

خلال لقائها مع زوجها في «السهرة» على قناة «سكوب»

هنادي الكندري:

صديقي الوحيد زوجي..

ولن أقبل بأن تكون ابنتي ممثلة!



هنادي الكندري مع زوجها محمد الحداد

فسي البيت الكويتي، لذا يتوجب تشجيع الفنانة الكويتيات ممن خضن هذه التجربة، مجيبة بأنها حصلت على دور أفضل ممثلة دور اول في مسرحية «مصنع الكارتون» لأنها تدرك ان الطفل يحب ان يرى الكارتون امامه على المسرح، وتدرك محبة الطفل للشكل والالوان وحب المراهق للقصة، وهو ما انجح العمل، مفيدة بأنها لم تتسلم التكريم في مهرجان المسرحيون 3 لأنها كانت خارج البلاد.

من جهة، أفاد الحداد بأنه ربما يقبل بأي شيء إلا التعرض لزوجته، وهو ما حدث خلال التصوير بالخارج مع أحد المخرجين فكان الموقع شديد البرودة ووجد لون زوجته يتغير للأزرق إضافة الى ان أغلب المشاهد لم تكن مكتوبة. وعلقت الكندري على ذلك قائلة: «إذا قدم لي عمل من جهة المنتج عامر الصباح فسأقبله لأنه كان شديد الاحترام والكرم إلا ان يكون مع المخرج نفسه الذي حدث معه سوء التفاهم في الخارج فهذا المخرج مع احترامى اول وآخر مرة اعلمت معه، فالعديد من المشاهد لم تكتم مسبقا كما اعترضت على ان كل فتاة تسافر يكون لها رفيق وارتدت الملعق لأنني أردت ان ارسوم الصورة الحسنة لبنات بلدي المحترمات، فليست كل فتاة تسافر الى الخارج تقع في الحب والغرام، هذا ليس في مجتمعنا».

وعن الجديد القادم، صرحت الكندري باشتراكها في مسلسل «خمس بنات» من اخراج زوجها محمد الحداد والمنتج العراب باسم عبدالامير، مؤكدة انه اول من شجعها وتوقع نجوميتها وأول من عملت معه وأعطاه البطولة في بداياتها حين قدمت 15 حلقة لمسلسل مذكرة عائلية، وعلق الحداد على ذلك بأنه سيعاملها كفنانة خلال العمل وليس كزوجة، ولم يكن يحب ان يخرج دراما كي لا يكرر المواضيع نفسها ولكن المنتج أقتنع، مؤكدا انه سيحاول عدم التكرار.

وتوقعت الكندري ان زوجها لن يكون ممثلا لأنه اعتاد ان يكون مخرجا لا احد يملى عليه ما يفعل، وربما يقبلان بالعمل كمقدمين لأحد البرامج. وفي مداخلة هاتفية للمنتج باسم عبدالامير، قال ان مسلسل «خمس بنات» سيعرض خارج رمضان بمشاركة مجموعة كبيرة من الفنانين مثل أمل العوضي، فرح الصراف، إبراهيم الحربي، ومجموعة كبيرة لم تكتمل بعد، مؤكدا أنه يعطي الفرص في الكتابة والتمثيل وبابه مفتوح للجميع.

مؤكدة انها لن تسمح لابنتها ان تكون ممثلة في المستقبل خوفا عليها مما قد تقابله من خطر وهو شعور الأم الطبيعي التي تتمنى لأولادها ان يكونوا أفضل منها، موضحة ان العديد من المبادئ في حياتها قد تغيرت بعد إنجابها لهذه الطفلة للتفكير في مستقبلها. أما الحداد فأجاب بأنه يمانع ان تكون ابنته في مواقع التصوير او غيرها فهو لا يمكنه ان يكون معها طوال الوقت.

وأستفسر مقدمو البرنامج عن بعض المتابعين ممن يعرضون صورا للكندري في ماضيها وحاضرها، فأفادت بأن ماضيها «الحجاب» وهو شيء مشرف ولا يمكن لأي شخص ان يصيد عليها ممسكا بل على العكس أصبحت لها «عصابة» من محبيها ممن يعرفونها، وهم متكفلون بالرد على من يسئ لها، مؤكدة انها لن تدخل المخفر من اجل متابع سيها وربما يظهر ان عمره في النهاية 10 سنوات، فهي لا تملك الوقت لهؤلاء، وإنما يسعدنا محبة الأمهات الكبيرات ممن يدعون لها ويحببونها، ضاربة المثل بامرأة ضريرة أخبرتها بأنها تسعد بسماع صوتها على التلفزيون وان كانت لا تراها.

من جهة أخرى، أشارت الكندري الى ان الكثيرات من الفنانات لسن كويتيات فلا يتقن الروح الحقيقية وإجادة التفاصيل لما يحدث على طاولة الطعام وما يدور من حوار

محمد الحداد:

أقبل كل شيء إلا التعرض لزوجتي.. ومن يفكر في المال فلن ينتج الجيد!



اميرة عزام

استضاف برنامج «السهرة» الذي يبث على قناة «سكوب» ويتصدى لتقديمه احمد الموسوي وأبرار دهراب ويعدده احمد ملك وفاطمة العازمي ويخرجه نايف شاهر، الفنانة هنادي الكندري وزوجها المخرج محمد الحداد للتعرف على جديدتهما من أعمال فنية والرد على بعض الاستفسارات العالقة في أذهان الجمهور.

في البداية، عرضت الفنانة تقريرا للفنانين المتزوجين من داخل الوسط الفني ومثلوا قدوة ناجحة مثل عمر الشريف وزوجته فاتن حمامة وبوسي وزوجها نور الشريف ومنى زكي وزوجها أحمد حلمي وصولا الى هند البلوشي وزوجها مشاري العوضي وغيرها من الزوجات الناجحة في الوسط الفني.

وعلقت الكندري بقولها: «زوجي محمد هو كل حياتي عملي معه وكل لقاءاتي بالبرامج معه وليس لي أصدقاء غيره ولا أملك صديقات لأنني لا أملك الوقت للخروج معهم وميدوه الذي أسير عليه «لا صديقات = لا خلافات» لأن الاحتكاك مع الآخرين لابد ان يولد الخلاف».

أما الحداد فقال: «هي صديقتي كذلك بخلاف البيت وأجدها كل حياتي والوحيدة التي أخذ رأيها في كل شيء، سيارتنا واحدة وتقلاتنا معا حتى في النادي».

وفي استفسار عن الصور الجريئة التي تعرض بحسابهما في مواقع التواصل الاجتماعي أجاب الحداد بأن الثقافات تختلف من شخص لآخر، مؤكدا انها صور طبيعية لرجل وزوجته وليس بها ما يחדش الحياء.. وعن سؤالها بقبول المعجبين بالتصوير معها أفادت الكندري بأنها لن تقبل بذلك كما ان زوجها هو الذي سيرفض التصوير مع المعجبات.

وعن المشاريع الجديدة التي ربما يفكر الحداد في إنتاجها، قال: ان من يفكر في المال فقط لن ينتج ما هو جيد لأن رأسه حينها سيكون مشغولا بالمال لا بالأعمال. وقالت الكندري عن ذلك ان الإنتاج يحتاج لوقت طويل لتكوين فريق عمل من الفنانين يستحق الثقة ولكنها تفكر في المرحلة المقبلة ان يكون لها إنتاجها الخاص او عملها المستقل لأنها تخشى على صغيرتها «إيفا» من اصطحابها الى مواقع التصوير،



هنادي وزوجها خلال اللقاء مع احمد الموسوي وأبرار دهراب

ها وفؤاد «حالة خاصة» على الطريقة التركية

تبدأ الفنانة هيا عبدالسلام في غضون الأيام القليلة المقبلة في الكويت تصوير أحدث أعمالها الدرامية «حالة خاصة» والذي يجمعها مع زوجها الفنان فؤاد علي. وأشارت الفنانة هيا عبدالسلام في تصريح صحافي إلى أن المسلسل الجديد كتبه السيناريست التركي أرمان تورهان الذي كان وراء العديد من الأعمال التركية المعروفة.

وستتصدى للإخراج الفنان الأردني حسام الحجواي، أما الإنتاج فهو للفنان باسم عبدالامير، وفي البطولة الفنان فؤاد علي.

وقالت الفنانة هيا عبدالسلام: «تتبلور مضامين المسلسل الجديد حول مقدرة الإنسان للوصول إلى السلطة بكافة مفرداتها بما يتمتع به من مقدرة وتحد متجاوزا كافة الظروف لبلوغ أهدافه، مع التحليل الدقيق لمدى تأثير بلوغ القمة على الإنسان والمحيطه به من العلاقات الإنسانية، كل ذلك في إطار اجتماعي وعاطفي فري بالمضامين، وأيضا الشخصيات المقرونة بقائمة طويلة من النجوم، وسيكون هذا العمل خاصا بالدورة الرمضانية المقبلة».

وأضافت: «العمل الجديد سيصور في الكويت، وفي الحين ذاته بدأت التحضيرات لعملى الثالث الذي سأقوم بإخراجه، وهو أيضا مع المنتج باسم عبدالامير الذي أثنى له ثقته ودعمه، وهو ما يشكل مسؤولية كبيرة وتحديا عالي المستوى».



الموت يغيب مديحة سالم



الراحلة مديحة سالم

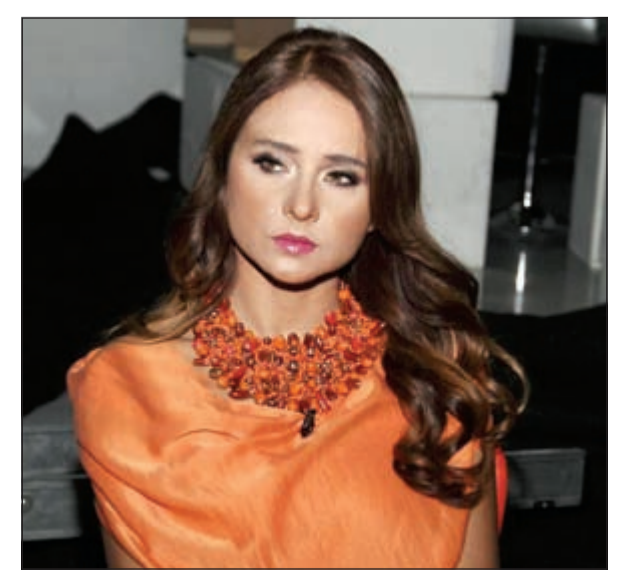
غيب الموت الفنانة مديحة سالم بعد صراع طويل مع المرض، وذلك عصر الخميس، حيث توفيت داخل أحد المستشفيات بالقاهرة عن عمر يناهز الـ 71 عاما.

وكانت الحالة الصحية للفنانة الراحلة قد تدهورت في الفترة الأخيرة، لكنها كانت ترفض الدخول إلى المستشفى وتصر على التواجد بمنزلها، قبل ان يتم نقلها إلى المستشفى لغرفة العناية المركزة بعدما صارت الحالة حرجية، خاصة أنها كانت تعاني من مشاكل في الجهاز التنفسي. وحرص عدد من الفنانين على زيارة الراحلة في أيامها الأخيرة، حيث كانت تتواجد إلى جوارها الفنانة رجاء الجداوي وميرفت أمين ودلال عبدالعزيز، كما كان نقيب الممثلين أشرف زكي يحرص على زيارتها والاطمئنان إلى حالتها الصحية.

انفصال نيللي كريم عن زوجها

بعد شائعات طالقت الفنانة نيللي كريم في الفترة الأخيرة حول انفصالها عن زوجها هاني أبو النجا، خبير التغذية المصري، أعلنت نيللي عن الخبر اليقين وأكدت انفصالها عن زوجها.

ومن خلال ظهورها عبر برنامج «ET بالعربي» الذي يعرض عبر شاشة «MBC مصر 2»، أكدت نيللي أنها الآن أصبحت «امرأة حرة»، ليعود هاني أبو النجا من خلال حسابه على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، ويعلن الأمر بشكل صريح، مؤكدا أنه انفصل عن والدته أبنائه حديثا، وأنه يمتنى لها التوفيق في الحياة المهنية والشخصية.



نيللي كريم

ألين لحود تحقق حلم والدتها في «بنت الجبل»

الزهرة التي تنزح من القرية إلى المدينة لتتلقى التعليم. وأضافت أن «بنت الجبل» ليست التعاون الأول لها مع الممثل بدیع أبو شقرا الذي يشاركها البطولة، إذ سبق أن مثلا معا في المسلسل التلفزيوني «الرؤيا الثالثة»، ويشارك أيضا في المسرحية، غيريال يمين وماغي بدوي وعصام مرعب ولودي فزي ورفعت نهرا وماري لين حكيم.

وأكدت ألين أنها ورثت عن والدتها خامة الصوت الجميل لدرجة أن البعض لا يميز بين صوت ألين وصوت سلوى الوالدة.

تحقق الفنانة اللبنانية ألين لحود حلم والدتها المغنية الراحلة سلوى القطريب من خلال إعادة تقديم مسرحية «بنت الجبل» التي سبق أن قامت سلوى ببطلتها في العام 1977، وتعتبر ألين أن هذه المسرحية لطالما كانت المفضلة لديها من بين مسرحيات والدتها لدرجة أنها حفظتها عن ظهر قلب.

وقالت ألين لحود إن مضمون هذه المسرحية التي تحمل توقيع المؤلف الموسيقي روميو لحود لم يتغير، رغم بعض الإضافات القليلة التي طرأت على النص، وهي تجسد فيها دور ليزا بائعة

