مبيوق.. ودي أصدق!	ممثلة رفضت الاستعانة بخبيرة تجميل وفروها لها ادارة انتاج عملها الجديد لانها ما تعرف تفاصيل وبيها على قولتها الشي اللي خلاها تطنز تصوير مشاهدا ووهقت المنتج بهالتاخير. شالحجي انتي ويهيج اصلا ما فيه تفاصيل!	منتج خليجي قاعد يفرقر على القنوات العربية علشان يعطونه منتج منفذ بس مسؤولي هالقنوات معطينه طائف لانه مو قد كلمته مثل ما يقولون.. يستاهل اللي يصير فيك!

ضمن أنشطة البرنامج التدريبي «مخيم المشهد» ليلة سينمائية مع المخرجة خلود النجار بـ «البيجمات الثلاث» و«وردة والأزرق»



لقطة جماعية لحضور الليلة السينمائية

أقامت المخرجة الكويتية د.خلود النجار ليلة سينمائية ضمن أنشطة البرنامج التدريبي «مخيم المشهد لتعلم أساسيات صنع الفلم القصير»، وذلك مساء أمس الأول، وقد عرض فيلمين سينمائيين قصيرين لها، الأول بعنوان «البيجمات الثلاث»، والثاني «وردة والأزرق»، وأعقب عرضهما فتح باب النقاش وتساؤل الطلاب المتدربين العاملين بالنقد الفني وفقا لما تعلموه خلال البرنامج

هند صبري حامل للمرة الثالثة؟

تسببت إطلاقات همد صبري خلال أنشطة «مهرجان دبي السينمائي» في إثارة الأقاويل حول حملها، خصوصا أنها ارتدت الفساتين الفضفاضة، مما جعل بعضهم يؤكد حملها للمرة الثالثة، وأطلت الفنانة التونسية بفساتين فضفاضة خلال حفل افتتاح المهرجان، واختارت أيضا فساتين فضفاضة عندما حضرت فعاليات جائزة دار الساعات السويسرية الفاخرة «أي دبليو سي».



هند صبري

عاصي الحلاني يطلب تقبل إيميه صياح في «The Voice».. وشيرين «غيرانة»!

تواصل المواهب المشاركة في برنامج «ذا فويس» المنافسة على اللقب وضمان الاستمرار في البرنامج حتى الحلقة النهائية. وفي الحلقة المباشرة الرابعة كانت المنافسة قوية وشرسة وتم في نهاية الحلقة استبعاد موهبة من فريق المدربين عاصي الحلاني، صابر الرباعي، شيرين عبدالوهاب وكاظم الساهر.

انطلاقة الحلقة كانت بلوحة «ميدلي» قدم فيها كل فريق أغنية من أغاني مدرسه، فغنى فريق كاظم أغنية «عبرت الشط» وفريق صابر أغنية «هلا هلا يا بابا»، وفريق عاصي أغنية «الهاوا طائر» وأخيرا فريق شيرين أغنية «صبري قليل».

وكانت بداية المنافسة مع فريق كاظم الساهر، حيث غنى رضوان صادق أغنية «عشرين عام» لسعدون جابر ثم غنت كريستين سعيد أغنية «Love on top»، لبيونسيه واكملت بأغنية «قلبي دليبي» للفنانة ليلى مراد، وأخيرا قدمت نجاة رجوي أغنية ليالي الانس للفنانة أسمهان، أما النتائج فقد استبعد الفنان كاظم الساهر المشترك رضوان صادق وأبقى على المشتركة كريستين سعيد بعد أن أنقذ الجمهور نجاة رجوي.

وانتقلت المنافسة إلى فريق الفنانة شيرين، حيث غنى إياد بهاء أغنية «حرص ولا تخون» للفنان رامي صبري، ثم قدم غسان بن ابراهيم أغنية «كل شي حوالبي» للفنان وائل كفوري، وشدت نداء شرارة بأغنية «يا مسهرني» لام كلثوم، وقد استبعدت شيرين إياد وأبقت على نداء بعد أن أنقذ الجمهور غسان. واستمرت التصفيات في الحلقة المباشرة الرابعة مع فريق الفنان عاصي الحلاني، الذي وعد مقدمة البرنامج إيميه صياح بالرد على التعليقات التي طالته الأسبوع الماضي بتقريبها 6 قبيلات فردت عليه: «يمكن ما تقدر»، وغنى عمر دين أغنية «cant feel my face»، لـ «the weeknd»، ثم قدم المشترك علي يوسف أغنية «سلامات» للفنان راشد الماجد، وغنت نايريس بن غاغا «back to black» للنجمة «Amy Winehouse»، ووضع الجمهور الحلاني امام قرار الاختيار بين عمر نايريس بعدما حصل علي يوسف على أعلى نسبة تصويت، فأختار عاصي ان يكمل عمر دين في المنافسة للحلقات المقبلة. وأخيرا كان على الفنان صابر الرباعي ان يختار بين مشتركه، حيث غنى المشترك حمزة الفضلاوي «اوقاتنا بتخلو» للفنان سيد مكاوي، وبعده قدم عبود برمدا أغنية «ترااتيل الغرام» لصباح فخري، وأخيرا شدت محرزية الطويل أغنية «اه يا خلية» للفنانة صليحة، وأختار صابر ان يكمل عبود برمدا في المنافسة بعدما أنقذ الجمهور حمزة الفضلاوي.

يذكر ان نشطاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي اتهموا شيرين بالغيرة من إيميه بعدما قاطعت مغازلة عاصي الحلاني لإيميه حيث قالت شيرين: «كفاية رغي عازين نيدي الحلقة»، ورد عليها عاصي: «اللي مش عاجبه يترك الحلقة»، مما دفع إيميه إلى تهديته الأوضاع.