

زهرة عرفات تدخل صراعاً مستمراً في «بين الجنائين»

كبير من النجوم منهم خلاف شبله سبت كل من يعقوب عبدالله، حسين المهدي، علي كاكولي، ريم أرحمة، شهد عبدالله، غدير صفر، حسلا الكويتية، والمسلسل من تأليف علي الدوحان وإخراج محمد الطوالسة ومن إنتاج مشعل الداير.

بحرب «الجنائين» والصراع الذي غالبا ما ينشب بينهن والذي سبق ان تطرق اليه الكثير من المؤلفين الكويتيين والخليجيين في أعمال سابقة تعد من أنجح الأعمال الكويتية والخليجية. ومن المقرر ان تلعب زهرة عرفات دور البطولة في العمل السى جانب كم

حاليا في عدد من مناطق الكويت بمشاركة كوكبة من نجوم الدراما الكويتية والخليجية. وكانت زهرة قد وصلت الى البلاد في الأيام الماضية برفقة مواطناتها الفنانة الشابة شبله سبت والتي تشاركها للمرة الأولى في عمل كويتي ويرصد العمل الواقع الاجتماعي المتمثل

احمد الفضلي

تواصل النجمة البحرينية زهرة عرفات تصوير مشاهدتها الخاصة بأول أعمالها الرمضانية للعام المقبل والمتمثل بمسلسل اجتماعي يحمل عنوان «بين الجنائين» والذي يصور



مع الممثل محمد دشتي



شاليه

● ممثلة رفضت طلعة شاليه مع رفيقاتها بسببة انه رفيقاتها يسوون مشاكل وايد وما تبي تروح معاهم علشان لا يحطونها في مواقف حرجة مثل ما تقول.. صاحب صاحب!

مضمون

● ممثلة تقول انها رفضت العديد من الاعمال الدرامية لان ما فيها قيمة ولا مضمون ولا تضيف لمشوارها مع انه محد عرض عليه ولاشي من اللي قالتة.. الله يشفيح!

إزعاج

● منتج طرد ممثلة شابة قاعدة تلعب في لوكيشن التصوير ومسوية إزعاج للمشاركين في العمل، والمصيبة انها تكرت هالشي لما ناداهما مكتبته.. مو كفو رزة!

فيروز ثمانون نجمة



بيروت: امس، الحادي والعشرون من نوفمبر. بلقت نجمة لبنان الدائمة فيروز ثمانون الثمانين.

الوطن الذي لطالما غنته فيروز. فقد معناه في السياسة. لكنه بقي في وجدان اللبنانيين من خلال الصوت الفيروزي المواسي للخواطر المكسورة في زمن الانقلابات الوطنية والقومية.

وطن فيروز لا ينتهي مهما تكالبت عليه الأيام. انه وطن النجوم، التي هي حده. وهي بسفيرته الى النجوم وإلى الفضائل الإنسانية والحضارية الواسعة.

جارة القمر. كما وصفها المفردون على مواقع التواصل. ثمانون عاما من الحب والوفاء والجمال الذي تبعته في طولها.

وكتب آخر: كيف نستطيع فيروز الغناء عن وطننا وتجعل جميع من يسميها يعتقد ان لبنان وطن له.

فيروز. عذيب اللبنانيين والعرب في صباحاتهم اليومية. دمت نجمة النجوم.

• ع.ع.

بعد أن زار «أبوصيل» بقصره في الرياض فارس.. فارس بـ «أخلاقه»



فارس العبدالجليل يتوسط أبو أصيل وفنان العرب ورايح صقر في قصر أبو أصيل في الرياض

مفرح الشمري

ليست «للشو» الإعلامي وإنما للعلاقة القوية التي تجمع أسرة ابوبكر سالم بأسرة الشاعر الشهيد فائق عبدالجليل وهي زيارة حرص عليها فارس لوجوده في الرياض حاليا وتتم عن «أخلاق فارس» في التواصل مع أصدقاء والده الشهيد خصوصا المقربين إلى قلبه كثيرا، وتصادف وجود فنان العرب محمد عبده والمطرب رايح صقر أثناء زيارة فارس لـ «الأصيل» أبو أصيل الذي تتمنى له «الأنباء» الصحة والعافية.

حرص نجل الشاعر الشهيد فائق عبدالجليل «حبيب الأرض» فارس على زيارة المطرب القدير ابوبكر سالم في قصره بالعاصمة السعودية الشقيقة، وذلك الخميس الماضي للاطمئنان على صحته بعد الشائعات الكثيرة التي طالت في الفترة الأخيرة.

زيارة فارس الى المطرب الكبير ابوبكر سالم

البداح: «المشهد» محطة جديدة في مسيرتي الإعلامية

دورة شهر أكتوبر الحالي ولله الحمد لقي صدى طيبا جماهيريا، وكل هذا بالتاكيد بدعم من الإخوان المسؤولين وتحديدا الأخ عادل عطا الله المدير الشاب للقناة الثالثة. أما عن برامجه الأخرى فيقول: أشارك في تقديم الاستوديو التحليلي الخاص لدوري فيفا لكرة القدم إلى جانب تقديم النشرات الاخبارية الرياضية في قطاع الأخبار والبرامج السياسية.



الذئع محمد البداح في برنامج «المشهد»

بشار جاسم

يوصل المذيع محمد البداح تقديم البرنامج اليومي المشهد على القناة الثالثة بمشاركة زميلة ماهر العنزي. والبرنامج من إعداد: هاني سلامة، سعد المطيري، محمد جمال ومن إخراج: محمد الحجى، حسين قمبر، عبداللطيف رمضان، وبيت يوميا من الاثنين الى الخميس من الساعة الحادية عشرة مساء حتى ما بعد منتصف.

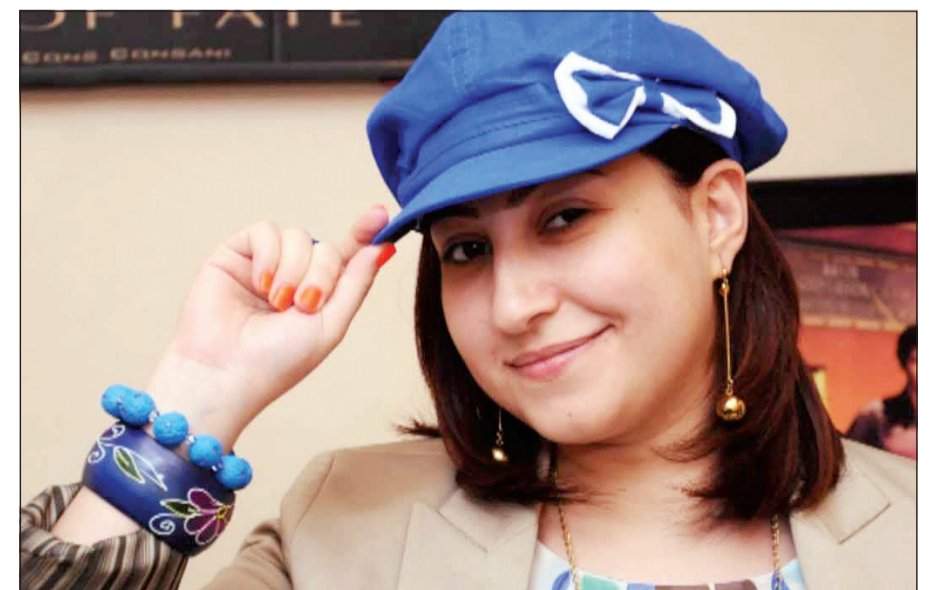
وعن فكرة البرنامج يقول البداح: البرنامج يقع في جزأين، الجزء الأول عبارة عن عرض تقارير رياضية متنوعة لألعاب المسابقات من خلال تغطية ميدانية لمراسلي البرنامج.

أو الاتصالات الهاتفية بوقت محدد. ويضيف: ويعد برنامج المشهد محطة جديدة لي في مسيرتي الإعلامية المتواضعة وكانت انطلاقته الأولى خلال

والجزء الثاني يكون مع رواد البرنامج وضيوف يتم اختيارهم للحديث عن قضية رياضية معينة مع إشراك الجمهور من خلال مواقع التواصل الاجتماعي

وبخصوص طموحه الإعلامي قال: طموحي ما له حدود وأطمح دائما الى تقديم الجديد وتجربة الاحتراف الإعلامي من الممكن ان تكون احد اهدافي القادمة ويبقى بيتي الكبير لتلفزيون الكويت.

سجن المطربة بوسي ثلاث سنوات



المطربة بوسي

أنه من دون رصيد. ولأن المصائب لا تأتي فرادى، فقد تلقت بوسي، حسب موقع «سيدتي نت»، إنذارا من نقابة المهن الموسيقية لظهورها بشكل مثير في فيلم «عيال حريفة» مع صافيناز واليسار وسعد الصغير، بضرورة توشي الحذر في ملابسها فيما بعد، وإلا سيتم منعها من الغناء تنفيذا للقرار الذي اتخذته نقيب الموسيقيين المطرب هاني شاكر بمنع أي مطربة من الغناء إذا ارتدت ملابس مثيرة أو قامت بعمل إهانات غير لائقة.

حكمت المحكمة المصرية على المغنية الشعبية بوسي صاحبة أغنية «أه يا دنيا» بالحبس ثلاث سنوات غيابيا، وكفالة خمسة آلاف جنيه، في قضية إصدار شيك دون رصيد. وفي التفاصيل أن شخصا يدعى محمود محمد محمود تقدم بشكوى إلى إدارة التفتيش في نقابة المهن الموسيقية، ينهم فيها ياسمين محمد شعبان الشهيرة ببوسي بالنصب عليه بمبلغ 850 ألف جنيه، وقال إنه أثناء محاولته سحب المبلغ من أحد المصارف، تبين

برنامج «السيارة» يخطف المستمع إلى عالم ثان أميرة: انتظروا مفاجأتي في العام الجديد

نبلة عبدالله



نجاح فكرة البرنامج واستيعابها بالشكل المطلوب حتى تصل للجمهور بقالب خفيف وظريف، وأضافت انها تتوقع له مستقبلا باهر فهو متميز في ادائه ومبدع في مجاله. أشارت أميرة أن البرنامج استضاف الكثير من الشخصيات المهمة في شتى المجالات الفنية منهم عبداللطيف البناي والفنانة رجاء محمد والفنان صلاح حمد خليفة والإعلامية فاطمة حسين، وقد تميزت كل حلقة بلون يضيفه الضيف على الجو العام، مشيرة انها تحضر لمحبي الإذاعة مع بداية العام الجديد. الجدير بذكر أن أميرة تميزت في هذا العمل بتسجيل تقارير الضيوف بصوتها وغناء المقدمة بصوت المذيع عبدالرحمن وأشادت خلال الحديث بزميلها المذيع عبدالرحمن الدين والذي تشرفت بالعمل معه فقد كان له يد في

في حوار سريع ولطيف مع المذبة أميرة نجم التي لطالما أبدعت في إعداد البرامج الإذاعية والتلفزيونية ولكن هذه المرة تحدثنا على وجه الخصوص عن برنامجها (السيارة) والذي يبث كل يوم سبت على «كويت FM»، ذكرت أميرة ان هذه الفكرة نوعا ما جديدة حيث يتفان البرنامج في اللعب بمخيلة المستمع فيتهيأ له ان المذيع والضيف فعلا في داخل السيارة في اللحظة التي يكون فيها كل ستاف العمل بالاستديو ولكنهم يسعون جاهدين إلى نقل هذه الصورة من خلال الأصوات والأنفعالات والمشاهد التمثيلية وكل هذه الاجواء ساعدت في خلق احساس التواجد بسيارة بنسبة للمستمع وحتى الضيف. وأشادت خلال الحديث بزميلها المذيع عبدالرحمن الدين والذي تشرفت بالعمل معه فقد كان له يد في