

«الرباط» يقصي الوليد من الجهراء

مبارك الخالدي

أثبتت الفحوصات الطبية تعرض نجم نادي الجهراء سعد الوليد إلى الإصابة بالرباط الصليبي الجانبي الأمر الذي قد يهني موسم اللاعب مع ناديه، وكان الوليد قد تعرض إلى إصابة في العضلة الضامة قبل انطلاق منافسات الموسم خضع خلالها إلى فحوصات إلى جانب كورسات للعلاج المكثف، حيث شارك مع فريقه في مباريات الجولات الثلاث من الدوري، وعلى فترات محدودة وفي اللقاء الذي جمع فريقه مع الكويت الجمعة الماضي تم استبداله مبكراً لشعوره بالألم شديدة، حيث تم نقله إلى المستشفى لتثبيت الفحوصات تعرضه للإصابة في الرباط الصليبي ومن المقرر أن يبادر مجلس إدارة النادي إلى إرسال الوليد إلى العلاج في الخارج.

«الانضباط» تدرس معاقبة دوريس

عبد العزيز جاسم

تنتظر لجنة المسابقات في اتحاد الكرة تقريراً من لجنة الحكام بشأن مهاجم القادسية دوريس سالامو، والذي قام بالبطش على مدافع العربي أحمد إبراهيم، وفي حال وصول التقرير فإن المسابقات ستحواله إلى لجنة الانضباط لاتخاذ اللازم، وفي حال عدم ذكر الأمر في تقرير مراقب وحكم المباراة فإن الانضباط ستلجأ لأشرطة الفيديو وتحدد العقوبة كما حدث في بعض الحالات السابقة، وذكر مصدر لـ «الأنباء» أن عقوبة دوريس قد تصل لإيقاف مباراتين مع غرامة مالية.

الحكام في الميزان

● **جاسم البوشي (الصليبخات والنصر):** كان موفقاً في إدارة المباراة وقرباً من الحدث لحظة وقوعه ما ساهم كثيراً في سيطرته على المواجهة، لكن بحسب عليه عدم تقديره لركلة جزء احتسبها لصالح الصليبخات كانت غير صحيحة بعد أن لمست الكرة يد أحمد الحران.

● **علي الحداد (البرموك والسالمية):** يعتبر من أفضل حكام الجولة هذا الأسبوع بعد أن ظهر بمستوى مميز من خلال عدد من الأمور أهمها قربيه من الحدث وعدم تأثره بحالات «التعجيل والسقوط» لدى اللاعبين داخل منطقة الجزاء كما أنه أعطى مبدأ إتاحة الفرصة في أكثر من كرة مشتركة ما ساهم في رفع وتيرة اللعب.

● **علي محمود (الجهراء والكويت):** أدار المباراة باقتدار وكان لخبرته دور كبير في السيطرة على احتجاجات اللاعبين ما ساهم في ظهوره بشكل مميز حتى اللحظات الأخيرة التي بالغ فيها باحتساب وقت بدل الضائع الكبير ما أدى إلى احتجاج لاعبي الجهراء بعد الهدف، كما أنه أشهر بطاقة حمراء صحيحة في وجه مدافع الجهراء نواف مجهول.

● **علي طالب (القادسية والعربي):** كان موفقاً في معظم القرارات التي اتخذها وتعامل مع اللاعبين بحزم ما أدى إلى ندرة الاحتجاجات على قراراته إلا أنه وقّع في خطأ كبير عندما شاهد «بصق» مهاجم القادسية دوريس سالامو على مدافع العربي أحمد إبراهيم واكتفى بإشهار البطاقة الصفراء بدلا من الحمراء مما يعني أنه لم يقيم الحالة بصورة جيدة.

● **محمد منسي (الساحل وخطان):** على الرغم من الرتم البطيء للمباراة وتواجد اللعب بصورة كبيرة في وسط الملعب إلا أنه لم يكن موفقاً في بعض القرارات، مما ساهم في كثرة الاعتراضات على قراراته التي كان يجب أن يتبعها ببطاقة صفراء لكثرة الاحتجاجات من قبل اللاعبين عليه، لكنه بشكل عام لم يرتكب أي خطأ يؤثر على سير المباراة.

● **جاسم جعفر (الفحيحيل والشباب):** كادت أن تفلت المباراة منه بسبب بعض القرارات العسكية خصوصا في بعض الأخطاء في منتصف الملعب ما زاد من احتجاج اللاعبين والحكام على قراراته، لكن بحسب له احتساب ركلة جزء صحيحة لمصلحة الفحيحيل في الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة أنهى معها المواجهة دون إعطاء أي ثانية وهي جرة تحسب للحكم نفسه.

لقطات من الجولة

● واصل مهاجم العربي فراس الخطيب تصدره لقائمة هدافي الدوري برصيد 7 أهداف وجاء بعده 4 لاعبين برصيد 3 أهداف وهم: مهاجم العربي البرازيلي تياغو بيزيرا مهاجم القادسية دوريس سالامو ومهاجم السالمية جمعة سعيد وحمد العنزي فيما جاء بالمركز الثالث برصيد هدفين 8 لاعبين وهم: مهاجم الصليبخات بدر المطيري ومهاجم النصر زين العنزي ومهاجم الجهراء إلياسو أوليفيرا ولاعب وسط القادسية عبدالعزيز ولاعب وسط الفحيحيل سالم الهاجري ومن السالمية عدي الصيفي المشعان ومهاجم الكويت روجيريو وكارلوس فينسيوس.

● شهدت الجولة حالة طرد واحدة كانت من نصيب مدافع الجهراء نواف مجهول في مواجهة فريقه أمام الكويت.

● خطان هو الفريق الوحيد الذي لم يسجل حتى الآن في الدوري.

● يعتبر مهاجم العربي فراس الخطيب هو اللاعب الوحيد الذي سجل في جميع الجولات الأربع.

● يعتبر هجوم الكويت هو الأقوى حتى الآن برصيد 12 هدفاً ويأتي خلفه بـ 11 هدفاً كلا من القادسية والسالمية والعربي، فيما يعتبر دفاع الأبيض هو الأقوى باستقباله هدفين.

● 4 فرق لم تتمكن من تحقيق أي انتصار وهي الفحيحيل والشباب والساحل وخطان.

الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
السالمية	4	4	0	0	11	3	12
القادسية	4	3	1	0	11	4	10
الكويت	3	3	0	0	12	2	9
العربي	4	2	1	1	11	7	7
الجهراء	4	2	0	2	5	6	6
الصليبخات	4	1	2	1	7	6	5
النصر	3	1	1	1	4	6	4
الفحيحيل	4	0	3	1	4	5	3
كافة	3	0	1	2	3	8	3
البرموك	1	0	1	0	3	6	3
الساحل	4	0	2	2	3	10	2
الشباب	3	0	1	2	1	5	1
خطان	4	0	3	1	0	8	1

مباريات الجولة الخامسة	الوقت	النتيجة
الجمعة 20-11	خطان - البرموك	ناصر العصيمي 5:30
الساحل - الكويت	الساحل	5:30
القادسية - الفحيحيل	محمد الحمد	8:00
السبت 21-11	السالمية - الشباب	ناصر
الجهراء - النصر	مبارك العيار	5:25
كافة - الصليبخات	الصدافة والسلام	7:45

الكويت «ما يخاف عليه».. والجهراء «طاح».. و4 فرق ترفض الفوز

الجولة الرابعة: السالمية «ارتاح» والقادسية «وقف».. والعربي «راحت عليه»



العاجي جمعة سعيد مرتاحاً بعد ضمان الصدارة (الأزرق: كويم)

يعاني من نقص كبير في اللياقة البدنية يجب تداركه سريعا قبل فوات الأوان.

الفحيحيل بالتعادل يتقدم

على الرغم من تحقيق الفحيحيل لـ3 تعادلات في 4 جولات إلا أنه تقدم في الترتيب أكثر من مركز لكن على المدرب حاتم المؤيد تحسين الدور الهجومي بصورة أكبر حتى يتمكن من تحقيق الفوز في قادم الجولات خصوصا مع فرق الوسط المنافسة الـ47.

البرموك لم يتعلم

حتى الآن لم يتعلم البرموك من درس الماضي، حيث يظهر الفريق بمستوى مميز دفاعيا في الشوط الأول ويبادر هجوما في الشوط الثاني لكنه يضيع العديد من الفرص ومن ثم يعاقب نفسه بأخطاء دفاعية تسمح للمنافس بتسجيل أهداف في اللحظات الأخيرة وهذا ما حدث بالفعل أمام السالمية.

الساحل متى يفوز؟

من مباراة إلى أخرى يتساءل الجميع متى يتمكن الساحل من تحقيق الانتصار الأول على الرغم من أنه يظهر بمستوى مقبول، لذلك كان عليه استغلال ظروف المنافس خطان وتحقيق الفوز وأن يغامر هجوما في بعض الأوقات.

الشباب اندفاع غريب

ما فعله لاعبو الشباب أمام الفحيحيل أمر غريب ومبالغ فيه، فمن غير المعقول والمقبول أن تكون فائزا بهدف حتى اللحظات الأخيرة لا تؤمن مناطق الدفاعية لذلك كان هدف التعادل للفحيحيل من ركلة جزء بمنزلة عقاب ودرس يستفيد منه الفريق مستقبلا.

خطان على حاله

لم يتغير خطان من الجولة الأولى حتى الآن ويات ريقا سهل الصيد ولو لا سوء الساحل لتلقي الخسارة الرابعة على التوالي ما يعني أنه لم يتطور أبداً لذلك على الجهاز الإداري التدخل والجلوس مع المدرب البرتغالي ميردا من أجل معرفة الخلل.

روح انتصار كبيرة جدا تجعله أبرز المرشحين لنيل لقب الدوري هذا الموسم، فبعد تعادل الجهراء معه في الدقائق الأخيرة لم يرتكب الأبيض ولم تتأثر صفوفه بل بالعكس هاجم بهدوء وخطف هدف الفوز وهذا الأمر يحسب بلا شك للمدرب محمد إبراهيم لأن مثل هذه الأمور يتم تطبيقها في التدريب أولا.

الأخضر أضع الانتصار

قدم العربي أفضل مبارياته أمام غريمه التقليدي القادسية في السنوات الأخيرة وكان يستحق الانتصار نظرا لما قدمه طوال شوطي المواجهة، وبحسب للفريق عودته في المواجهة مرتين وإصراره على تسجيل هدف الفوز أمام فريق منافس يمتلك نفس الطموح والإمكانات.

الجهراء والأخطاء الفردية

باختصار سقط الجهراء من الكويت بخطأين فرديين الأول من الحارس بدر العازمي لخروجه بطريقة خاطئة في الهدف الأول، أما الخطأ الثاني فجاء من المدافع إبراهيم العتيبي لعدم إبعاده للكرة في الدقيقة الأخيرة والتي جاء منها الهدف، كما بحسب على المدرب الألباني ألكسندر جيغا إشراكه لبعض اللاعبين في مراكز غير مراكزهم خصوصا العتيبي الذي يجيد اللعب كوسط مدافع وليس ظهير أيمن أو أيسر.

الصليبخات وضاع الفرص

لم يظهر الصليبخات بمستواه المعتاد أمام النصر لكنه كان الأحمق والأقرب للفوز وخير دليل إضاعته لعدد من الفرص أبرزها ركلة الجزاء في الشوط الثاني، ولا يلام المدرب عماد سليمان على هذا التعادل لأن الظروف التي يمر بها بعدم وجود لاعبين تجعل من أي فريق يتراجع في النتائج.

العنابي لا لـ «النصر»

يبدو أن النصر رفع شعار لا لـ «النصر» بسبب ظهوره بمستوى عادي جدا أمام الصليبخات، وكان واضحا رغبة الفريق في تحقيق التعادل أكثر من الفوز، كما أن الفريق

عبد العزيز جاسم - @aziz995

جاءت الجولة الرابعة من دوري VIVA على «هوى» السالمية بعد أن أطاح بالبرموك بهدفين دون رد، وتوقف شريكه السابق في الصدارة القادسية عندما تعادل مع غريمه التقليدي العربي 2-2 في أجمل مباريات الموسم، فيما تمكن الكويت من خطف الثلاث نقاط والانتصار الثالث في 3 مباريات بعد أن سجل هدفا بالوقت بدل الضائع منحه الفوز أمام الجهراء 2-1، بينما لم يتمكن الصليبخات من العودة إلى درب الانتصارات وتعادل مع النصر سلبا، فيما رفض الساحل والشباب تحقيق الفوز الأول لهما في الدوري عندما تعادل الأول مع خطان 0-0 وتعادل الثاني مع الفحيحيل 1-1 وهو نفس حال خطان والفحيحيل اللذين لم يحققا أي انتصار.

السماعي فكر جديد

من الواضح أن مدرب السالمية رولف ولفغانغ يضع خطة واضحة المعالم ويفكر جديد أدخله سريعا في عقول لاعبيه، حيث يركز كثيرا على اقتناص الـ3 نقاط بعيدا عن الأداء الممتع الذي سيأتي مع الوقت إن اطمأن على الصدارة بفارق مريح عن مطارديه في الجولات المقبلة لأنه يملك كل الإمكانيات لتحقيق ذلك، وربما تكون مباراة البرموك من الناحية الفنية غير مريحة لكنها مميزة من ناحية النتيجة والصدارة.

الأصفر في خطر

على الرغم من أن القادسية لا يزال من أقوى المنافسين على الدوري وتعادله مع العربي أمر طبيعي إلا أن تراجع مستوى معظم لاعبيه يعتبر مؤشرا خطيرا لقدام المباريات لذلك على المدرب راشد بديع ترتيب بعض الأوراق من الآن وخلق روح المنافسة بين اللاعبين حتى لا تسوء النتائج مع الحالة الفنية، وربما يكون الحل بعودة المصابين سريعا.

الأبيض وروح الانتصار

لا يمل ولا يكل هذا هو حال الكويت، فالفريق يمتلك

فريق «الأنباء» بعد الجولة الرابعة

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الرابعة من دوري VIVA ويضم:

- **الحارس:** محمد هادي (النصر).
- **الدفاع:** عبدالرحمن الرفاعي (الصليبخات)، فهد صباح (البرموك)، سامي الصانع (الكويت).
- **الوسط:** إبراهيمي كيتا (السالمية)، طلال جازع (الكويت)، عبدالعزيز السليمي (العربي)، أحمد الظفيري (القادسية)، عمر بوحمند (الشباب).
- **الهجوم:** محمد سعد (الجهراء)، فراس الخطيب (العربي).

صح لسانك

راحت الأهداف اللي من مسافات بعيدة وما عاد فيه اللاعب «الشويت»، وهدف الجهراوي نينيو عن 100 هدف.

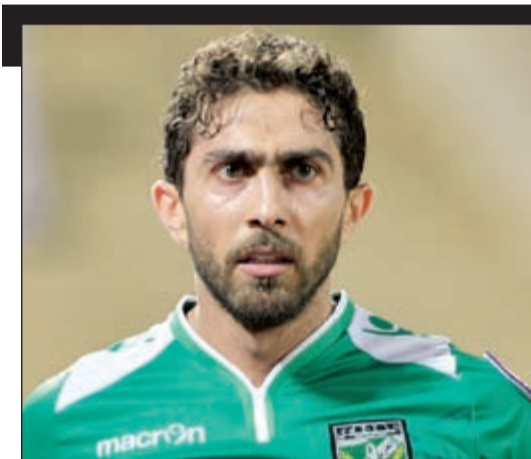
«بوشي برازيلي»

غلط x غلط

ما يصير تلق لاعب الخصم وغف ويعددي تحتج على الإنذار، ترى حتى الحصول على الإنذار فيه شوية كتتيك. نفوق شينته

الخطيب نجم الأسبوع

استحق مهاجم العربي السوري فراس الخطيب أن يكون نجم الأسبوع للجولة الرابعة بعد أن قدم مستوى لافتا ومميزا أمام القادسية، وكان سببا مباشرا في إنهاء المباراة بالتعادل 2-2، بعد أن استخدم مهارته الفنية في الهدفين، حيث تلاعب بدفاعات الأصفر بالهدفين، كما أنه واصل تصدرة لقائمة الهدفين، ومن الواضح أن الخطيب استعاد عافيته هذا الموسم وعاد رقما صعبا في الدوري كما كان في السابق.



محمد هادي (الحارس) / فهد صباح (الدفاع) / سامي الصانع (الوسط) / طلال جازع (الوسط) / أحمد الظفيري (الهجوم) / عمر بوحمند (الهجوم) / فراس الخطيب (الهجوم)

«جيتكم واحد وجيتوني جماعة»

ناصر العنزي

في نهائي كأس آسيا عام 1984 انطلق السهم الملتهب ماجد عبدالله مارا بالكرة من أكثر من لاعب صيني ثم «موه» للحارس قبل أن يسقطه على الأرض ويسدد الكرة هدفا ثانياً ويصرخ معه الملحق السعودي زاهد قدسي «ماجد يكسر الطقم الصيني كله»، وسجل النجم الكويتي فتحي كميل هدفا على طريقة مارادونا سابقا وميسي حاليا لم يأخذ حقه في الظهور الإعلامي في مرمى كوريا الجنوبية وذلك في دورة الألعاب الآسيوية في بانكوك 1978، وغيب التلفزيون في تلك الفترة اهدافا جميلة للنجم الموهوب فتحي كميل الذي أبدع في فنون التسجيل مع فريقه التضامان لم يوقتها الاعلام.

المهاجم نوعان: مهاجم ذكي ومهاجم غير ذكي، الاول يقرأ الخصم من «عيونه» والثاني لا يقرأ ولا يكتب، الاول يسجل من «ربع» فرصة والثاني يسجل من فرصة كاملة، ويوجد أيضا مهاجم هدف غير موهوب أي ان مهمته تنحصر في التسجيل وعادة يكون يقربه مهاجم صاحب مهارات عالية مثل الثنائي السابق جاسم الهويدي وبشار عبدالله فالأول يسجل فقط والثاني يراوغ ويصنع ويسجل. فراس الخطيب مهاجم في زمن قل به الانكباء وكثر به الادعاء، يمينه شماله وشماله يمينه، لعب للنصر ثم العربي فالقادسية ثم عاد للعربي مرة اخرى وأصبح واحدا «منهم وفيهم» ياكل ويشرب ويتحدث لهجتهم، وفي مواجهة العربي والقادسية سجل هدفين «واحد



أحلى من الثاني» وفي الهدف الأول حاصره المدافعون من كل اتجاه فأطاح باثنين منهم وحولهم إلى

«سباحين» ثم سجل بمهارة وراح يهمس لمن حوله «جيتكم واحد وجيتوني جماعة».