

ضبط مخزن للأسلحة في طرابلس

بيروت - أ.ش.أ: ضبط الجيش اللبناني أمس الأول مخزناً بحوي أسلحة منها قذائف صاروخية. وذكر بيان صدر عن قيادة الجيش اللبناني أن قوة من الجيش داهمت، ملجأ في أحد المباني في محيط منزل أحد الموقوفين في منطقة دوار أبو علي بطرابلس، وضبطت بداخله مخزناً من الأسلحة يحتوي على قاذف آر بي جي، ورشاش و4 بنادق حربية، إضافة إلى 8 قذائف صاروخية وكمية من الذخائر المتوسطة والخفيفة.



إلى كل لبناني عاتق للحياة ومحب للأمل
لتعير بكم الأراضي والبحار لتصاكنم بالفالي لبنان
لتتابعوا أخباره، ولتلاقطن معا أهم القضايا
في وطنكم الثاني الكويت

lebnews@alanba.com.kw

أنباء لبنانية

أرسلان رفض مطمر نشاطى خلدَة واقترح تصدير النفايات.. ومصادر 14 آذار أكدت لـ «الأنباء» على الوجة السورية النفايات.. والجلسة التشريعية والحكومية في دوامة المراوحة



اعتصام حملة جنسيتي حق لي ولاسرتي امام مجلس النواب امس (محمود الطويل)

بيروت - عمر حنجر

لا خطة نفايات قابلة للنفاذ، ولا حوار ثيابيا منتجا، ولا جلسة تشريعية ميناقية محتملة، ولا حكومة قادرة على الاجتماع والحكم، ومع ذلك يطالبون حكومة تمام سلام بالبحث عن حل!

النفايات أصبحت برسم التصدير إلى الخارج، هكذا اقترح النائب طلال أرسلان مبراً عرقلة إقامة مطمر عند شاطئ خلدَة السذي هو في الواقع مصب لمياه الصرف الصحي الآتية من الضاحية الجنوبية، وأيده أعضاء 8 آذار ما سمح لقيادي في 14 آذار بان يؤكد لـ «الأنباء» ان غايته الأمر تصدير النفايات اللبنانية إلى سورية استجابة لحاجة النظام إلى المزيد من العملات الصعبة.

ووسط مراوحة حوار مجلس النواب مكانه وتعذر تحقيقه اي تقدم لا على صعيد مواصفات الرئيس ولا حتى على صعيد النفايات، مازال رئيس المجلس نبيه بري يرى انه لا مبرر ولا سبب لتغيب اي من المكونات الثيابية المسيحية عن جلسة تشريع الضرورة، مشيراً إلى أنه تم وضع

بندين طلبهما العماد ميشال عون هما استعادة الجنسية وتحويل عائلات الخليوي إلى المجالس البلدية، اما سلسلة الرتب والرواتب فستنقل إلى جدول أعمال الجلسة التي تنفي الجلسة المقبلة، وقال ان هيئة مكتب المجلس وضعت جدول الأعمال وفيه 40 بنداً ليس بينها قانون الانتخاب بسبب وجود عدد كبير من مشاريع قوانين الانتخاب ولا صيغة واقفية على مشروع محدد، بطرح معجلاً مكرراً، عندها يطرح في الجلسة من دون معرفة ما سينتهي اليه.

وفيما اي وزير الداخلية نهاد المشنوق عقد الجلسة التشريعية، رفض النائب احمد فنتفت نظيره في كتلة المستقبل حضورها في حال غياب التيار الحر والقوات اللبنانية عنها.

أمين سرر تكتل التغيير والإصلاح النائب ابراهيم

جدول أعمال

«التشريعية» دون

قانون انتخابات

والكتل المسيحية

تعتبره الممر الإلزامي

للتشريع



كنعان أكد أنه لا تزال هناك امكانية للتوافق على بنود الجلسة التشريعية المقترضة، ونفى ان يكون له الحق بفرض شروط على رئيس المجلس كما لا يحق لرئيس المجلس ان يفرض عليه ما يعتبره امراً واقعاً، مشدداً على ان قانون الانتخاب هو المدخل لحل الازمة السياسية، بل هو ممر إلزامي للجلسة التشريعية.

مصادر القوات اللبنانية أكدت على استمرار مقاطعتها للجلسة التشريعية اذا لم يتضمن جدول الأعمال مشروع قانون للانتخابات وقراره كونه قانوناً سادياً.

وكان الوزير علي حسن خليل ممثلاً الرئيس نبيه بري ومستشار الأمين العام خليل الله الحاج حسين خليل أكدا للجنة الخاصة بموضوع النفايات موافقة النائب طلال أرسلان على إقامة المطمر الجديد للنفايات في شاطئ خلدَة الذي

هو امتداد للضاحية الجنوبية، وقال ان سلة التقديرات لاهالي المنطقة خفيفة بإرضاء الجميع، وانه يجب تعويض بعض اصحاب العقارات المجاورة المتضررة، ومنهم شخصيات معروفة اشترت املاكاً طمعا بتحويل المنطقة الى واجهة بحرية مشابهة لبيروت.

ودعا الخليلان الرئيس سلام يوم الأحد إلى تحديد جلسة لمجلس الوزراء لإقرار الخطة، لكن سلام فضل التمهّل إلى يوم الثلاثاء للتأكد من موافقة اهالي الشويفات، واذاً بإرسال بعث في مؤتمر صحافي رفض الاهالي إقامة المطمر، مقترحاً التصدير إلى الخارج أو إعادة فتح مطمر الناعسة، وبهذا سقط تلقائياً امكان فتح مطمر «سرا»، في عكار ما لم يتوافق «مطمر شعبي» يقابله. وازاء ذلك، طرح المتحاورون فكرة تصدير النفايات اللبنانية إلى الخارج، أو تعليبها باكياس

من النايلون المقوى والقائها في ا لمياه الإقليمية، ورد رئيس الحكومة تمام سلام، بالقول ان اللجنة الوزارية درست خيار الترحيل من بين الخيارات المطروحة، وانه لايد من دراسة الاسعار والعروض المقدمة، خصوصاً ان ثمة عرضاً لترحيلها في غضون 3 اشهر، وأخر بترحيلها بشكل دائم.

لكن طرحي التصدير لم يحددوا الوجهة، وكان ثمة أفكار طرحت بالتصدير إلى سورية أو العراق أو إلى بلدان افريقية، وقالت مصادر ان اعتماد سورية كحل عارضه خصوم النظام، كما يقول اصحاب الطرح، مع ملاحظة انه يستحيل تصدير النفايات التي تعرضت للامطار وبدأت بالتخمر، فضلاً عن ان التكلفة ستكون كبيرة على البلديات. كتلة المستقبل قالت في بيان لها ان موضوع النفايات تشاركي وتبادلي، ولا امكانية

لمكاسب حافية لمنطقة دون اخرى في ظل الشحن اليومي المخرب للمنطق، ودعت الكتلة الحكومية الى موقف قيادي ومسؤول وحازم يتخطى هذه المرحلة الصعبة.

النائب وليد جنبلاط رد على طرح الترحيل من جانب أرسلان بالقول: انا عملت كل ما يمكن ان اعمله على هذا الصعيد وقمت بواجباتي، واذاً كنت تريد فتح مطمر الناعمة مرة اخرى فليكن ان تفعل وتتحمل المسؤولية، واحاله إلى الوزير اكرم شهب ثم غادر الجلسة غاضباً. خيار الترحيل ايده النائب سليمان فرنجية ورئيس حزب الطاشناق اغوب فقر دونيان والثلاثة اعضاء في تكتل التغيير والاصلاح، وتاليا 8 آذار.

الوزير شهب اعترف بان بعض السياسيين خذلوه كما ان بعض وسائل الاعلام لعبت دوراً تحريضياً سيئاً.

المشنوق: تهديد جدي لليرة اللبنانية

بيروت: أكد الوزير نهاد المشنوق ان عقد الجلسة التشريعية بات أكثر من ضرورة لإقرار مجموعة من القوانين المالية، مشيراً إلى انه ولأول مرة منذ 22 عاماً هناك تهديد جدي لليرة اللبنانية في حال تاخر لبنان عن اقرار القوانين قبل نهاية العام. وأضاف، بحسب «الأخبار» ان القوانين المالية الثلاثة التي ينتظر البنك الدولي والهيئات الدولية اقرارها من لبنان هي قانون مكافحة تبييض الاموال وقانون تعديل الاجراءات الضريبية وقانون نقل الاموال عبر الحدود.

الخلاف يستعر مجدداً بين بري وعون

بيروت- داود رمال

علمت «الأنباء» ان «الخلاف الحاد عاد ليستعر بين رئيس تكتل التغيير والإصلاح العماد ميشال عون ورئيس مجلس النواب نبيه بري وبين العماد ميشال عون، ما يهدد جلسة تشريع الضرورة»، وأشارت المعلومات إلى ان «النار الكامنة تحت الرماد التهيبت مجدداً على خلفية ما يعتبره عون تعمداً من بري لإقضاء التيار الوطني الحر عن كل المواقع والنقابات وليحجج عن التحالف معه، وكانت القشة التي قصمت ظهر البعير انتخابات نقابة موظفي كازينو لبنان، حيث فاز تحالف «حركة أمل» و«القوات اللبنانية» وخسر التحالف الذي كان يقوده «التيار الوطني الحر»، كما ان التحالفات نفسها يصوغها بري مع القوات وآخرين في نقابتي المهندسين والمحامين ما يعني حكماً إقضاء عون عن التمثيل في هذه النقابات الأساسية في البلد».

وأوضحت المعلومات «أن رسائل بعث بها عون إلى الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصرالله مفادها أن الرد على بري سيكون بعدم تسهيل عقد جلسات تشريع الضرورة مهما كانت النتائج، وعلى الأثر بدأت الاتصالات واللقاءات للجم تدهور العلاقة مجدداً «بين الطرفين وسط خشية من ظهورها إلى العلن وبشكل غير مسبق، ما يصعب عملية للممة الوضع مجدداً».

تحضيرات لإجتماع موسع

لمكونات 8 آذار في الرابية

بيروت - محمد حرفوش

بحسب معلومات «الأنباء»، فإن اتصالات مكثفة تجري بين مكونات قوى 8 آذار تحضيرياً لإجتماع موسع ينعقد في مقر العماد عون في الرابية للبحث في مسائل على صلة بالوضع الحكومي والحوار والاستحقاق الرئاسي، إضافة إلى قانون الانتخاب وآلية التنسيق للمرحلة المقبلة.

وتشير المعلومات في هذا السياق إلى ان الاجتماع سيتطرق إلى التباينات في وجهات النظر بين العديد من قوى آذار خصوصاً بين حركة أمل والتيار الوطني الحر وبين التيار والردة، حيث ارتفع منسوب العتب السياسي بينهما بشأن العديد من الملفات الداخلية. وكانت المعلومات قد تحدثت عن استبعاد زوار الرابية من تسريبات داخل المردة تشير إلى ان ترشيح النائب سليمان فرنجية لرئاسة الجمهورية مقبول من اطراف عدة لا تجاهر بموقفها. وتردد في مجال ثان ان المردة لايزالون ينظرون برؤية إلى منحنى العلاقة بين القوات اللبنانية والوطني الحر في ضوء ورقة إعلان النيات، في حين تعتبر الرابية ان هذا الاعلان ليس موجهاً ضد 8 آذار.

رفض شعبي لاستقالة سلام

بيروت: أظهر استفتاء أسبوعي بحسب «الواء» على موقعها الإلكتروني رفضاً شعبياً واسعاً لاستقالة الرئيس تمام سلام من رئاسة الحكومة.

ورداً على السؤال: هل تؤيد استقالة الرئيس سلام الخميس؟ سجلت أصوات المشاركين الرافضة للاستقالة نسبة 95٪، في حين اقتصرت نسبة المؤيدين للاستقالة على 5٪ فقط. وبلغ عدد المشاركين في الاستفتاء 1417 مشاركاً.

«فيروز» يفتتح مهرجان بيروت

لأفلام الفنية الوثائقية

بيروت - أ.ف.ب: انطلق مساء امس الاول «مهرجان بيروت للأفلام الفنية الوثائقية» الذي يختلف عن المهرجانات السينمائية التي تشهدها العاصمة اللبنانية، إذ يتخصص بالأفلام الوثائقية التي تعنى بالفنون من رقص وغناء وموسيقى وازياء وفن تشكيلي وتصوير فوتوغرافي وسينما. وافتتح المهرجان في دورته الأولى في سينما متروبوليس في بيروت بفيلم «فيروز» الذي اخرجه وزير الثقافة الفرنسي السابق الإعلامي فريدريك ميتران، ويتناول في 52 دقيقة «سيرة المطربة اللبنانية التي تحيط بشخصيتها هالسة من الغموض»، على ما يقول معد الفيلم. وقد عرض الفيلم للمرة الأولى في العام 1998 ويتوقف عند اهم المحطات الفنية والشخصية التي عاشتها فيروز من خلال صور وأششرطة من الأرشيف إضافة إلى مقابلة معها، وتخلله مقاطع من اغنياتها.

ويختتم المهرجان في الثامن من نوفمبر بفيلمين عن التصوير الفوتوغرافي: الاول للمخرج الألماني فيم فندرز وعنوانه «الملح على الأرض»، ويروي بالصوت والصور قصة المصور البرازيلي سيباستيو سالغادو الذي زار حوالي مائة بلد موقفاً بكاميرته لحظات واقعية وانسانية مؤثرة.

أما الفيلم الثاني فهو للمخرج اللبناني اكرم زعيتر وعنوانه «28 ليلة وقصيدة»، ويغوص في أعمال المصور اللبناني هاشم المدني، صاحب «استوديو شهرزاد»، ومن خلال هذا الفيلم، يتعرف المشاهد على مرحلة من تاريخ لبنان.

وقالت مديرة المهرجان اليس مغيغب، الناشطة في مجال الفن التشكيلي، انه يسعى «إلى دعم إنتاج الأفلام الوثائقية التي تتناول القضايا الثقافية والفنية في لبنان، وذلك من خلال مسابقة تقام بين الجامعات، والمشروع الفائز سيصور ليشارك لاحقاً في المهرجانات العالمية».

ويختص برنامج المهرجان 25 فيلماً من إنتاج الأعوام الثلاثة الأخيرة، تسلط الضوء على أحداث فنية مهمة ووجوه طبعات الفن المعاصر، على غرار فيلم «تحفة دالي الفنية» المصور بالأبيض والأسود من أخراج دافيد بوخول، عن حياة الفنان التشكيلي الإسباني سلفادور دالي.

وفي أجواء الرسم أيضاً، يقارن فيلم «ماتيس وبيكاسو: اللون والرسم»، بين أسلوب الإسباني بابلو بيكاسو والفرنسي هنري ماتيس.

فنتفت لـ «الأنباء»: عدم حضور «الكتائب» و«القوات» و«التكتل العوني» للجلسة التشريعية خطأ

بيروت - زينة طيارة

استنسابية واما ان يعود المجلس النيابي إلى تطبيق الدستور تطبيقاً حرفياً للخروج من دائرة التفسيرات والفرضيات. وردا على سؤال، أكد فنتفت انه من الصعب جدا ادراج بند قانون الانتخاب على جدول أعمال الجلسة التشريعية وذلك لكون البند المذكور لا يملك المقومات المطلوبة لادراجه في ظل توازنه مع 17 اقتراحاً، معتبراً ان بندا بحجم قانون الانتخاب لا يمكن ادراجه على جدول الأعمال قبل تحقيق التوافق حوله نظراً لحساسيته ودفعة مقاربه. وعن كلام رئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رعد الذي أكد فيه انه ليس لدى حزب الله أي قناعة بتشريع الضرورة لأن التشريع يجب ان يكون تشريعاً مفتوحاً، وان الحزب قبل به كي لا يخذل المساكنة التي تجمعهم مع شركائه، لفت فنتفت إلى ان ما فات النائب رعد على الرغم من صحة قراءته للتشريع هو ضرورة حضور نواب حزب الله وتكتل التغيير والاصلاح جلسة انتخاب رئيس الجمهورية، وان الطريقة التي يتعامل بها حزب الله مع الاستحقاق الرئاسي هي التي تخدش العلاقة بين اللبنانيين وليس عدم التشريع، مشيراً

رأى عضو كتلة المستقبل النائب د.احمد فنتفت ان رئيس المجلس النيابي نبيه بري ادخل عرفاً جديداً على الحياة البرلمانية في اواخر العام 2006 حين فسر الوثائقية تفسيراً طائفاً ومذهبياً، بحيث اعتبر (اي بري) ان غياب الفرقاء الاساسيين عن اي جلسة ثيابية يلغي ميثاقيتها ويحول بالتالي دون انعقادها. وعليه، يعتبر فنتفت ان اصرار حزب الكتائب على عدم حضور جلسة تشريع الضرورة واحتمال غياب حزب القوات اللبنانية والتيار الوطني الحر عنها لاسباب تتعلق بجدول الأعمال سيحتم وفقاً لقراءة الرئيس بري للميثاقية الغاء الجلسة واعتبارها كأنها لم تكن. ولفت فنتفت في تصريح لـ «الأنباء» إلى انه وعلى الرغم من ان عدم حضور الكتائب والقوات والتكتل العوني للجلسة التشريعية هو خطأ في قراءة المرحلة، الا ان مفهوم الرئيس بري للميثاقية يفرض عدم انعقادها، فإما ان يطبق مفهوم الرئيس بري للميثاقية تطبيقاً موحداً في كل الحالات والظروف ودون

PAPERCUP.. مكتبة فريدة من نوعها في مار مخايل

بيروت- جويل رياشي



الاجواء المكتبة متخصصة في الفن المعاصر وكتب الهندسة المعمارية والتصميم وهندسة الديكور وفن التصوير والموضة والسفر وادب الاطفال ايضاً، بحسب نوفل، ابنة البيت العريق في عالم الكتب والنشر، علماً ان والدها يملك دار Levant Distributors وجدها من مؤسسي «مكتبة انطوان» الشهيرة. وتقول: «كل كتاب في هذه المكتبة مختار بعناية، وحب خصوصاً».

من هم رواد هذا المكان؟... تجيب: «ترى الكثير من السياح يدخلون إلى هنا، والصحافيين والمصورين الفوتوغرافيين والطلاب والمهندسين والمحامين... وكل من تستهويه الكتب».

وتسعى نوفل إلى تعزيز موقع المكتبة في الحياة الثقافية اللبنانية من خلال نشاطات عدة

ابرزها اطلاق الكتب والاعمال الجديدة وجلسات قراءة للأولاد، وكذلك تطمح إلى ان تزودها بالمزيد من الكتب

والمجلات المتخصصة، للقهوة هنا نكهة مختلفة بطعم الكنوز الثقافية التي تحويها، تقول للزائر «لا بد ان تعود».

وتقول صاحبة المكتبة رانيا نوفل لـ«الأنباء» ان «الكتب والقهوة شغفان يناسب بعضهما البعض»، إلى

هنا، إلى زوايا هذا الملاذ الساكن، يأتي كتاب وصحافيون وباحثون ومهندسون وطلاب للعمل بمزاج هادئ، على انغام موسيقى منتقاة بعناية تناسب