

نظمتها مؤسسة محمد بن راشد تحت شعار «الطريق نحو الابتكار» خلال الفترة من 7 إلى 9 الجاري في دبي «قمة المعرفة» دعت لتطبيق الابتكارات الحديثة في مختلف القطاعات



نايلة الخاجة وجورج قرداحي ووريز خان وعلي مصطفى وديفيد بينت ومهند الخطيب خلال جلسة «توظيف الابتكار في الإعلام وصناعة الأفلام»

من ناحيتها، استعرضت نايلة الخاجة مسيرتها في عالم صناعة الأفلام والتغيرات التي شهدتها بنفسها من حيث تطور استخدام كاميرات التصوير والتقنيات المتعلقة بها، مشيرة إلى أن الثورة الرقمية مثل تقنية الطائرات بدون طيار في التصوير والإخراج السينمائي الأمر الذي أحدث نقلة نوعية في طريقة رؤيتنا للعالم الذي يحيط بنا. وتطرق الخاجة خلال حديثها إلى الانتشار الواسع لتقنيات التصوير وإنتاج الأفلام التي تتيح لأي شخص إنتاج فيلمه الخاص والابتكار على طريقته الخاصة. وفي السياق ذاته، أكد علي مصطفى أنه رغم تعلمه ودراسته لصناعة الأفلام في لندن على الطريقة التقليدية، إلا أنه وجد نفسه يستخدم التقنيات الحديثة التي لم تكن موجودة قبل عشرة أعوام خلال دراسته، مبيناً أن الابتكار في استخدام التقنيات الجديدة لم يعد محصوراً في دولة أو مجال محدد بل أصبح الأمر متاحاً وبكل سهولة لمن يرغب في الابتكار وإنجاز إبداعات جديدة.

وحتى يومنا الحالي الذي أصبح يعرف بعصر الثورة الرقمية، موضحاً استفادة قطاع الإعلام بجميع أشكاله التقليدية وغير التقليدية من هذا التطور الهائل وأصبح كل شيء الآن عبر شبكة الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي. وأكد قرداحي أن التلفزيون من أكثر المستخدمين من الابتكارات الحديثة رغم التنبؤات بأن عصر التلفزيون يقترب من نهايته في بداية القرن الماضي، مستشهداً بمقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «الابتكار أو الإندثار»، مشيراً إلى أن عالم التقنية والثورة الرقمية اقتحم كل جوانب حياتنا من أوسع الأبواب وأصبح عنصرنا أساسياً لا يمكن الاستغناء عنه. من جانبه، استعرض ورير خان تجربته الشخصية في عالم الإعلام، وتحدث عن مسيرة الابتكار في عالم الراديو والتلفزيون وعن مختلف التقنيات والأدوات والمعدات التي تم تطويرها على مدى السنوات خاصة في حيث التطور الهائل في تطور التقنيات المستخدمة في إعداد

مصطفى، والإعلامي والمقدم التلفزيوني جورج قرداحي، ومدير التطوير في ناشيونال جيوغرافيك ديفيد بينت، وأدار الجلسة مقدم الأخبار والبرامج السياسية في «سكاي نيوز عربية» مهند الخطيب.

فرداحي: التلفاز أكبر المستفيدين من التطور الإعلامي والرقمي الحديث
بينت: عشرات الملايين من المتابعين لـ «ناشيونال جيوغرافيك» عبر وسائل التواصل الاجتماعي
خان: ضرورة الموازنة بين عملية إعداد المحتوى المعرفي وسرعة نقله ونشره

دبي
عفاف مختار
ضمن فعاليات اليوم الأخير من قمة المعرفة 2015 والتي نظمتها مؤسسة محمد بن راشد تحت شعار «الطريق نحو الابتكار» خلال الفترة من 7-9 ديسمبر بفندق جراند حياة في دبي، ناقش مجموعة من الخبراء والمتخصصين آلية وكيفية الاستفادة من الابتكارات الحديثة في قطاعات المعرفة والإعلام وغيرها. وتحت عنوان «توظيف الابتكار في الإعلام وصناعة الأفلام» جاءت الجلسة الأولى ضمن فعاليات اليوم الأخير من القمة، حيث تمت مناقشة سبل نقل ونشر المعرفة بالاعتماد على التقنيات الحديثة، وشارك فيها كل من المخرجة وكاتبة سيناريو والمنتجة الإماراتية نايلة الخاجة، والمذيع التلفزيوني ورير خان، والمخرج والمنتج وصانع الأفلام الإماراتي علي



جيسون سيلفا متحدثاً خلال جلسة «الابتكار في ألعاب العقل»

أكد أن «النانو» والروبوتات ستغير العالم سيلفا: الثورة القادمة ستكون في مجال «البيولوجيا» لتحقيق قفزات في الرعاية الصحية

مثيل، موضحاً أن الإنسانية أصبحت مزودة بأدوات جديدة من شأنها أن تساهم في خلق أشكال جديدة للتعبير والجمال. وبين أن الطفرة الهائلة التي شهدتها علوم الوراثة والعلوم الحيوية ساهمت في تسريع مسيرة التطور والابتكار، مشيراً إلى أن الثورة القادمة ستكون في مجال البيولوجيا، الأمر الذي سيسهم بدوره في تحقيق قفزات هائلة في مجال الرعاية الصحية، مؤكداً أن تكنولوجيا النانو ستجعل عالمنا المادي مصنوعاً من ذرات قابلة للبرمجة.

جاءت الجلسة الختامية من اليوم الثالث لفعاليات قمة المعرفة 2015 تحت عنوان «الابتكار في ألعاب العقل»، حيث قدمها المذيع التلفزيوني الأميركي والمتخصص في ألعاب العقل جيسون سيلفا، مؤكداً على أن التغيرات التي شهدتها قطاع التكنولوجيا والابتكار في عصرنا الحالي توفر إمكانات جديدة للقيام بإنجازات تتجاوز حدود القدرة البشرية. وأشار سيلفا إلى أن علم الوراثة وتقنية النانو والروبوتات (GNR) ستغير العالم في السنوات المقبلة بشكل لم يسبق له

brother
at your side

**العودة إلى
العمل بسهولة**

HL-1210W
Monochrome Laser Printer
20/21ppm, 32MB, 2,400 x600dpi,
150 sheets paper capacity
25.9 KD

DGP-1510
Monochrome Laser MFC
Print • Scan • Copy • 20ppm
16MB, 150 sheets paper tray
19.9 KD

MFC-1915W
Monochrome Laser Printer
Print • Scan • Copy • Fax • Handset
20ppm, 32MB, 150 sheets paper tray,
10 sheets ADF
65.9 KD

DCP-1610W
Monochrome laser MFC
Print • Scan • Copy
20/21ppm, 32MB,
Hi-speed USB 2.0,
Mobile Printing
39.9 KD

MFC-1810
Monochrome Laser Printer
Print • Scan • Copy • Fax • 20ppm
16MB, 150 sheets paper tray, 10
sheets ADF
35.5 KD

أفضل عرض

3 YEARS WARRANTY
3 سنوات ضمان

800 - BROTHER
2768437
www.brother.ae

الشركة العربية لتجهيزات المكاتب ز.م.
شارع الصالحية خلف مبنى بلدية الكويت - عمارة سليمان الذهب رقم 3
تلفون: 2242 9154 - 2242 3756 - 2242 5369
نقل: 6900 8868 - فاكس: 2241 4399