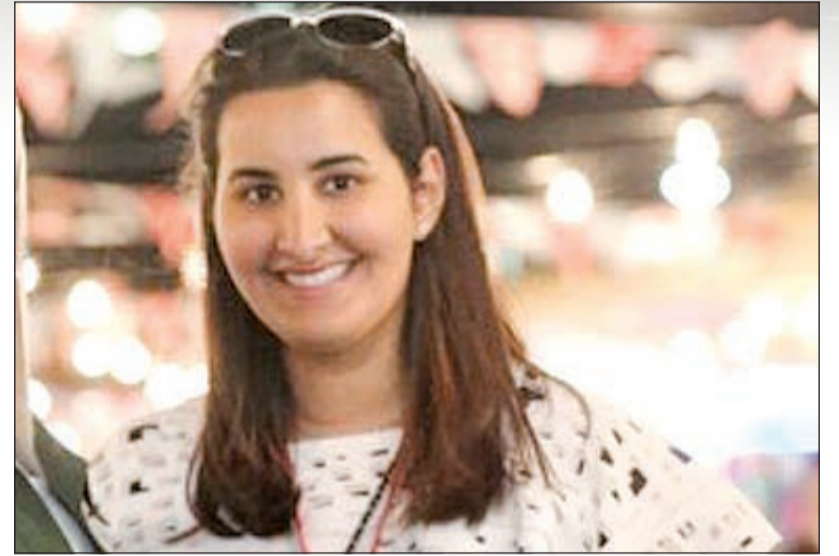




غالية الفليج أكدت لـ «الأنباء» خلال انطلاق نسخته الثالثة على

## كرنقال وندرلاند الخيري تجسيد لدور العم

الكرنقال دعم لنهج الدولة في رعاية المشروعات الصغ



غالية الفليج



(أنور الكندري - أحمد علي)

«الأنباء» كانت حاضرة كإعلامي للكرنقال



فايزة الغانم وموضي الغانم وراوية حجازي ومحمد رومية



شبخة الرومي وضرار المروزق

في دعم ذوي الاحتياجات الخاصة والإعاقات بمختلف أنواعها مثل الإعاقات الذهنية والجسدية والأطفال من أصحاب الأمراض المزمنة مثل السكري كونهم فئات غالية على قلوبنا جميعا. وأشارت الفليج إلى أن كرنقال وندرلاند الخيري يخدم أهدافا عديدة فهو

بحديقة ومواقف مجمع ديسكفري - إلى أهمية العمل التطوعي في خدمة الأهداف التنموية للدولة، فضلا عن كونه أحد أبرز أوجه الاستثمار الأمثل لوقت الفراغ لدى الشباب وتوظيفه بصورة تخدم المجتمع، مشيرة إلى أنها اختارت أن تركز جهودها

حسب موضع تميزه، مشددة على أن خير ما تقدمه للكويت وأهلها هو أن نساهم بجهد متواضع يدعم الصورة الحضارية لبلدنا ويكشف عن وجهها الحقيقي. ولفتت الفليج - في تصريحات خاصة لـ «الأنباء» على هامش انطلاق فعاليات كرنقال وندرلاند الخيري

إلى أن التطوع عمل فردي في إطار جماعي يهدف إلى دعم قيم التكافل الاجتماعي وتعزيز التكاتف والتلاحم في المجتمع، داعية الشباب الكويتي على اختلاف مشاربيهم وتنوع اهتماماتهم إلى المبادرة بالمشاركة في الأعمال التطوعية بمختلف أنواعها، كل في مجاله وعلى

### أسامة دباب

أكدت مؤسسة كرنقال وندرلاند الخيري غالية غازي الفليج أن العمل التطوعي من أهم لبنات بناء الدولة ومن أبرز عناصر إعداد جيل يؤمن بأهمية خدمة المجتمع والمساهمة في التنمية المستدامة، لافتة



الطاف العيسى من مركز السدرة



العب وترفيه جمع مختلف أفراد الأسرة

### حضور لافت لفريق «عبير 2»

ورش انتاجية فنية متخصصة، بالإضافة إلى طرح أعمالهم في السوق الكويتي. وأشارت إبراهيم إلى أن فريق عبير 2 يشارك في الكرنقال بـ 20 مشاركا من الأولاد والبنات، معتبرة هذه المشاركة تمثل في حد ذاتها متعة تساهم في دعمهم في المجتمع، فضلا عن كونها نافذة مميزة لعرض منتجاتهم اليدوية.

أكدت المعلمة إيمان إبراهيم من فريق عبير 2 التطوعي أن عبير 2 هو فريق تطوعي كويتي غير ربحي يهتم بذوي الإعاقات الذهنية ويتبع مركز العمل التطوعي الذي ترأسه الشبخة أمثال الأحمد، لافتة إلى أن الفريق يرعى مختلف أصحاب الإعاقات ومنها الإعاقات الذهنية الشديدة ويعمل على تأهيلهم وإكسابهم المهارات الحياتية اللازمة من خلال

### أكثر من 3000 مشارك في كرنقال وندرلاند الخيري

أجواء عائلية مميزة ارضت مختلف الأذواق الصغار والكبار وقد تجاوز عدد المشاركين الـ 3000 مشارك خلال الأيام الثلاثة.

شهدت أيام الكرنقال الثلاثة إقبالا كبيرا من المواطنين والمقيمين للمشاركة في فعاليات المختلفة والاستمتاع بالفقرات الترفيهية في

### مشاركة فاعلة لـ «إيليت أكاديمي»

فعاليات المهرجان. وأشار الدخيل إلى أن إيليت ثقيل الأطفال من 6 سنوات إلى 12 سنة، موضحا أن الأكاديمية مسجل لديها 100 طفل في مختلف الألعاب القتالية مثل التايكوندو، موتاي، كيكوكشن وكاراتيه وغيرها من الألعاب.

أكدت دخليه الدخيل أن إيليت أكاديمي - وهي أكاديمية تعنى بالفنون القتالية واللياقة البدنية للأطفال - نقلت تدريباتها من الصالة المغلقة في مجمع ديسكفري إلى الحديقة للمشاركة في كرنقال وندرلاند الخيري إيمانا منها بضرورة دعم فئة ذوي الاحتياجات الخاصة والمساهمة في إنجاح



خالد الخالد وعلي الرومي وأحمد البنوان



حمود تيفونني



في التوالي أن ريعه يخصص بالكامل لفريق «عبير 2» التطوعي

## كل التطوعي في خدمة الأهداف التنموية للدولة

كرة والمتوسطة ويوفر نافذة لعرض منتجات أصحابها



ممثلو بنك بويان أحد رعاة الكرنفال



ممثلو شركة ooredoo أحد رعاة الكرنفال



علي البنوان وعلي الصباح



مشاركة مميزة من مطعم Garden & Grain



غالية الفليج في بوث غالية للأدوات المنزلية



فريق «عبير 2» التطوعي

للجميع وخصوصاً أطفال الداون، فضلاً عن ألعاب bubble football، paintball وغيرها من الفقرات المتنوعة. وكشفت الفليج عن أن النسخة الرابعة من الكرنفال العام القادم سيخصص ريعها للأطفال المصابين بمرض السرطان.

وتجعل من المشاركة فيه متعة حقيقية. ولفتت الفليج إلى أن كرنفال وندرلاند شمل العديد من الفقرات المتنوعة التي اختيرت بعناية لترسم البسمة على وجوه الجميع ومنها مسرح للعرض العائلية مثل فقرة الساحر وبارني ومينيون ومسابقات

الصغيرة والمتوسطة حيث يوفر المهرجان نافذة مهمة لعرض منتجاتهم وتوفير مكان لائق لعرضها، إلا أن الهدف الاجتماعي لا يمكن إغفاله حيث يعتبر الكرنفال بإيامه الثلاثة جعبة عائلية مميزة توفر كل عناصر الترفيه التي ترضي جميع الأنواع في مكان واحد

خصصت لدعم متلازمة الداون والثانية لمركز دسمان والأطفال المصابين بمرض السكري، أما النسخة الحالية فسيخصص لريعتها لفريق عبير 2 التطوعي لذوي الإعاقة الذهنية، بالإضافة إلى أن كرنفال وندرلاند الخيري هو دعم لنهج الدولة في دعم المشروعات

نموذج للعمل التطوعي والمشاركة المجتمعية، كما أنه جهد إنساني لدعم المؤسسات المعنية بفئة ذوي الاحتياجات الخاصة حيث قام المهرجان منذ بداية نشأته وفي النسختين الماضيتين منه بتخصيص عوائده لدعم هذه الفئة العزيزة على قلوبنا، لافتة إلى أن النسخة الأولى

### «الأنباء» فهم واع لدور المؤسسة الإعلامية

أشادت مؤسسة كرنفال وندرلاند الخيري غالية غازي الفليج بدعم جريدة «الأنباء» الراعي الإعلامي للمهرجان والذي يعكس فهما واعيا لدور المؤسسة الإعلامية في

دعم الجهود التطوعية وتشجيع الشباب، مثمناً جهودها التي كان لها الأثر في نجاح مختلف فعالياته منذ بداية الفكرة وإلى الآن.

### رعاة الكرنفال ساهموا في إنجاح مختلف فعالياته

ثمنت مؤسسة كرنفال وندرلاند الخيري غالية غازي الفليج دور جميع الرعاة في دعم الكرنفال بصورة مميزة ساهمت في نجاح مختلف فعالياته، وفيما يلي أسماء الشركات والمؤسسات الراعية.

بنك بويان - عيادة أسنان - Party boutique - الرفاعي - علي الغانم وأولاده للسيارات - مياه أبراج - مجموعة الحساوي - Vertical - Media Services - Play Payment - Dadda - Marketing Services - partner - «الأنباء» الراعي الإعلامي.

### Garden & grain وجبات مبتكرة صحية وطازجة

grain - والذي افتتح قبل 4 سنوات - هو مطعم بنكهة الطعام البيتي، مشددة على أن جميع المكونات المستخدمة في قائمة الطعام الخاصة بالمطعم نظيفة وطازجة حيث لا تستخدم أي أطعمة معلبة. وأشارت الغانم إلى تفرد الوجبات التي يقدمها مطعمها حيث لا تخلو من الابتكار والتنوع الذي يشمل أكالات من مختلف أنحاء العالم، مثل الفتة التركية، البردا بلاو.

أكدت صاحبة مطعم Garden & grain أماني الغانم أن Garden & grain ليس تجربتها الأولى في عالم المطاعم، حيث ترجع تجربتها الأولى في هذا المجال إلى 15 عاماً مضت حين أسست هي ومجموعة من صديقاتها مطعم «بانيي» الذي نال شهرة واسعة بوجباته الصحية والمميزة إلا أن المشروع توقف لظروف معينة وتعمل الآن على إحيائه مرة أخرى، لافتة إلى أن Garden &



مشاركة فاعلة من إيليت أكاديمي



أوقات مرحة تضاهي الكبار والصغار