الأنباء
الاربعاء 11 نوفمبر 2015

ينطلق غداً في «الأمريكاني» تحت شعار «ظاهرة النسخ واللصق»

الحميضي: دعم «الشباب» و«صناعات الغانم» لمؤتمر «نقاط» يسهم في بناء اقتصاد إبداعي متين

تنطلق فعاليات مؤتمر نقاط للإبداع لعام 2015 يوم غد الخميس 12 نوفمبر، تحت شعار «ظاهرة النسخ واللصق»، ويحظى هذا المؤتمر بدعم كبير من المؤسسات بالدولة الحكومية منها وغير الحكومية نظرا لما يقدمه هذا المؤتمر من تعليم وتثقيف إبداعي بأساليب متنوعة ومميزة.

وقد عبرت حصة الحميضي (عضو مؤسس لنقاط) عن جزيل شكرها وخالص امتنانها لجميع من يساند ويدعم فعاليات مؤتمر نقاط، ما يسهم بلا شك في بناء اقتصاد إبداعي متين، مشيرة إلى أن الدعم المقدم من القطاعين الحكومي والخاص على حد سواء له بالغ الأثر في تحقيق الأهداف التي تصبو اليها نقاط كمنظمة غير ربحية تعنى بتعزيز الإبداع وتحفيز عناصره باستمرار، فالقطاع الحكومي ممثلا بوزارة الشباب أسهم وما زال يساهم في مساندة نقاط في إيصال رسالتها للجمهور من خلال توفير الإمكانيات التي من شأنها أن ترقى بأنشطة وفعاليات نقاط نوعيا، في حين لا يألو القطاع الخاص أي جهد في تقديم مختلف أشكال الدعم الفعال لمسيرة نقاط ونجاحها على مر السنين.

وتطرقت الحميضي إلى بعض أشكال هذا الدعم المقدم من القطاع الخاص متمثلا بشركة صناعات الغانم، إحدى أكبر الشركات الخاصة في المنطقة، ورعايتها لورشة عمل د.آمار بهبهاني ضمن فعاليات مؤتمر نقاط، والاستضافة المستمرة لمركز الأمريكاني الثقافي التابع لدار الآثار الإسلامية لفعاليات المؤتمر، كما أثنت الحميضي على مساهمة (لوياك) هذا العام في تعزيز أنشطة المؤتمر، مبينة أن لوياك ونقاط تجمعهم رؤية واحدة أساسها تطوير عناصر الإبداع لأصحاب المواهب، وإن إلتقاء طرفين كنقاط ولوياك في عمل مشترك موحد الجهود سيسهم بلا شك في دعم الثقافة الإبداعية للشباب من سنوات الهواية الأولى وصولا للاحتراف، مضيفة أنه لا يمكن إغفال الدور الكبير الذي تقدمه ايكيا وتمدين في دعم المواهب الشابة، هذا الدعم غير المنقطع منذ بداية أعمال مؤتمر نقاط في 2009 إلى يومنا هذا.

عبدالله بوشهري

عبداللطيف الشارخ

الدعم الحكومي والخاص يعزز من الإبداع وتحفيز العناصر الشابة

عبداللطيف الشارخ: «صناعات الغانم» تهدف إلى دعم المواهب الشبابية وتحفيزها من خلال مؤتمر نقاط

بدوره، أشاد عبداللطيف عبدالعزيز الشارخ مدير إدارة الاتصالات في شركة صناعات الغانم بالجهود التي تبذلها «نقاط» في تعزيز التعليم الإبداعي، وهو ما يتوافق مع أهداف شركة صناعات الغانم في دعم المواهب الإبداعية الشابة وتحفيزها لتحقيق الأفضل دائما، مبينا أن شركة صناعات الغانم تولي الشباب وريادة الأعمال اهتماما كبيرا، ولا تدخر جهدا لدعمهم ضمن مسؤوليتها الاجتماعية في الكويت والمنطقة بشكل عام.

من جهته، أثنى عبدالله بوشهري، مدير عدسة في وزارة الدولة لشؤون الشباب، على نجاح نقاط كمشروع فني وثقافي من خلال الاستمرارية في تقديم الجديد والمتنوع في عالم التعليم والإنتاج الإبداعي، الأمر الذي تحرص الوزارة على دعمه وتوفير كل التسهيلات لضمان استمراريته لانسجامه مع رؤية عدسة وإستراتيجية وزارة الدولة لشؤون الشباب «شباب متمسك ومرتق بالقيم الوطنية، مبدع وشريك في التنمية المستدامة».

وجدير بالذكر أن مؤتمر نقاط يزخر بالعديد من الفعاليات كالمحاضرات وورش العمل وأنشطة الترفيه الثقافي المتنوعة، وبإمكان الراغبين في التعرف والتسجيل في الأنشطة المتنوعة زيارة الموقع الإلكتروني الخاص بالمؤتمر: www.nuqat.me

حول «نقاط»

عرفت «نقاط» أولا باسم «نقاط على الحروف»، وبدأت عملها مع هدف واحد، وهو تطوير الإبداع العربي على جميع المستويات، وتشمل التصميم، الإعلان، الهندسة، الموضة، والإنتاج إضافة إلى جميع المجالات الاجتماعية والثقافية الأخرى ذات الصلة، وسط خيبة من عدم وجود حماسة في التبادل الثقافي في منطقة الشرق الأوسط.

تكوّن فريق نقاط من أشخاص يتشاطرون الرؤية الثقافية من لبنان، الكويت، السعودية، البحرين ودبي، رافعين راية التفاؤل الكبير في تأجيج الحوار المبدع والخلاق في المنطقة. تعمل «نقاط» على تحديد ومعالجة وحل القضايا الإبداعية بهدف جمع وتثقيف الجمهور المؤهل للعب دور فعال في تحقيق التغيير في الشرق الأوسط باعتبارها قوة ذات قدرة تأثير على المستوى الثقافي، وتتمثل مهمة نقاط في تعزيز الإبداع وإثراء المجتمع من خلال إطلاق مشاريع للتصميم الاجتماعي، وجمع قوى الابتكار في المنطقة، وتغطي «نقاط» الحدود الجغرافية والاجتماعية، وتفتح آفاقا جديدة للابتكار الثقافي والإبداعي. وتهدف «نقاط» إلى إنشاء معاهد في مدن مختلفة عبر منطقة الشرق الأوسط، ووضع المناهج التعليمية المتخصصة، بالإضافة إلى تنظيم المؤتمرات السنوية الجارية لمعالجة العديد من المواضيع المهمة في المجال الإبداعي.