

ضحك	عقد	ظروف
مطربة مثيرة للجدل ما خلت أحد ما هاجمتها في حساباتها بمواقع التواصل بس علشان تلفت الأنظار لها وإنما وحدة مو هيئة ومتابعة الجميع. وفوق هذا تطلب منهم رأيهم في أغانيها وكليباتها اللي بالسوق.. الله يشفيح!	ممثلة قاعدة كتبت في حسابها بالانستغرام أنه عندها أعمالها يديده مع انه ولا منتج موقع معاها أي عقد ولما واجهوها باللي كتبتهم قالت لهم علشان الناس يقولون انها مطلوبة عند المخرجين.. الحمد لله والشكر!	منتج توهق بفنان خليجي مو ملتزم بتصوير مشاهده في مسلسله اليبدي بسبة ظروفه الأسرية مثل ما يقول بس بعد راقبوه لقوه مقزرها بالقهاوي والقز في المولات.. الشرمة على اللي ياييه!

يعتز بدياته مع الإعلامي الراحل رضوان مقامس فيصل الظفيري: مشعل الشايح سبب نجاحي اليوم



فيصل الظفيري

جعله يبرز ما لديه من قدرات في الإخراج بدافع حب العمل والمتعة. وعن برامجه الأخرى، قال انه مستمتع جدا بالعمل حالياً في محطة الغناء العربي القديم من خلال برنامج «الديرة» الذي يقدمه عبدالله الفليح وعبدالمحسن المطوع، وكذلك برنامج «سانغيت» على محطة الشباب والرياضة والذي تقدمه المذيعة زينب خان. المخرج فيصل الظفيري يمارس مهنة الإخراج من ثماني سنوات تقريبا في الإذاعة وأنه يعتمد في الإخراج على الفكرة ويستوحى موسيقاته منها لخلق جو للبرنامج بتعاون فريق البرنامج، وهو يعتز بدياته التي كانت مع الإعلامي الراحل رضوان مقامس، و يفخر كونه من مدرسة المخرج وليد سراب، حيث انه تعلم على يده مظلما يقول.

نيلة عبدالله
عبر المخرج فيصل الظفيري عن سعادته ببرنامج «ذا لست» الذي يبث كل يوم جمعة وسبت من الساعة حتى الثامنة عبر أنثر محطة كويت FM، ويتصدى لإعداده كل من فاء كرم ومشعل الشايح، وذلك لفكرته الجديدة والخفيفة والتي تعتمد على المتسابق بالتجاوب مع المذيع من خلال 30 ثانية من دون ذكر الكلمات الممنوعة. وأشاد الظفيري أن نجاح الفكرة يعود للمذيع مشعل الشايح الذي يقدم البرنامج بروح جميلة، حيث ذكر أن هذا التعاون ليس الأول وليس بغريب عليه بما انه يلمس التعاون بالعمل بينه وبين الشايح، فقد كانت البداية في برنامج «حرف ومكان» وهو من

مفرح الشمري
@Mefrehs

في مفاجأة من العيار الثقيل كشفت مصادر لـ «الأنباء» أن الممثلة موني الكويتية الملقبة بـ «أنثى الشاشة الخليجية» تعمل مع الموساد الإسرائيلي بعد ان تم تجنيدها بطريقة غريبة من قبل أحد الضباط التي رأته مصادفة وأعجبت به بعد ان ساعدها على أن تعيش حياة مرفهة بعد حياتها التعيسة في جلب لقمة عيشها.

وأكدت المصادر ان موني الكويتية اكتشفت حقيقة من ساعدها بعد فوات الأوان ووجدت نفسها مجنونة في الموساد الإسرائيلي، الأمر الذي قررت من خلاله ان تكون عميلة مزدوجة دون ان يعلم بها حتى تنتقم بطريقتها الخاصة من الضابط الذي ادخلها في هذه الشبكة بعد ان استغل حاجتها في البحث عن لقمة عيشها!

ما سبق هو سيناريو فيلم سينمائي ستقوم بتصويره أنثى الشاشة الخليجية موني الكويتية بمشاركة نخبة من نجوم الوطن العربي، وتدور أحداثه حول انتهاكات إسرائيل الشنيعة للشعب الفلسطيني ومنعهم من الصلاة في المسجد الأقصى بطرق وحشية لا تمس للإنسانية بشيء.

أنثى الشاشة الخليجية موني الكويتية من خلال هذا الفيلم الذي لا يريدون القائمون عليه الإفصاح عن اسمه رغم اجازة نصه من لجنة رقابة النصوص في القاهرة، ستدخل عالم الجاسوسية على غرار افلام الممثلة المصرية نادية الجندي التي اشتهرت بهذه النوعية من الافلام التي تفضح أساليب إسرائيل الوحشية لتحقيق أهدافها في بعض الدول العربية.

الفيلم سينتصدي لإخراجه محمد جمال الذي أخرج الفيلم السينمائي «4كو تشيئة» الذي تم عرضه في عيد الأضحى الماضي والسذي جمع ثلاثي الغناء الشعبي أوكا، أورتيجا، شحته كارينا، وستقوم الشركة العربية للإنتاج والتوزيع السينمائي التي تملكها الفنانة إسعاد يونس بتوزيعه، حيث سيعرض في مصر والأردن ولبنان والبحرين وقطر. ومن الأسماء المرشحة لبطولته بجانب أنثى الشاشة الخليجية موني الكويتية كل من باسم سمرة وجورية فرغلي وحسن حسني ومنذر الريحانة. يذكر ان أنثى الشاشة الخليجية موني الكويتية تعتبر من الممثلات المخبرات للجدل وذلك من خلال الأعمال التي قدمتها مثل «شعر النفوس» و«أيام السراب» و«عبرات وحنين» بالإضافة الي مشاركتها في المسلسل المصري «الزوجة الثانية» بعد ان قدمت عددا من الكليبات التي أثارت جدلا في الساحة الإعلامية والغنائية مثل كليب «شبيك لبيك» وكليب «طاريك» وكليب «نار نار».

مفاجأة من العيار الثقيل

«أنثى الشاشة الخليجية» موني في الموساد الإسرائيلي!

قصة حب تقف في وجه الفوارق الاجتماعية

2 STATES



حصرياً ولأول مرة

حاصل على ثمان جوائز سينمائية هندية

الليلة 10 PM KWT

mbc
Hollywood