

أسبوع اكتشاف أميركا 2015 DISCOVER America



(محمد خلوصي)

صورة جماعية لأعضاء الفرقة مع السفير الأميركي



جانب من عزف الفرقة في إحدى المناسبات

فرقة سلاح الجو غادرت الكويت بعد مشاركتها في التلاقي والتواصل ومدّ الجسور خلال أسبوع «اكتشف أميركا» الذي أقيم برعاية إعلامية من «الأنباء»

«Full Spectrum».. لغة عالمية بأنامل أميركية

لوكور كان لها تعليق أيضا خلال اللقاء حول الهدف الأساسي للفرقة وهو البحث عما يحبه الناس وما يجعلهم سعداء لتقديمه لهم وتقديم كل أنواع الأغاني الأميركية المعروفة وكذلك غير الأميركية سواء موسيقى البوب أو السروك والجاز والسرايب.. وغيرها

وقالت انها الزيارة الرابعة لها في الكويت ولكنها الأولى في التواصل والاقتراب من الناس لأنها عادة ما تبقى في القاعدة العسكرية، مشيرة الى ان هذه الزيارة مختلفة عن سابقتها كونها تهدف الى ارسال رسائل معينة تريد إرساها للناس ومفادها الدعوة لمزيد من التواصل والتلاقي عبر اسبوع «اكتشف أميركا» الذي تنظمه والذي يهدف الى التعريف بأميركا بكل ما فيها سواء اقتصاديا أو ثقافيا أو اجتماعيا أو ترويبا او حتى فنيا.

وعبرت عن فرحتها لتمكنها من التواصل مع الناس وزيارة المدينة والإطلاع على الثقافة الكويتية عن قرب ومعرفة الأشخاص والحديث معهم وجها لوجه، مشيدة بردود الأفعال التي اعطت المزيد من الثقة للفرقة بان موسيقاها وصلت فعلا الى القلوب وحققته الأهداف المرجوة منها. وقالت انها ستحمل الكثير معها عن الكويت وأهلها وعن الموسيقى الكويتية التي تمكنت من سماعها فقط عبر الإذاعة ولم تتمكن من الخوض فيها بشكل كبير ولقاء إحدى الفرق الموسيقية الكويتية الا انها ومن خلال سماعها استطاعت ان تدرك مدى جودة واهمية هذه الموسيقى الرائعة، لافتة الى لقائها بأحد العازفين على الغيتار بعد انتهاء عرض الأفقيون والذي عزف بطريقة رائعة وهذا دليل كبير على الاهتمام بالموسيقى من قبل الشباب وجميع أفراد المجتمع أيضا.

ولفتت الى ان الكويت هي المحطة الأخيرة في جولة الفرقة في المنطقة، مشيرة الى انها كانت ناجحة بكل المقاييس مؤكدة انها ستعود حتما الى الكويت حتى تكمل ما بدأت في عملية التواصل والتعارف مع أهلها ومدنها وموسيقاها.



بينيت وايدمان

التعاون وتوطيد العلاقات. وأضاف بكل حماسة «تتمتع بوقتي في الكويت كثيرا تعرفنا على اناس رائعين وزرنا أماكن جميلة جدا هذه الزيارة ستترك الكثير في نفوسنا وسنعود بالكثير من الأشياء للحديث عنها اعطتنا الفرصة للاحتكاك بالآخرين والتلاقي معهم وتبادل وسائل الاتصال للاستمرار بالتواصل».

ولفتت الى انه اساسا مهندس معماري كما انه جندي وموسيقي وقد استطاع في الكويت تغطية كل هذه الجوانب في شخصه، حيث اعجب كثيرا بالهندسة المعمارية للمباني سواء في المدن او في المناطق السكنية ووجد فيها تميزا وفنا، كما انه استمتع كموسيقي بردود الفعل على موسيقاهم وطريقة تواصل الشعب الكويتي المحب والمتذوق لهذه الفنون، واستطاع من خلال تواجده ايضا مع الفرقة اظهار الوجه الآخر للقوات الجوية المسلحة وارسل رسالة تساهم في توطيد التواصل والتلاقي مع الآخرين.

وكان تايلر سيلدن يسمع الموسيقى الكويتية وان يطلع عليها الا ان ضيق الوقت وازدحام البرنامج منعه من ذلك، متمنيا ان يعود للكويت بعد تقاعده قريبا من سلاح الجو لكي يجد فرصة أكبر للتواصل والتلاقي مع الموسيقيين الكويتيين والإطلاع على موسيقاهم، لافتا الى انها الزيارة الأولى له للكويت ولكنها حتما لن تكون الأخيرة.

فرصة للتواصل والتقارب
مغنية الفرقة ملبسا لوكور



عازف الغيتار في الفرقة



مغنية الفرقة ملبسا لوكور

انه بدأ العزف منذ كان في الثالثة ابتدائي والآن عمره 47 وبالتالي فقد قضى الجزء الأكبر من حياته بالموسيقى لذلك فإنها تشكل أهمية كبيرة جدا في حياته. وقال: «وانسا أرى ان الموسيقى لغة عالمية ليست بحاجة الى مترجمين كي يفهمها الآخرون فهي تصل الى القلب مباشرة دون اعاقات، وبالتالي يمكن ان تغني الانجليزية او تعزف موسيقى عربية او أي لغة أخرى فيتذوقها الجميع لتساهم في فتح الأبواب أمام الجميع دون استثناء ودون صعوبات للتلاقي والتواصل الذي يؤدي في النهاية الى

تعزف لانس ربما لم يسمعوها الموسيقي الأميركية من قبل ولكنهم بالرغم من ذلك تفاعلوا معنا ووصلتهم لغتنا وتواصلوا مع ما نقدمه، لافتا الى ان كل من رأى صور العروض التي قدموها فوجئ بردود الفعل من الجمهور ولم يصدق ما حققته الفرقة وأعضاؤها من تواصل مع الشعب الكويتي من خلال عروضها.

نفة عالمية
بدوره تحدث رئيس الفريق ومنسق الأغاني ومهندس الصوت تايلر سيلدن عن أهمية الموسيقى لافتا الى

يكون كل نفسه فليس هناك من داع ان يكون الأميركي كويتيا، أو ان تحاول أميركا أمركة أي دولة، فالاختلاف مهم والتفرد والهوية مهمان أيضا، ولسوا الاختلاف لما كان هناك من داع للتلاقي والتواصل.

واعتبر ان دور الموسيقى الأساسي هو تقريب الناس بعضهم من بعض اذ لا اختلاف عليها بل على العكس تعتبر قاسما مشتركا بين الجميع لذلك لا بد من التركيز عليها كونها من عناصر التقارب والتواصل. وقال انها كانت تجربة مميزة بكل المقاييس ان

هذه الزيارة مختلفة عن سابقتها كونها تاتي ضمن برنامج الفرقة الموسيقية الخاصة بالقوات الجوية ما سمح بالتواصل والتعامل مع الجمهور والتلاقي معهم والشعور بأهميته كأميركي يقوم بواجبه في خدمة وتوطيد العلاقات مع الدول الصديقة.

وقال ان الشعبين الأميركي والعربي عموما لديهم وجهات نظر ومواقف مسبقة عن بعضهم البعض بسبب المعلومات التي تصلهم عبر الاعلام دون التواصل المباشر الذي يسمح لهم باكتشاف بعضهم البعض، فمن المهم ان

بوسي: الموسيقى تساهم في مد الجسور بين الشعبين الكويتي والأميركي

والتعليقات حولها التي انتشرت على وسائل التواصل وهذا ما دفع تلفزيون الكويت الى استضافتها في برنامج «ليالي الكويت» الذي يعرض مباشرة على شاشته، لافتا الى ان التميز الذي تتمتع به الفرقة كونها تابعة لسلاح الجو الأميركي أعطى زخما كبيرا لفعاليات «اكتشف أميركا» التي شاركت فيها الفرقة.

- تايلر سيلدن
- جوردان كيمبل
- ميشيل هوبر
- براين كونولي
- بينيت وايدمن
- تريفت لوكهارت
- جايسون كابل
- ملبسا لوكور
- جيفري ساوندرز
- بينيت وايدمان

وتعني بوسي ان تستمر العلاقات الكويتية - الأميركية في التطور والنمو في مختلف المجالات، لافتا الى ان اسبوع «اكتشف أميركا» يهدف بالدرجة الأولى الى تنمية هذه العلاقات وتوطيدها وتعريف الشعب الكويتي بكل ما في أميركا سواء ثقافيا او اقتصاديا واجتماعيا او ترويبا. وأشار بردود الأفعال على عروض الفرقة التي قدمتها في أكثر من مكان سواء في الأفقيون أو المركز الأميركي أو في بعض المدارس، مشيرا ان التفاعل مع هذه الفرقة

شارك الملحق الاعلامي مارك بوسي في اللقاء بتعليقه على وجود الفرقة في الكويت ضمن فعاليات اسبوع «اكتشف أميركا» بهدف مد الجسور بين الشعبين الكويتي والأميركي ان الاعلام دون التواصل المباشر الذي يسمح لهم باكتشاف بعضهم البعض، فمن المهم ان

وتعني بوسي ان تستمر العلاقات الكويتية - الأميركية في التطور والنمو في مختلف المجالات، لافتا الى ان اسبوع «اكتشف أميركا» يهدف بالدرجة الأولى الى تنمية هذه العلاقات وتوطيدها وتعريف الشعب الكويتي بكل ما في أميركا سواء ثقافيا او اقتصاديا واجتماعيا او ترويبا. وأشار بردود الأفعال على عروض الفرقة التي قدمتها في أكثر من مكان سواء في الأفقيون أو المركز الأميركي أو في بعض المدارس، مشيرا ان التفاعل مع هذه الفرقة

دارين العلي

انتهت فرقة سلاح الجو الأميركية الموسيقية «Full Spectrum» برنامجها في الكويت ضمن فعاليات اسبوع «اكتشف أميركا» الذي تنظمه السفارة الأميركية للعام الثالث على التوالي أقيم برعاية إعلامية من جريدة «الأنباء»، وعادت الفرقة إلى الدوحة مقر إقامتها الحالي، ومع أعضائها الكثير من التكريات التي عاشوها والمشاعر الجميلة التي حملوها من الكويت وأهلها خلال عروضهم التي قدموها مباشرة سواء في المجتمعات والمدارس وغيرها.

أعضاء الفرقة وكما أكدوا جميعا في لقاء خاص مع «الأنباء» لن تكون هذه زيارتهم الأخيرة إلى الكويت وإنما ما عاشوه فيها يدفعهم للعودة لمزيد من التواصل والتعارف مع أهلها الذي ابدا حبا وتقاربا وتفاعلا كبيرا مع أعضاء الفرقة سواء خلال العروض أو بعدها أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

وأبرز ما يميز الفرقة إيمان أعضائها بأن الموسيقى لغة عالمية لا تحتاج الى مترجمين لتدخل القلوب والعقول وإنما هي تفتح الكثير من الأبواب التي تؤدي في نهايتها الى التواصل والتعاون وتوطيد العلاقات وهذا هو الهدف المهم من وجود الفرقة في الكويت سعيا لم الجسور وتوثيق العلاقات بين الشعبين الصديقين.

بعض أفراد الفرقة تحدث مع «الأنباء» عن هذه الزيارة ومجرياتها، فإلى التفاصيل: مواقف مسبية

المحدث باسم الفرقة بينيت وايدمان اعتبر ان رسالة الموسيقى هي اساسا بناء علاقات اجتماعية وعلاقات عامة مع الناس والتواصل معهم بلغة يفهمونها جميعا، لافتا الى ان فرقته على استعداد لعزف اي موسيقى لنيل رضا الجمهور وإعجابهم ما يخلق مجالا للتواصل وهذا هو هدف السفارة الأميركية في الكويت من وجودنا ضمن برنامج «اكتشف أميركا».

وقال انه زار الكويت مرتين كجندي امريكي ولكنه لم يخرج من القاعدة العسكرية ويتواصل مع الناس الا ان

سيلدن: زيارتنا للكويت ستترك أثرا في نفوسنا والشعب الكويتي متذوق جيد للفنون



الملحق الاعلامي مارك بوسي يتوسط مغنية الفرقة والزميلة دارين العلي ورشا البديري



رئيس الفريق تايلر سيلدن مع مغنيتي الفرقة