



براك المقلد: لهذا السبب اخترت شاشة تلفزيون الكويت!

بشار جاسم

في أول ظهور تلفزيوني له أشار المذيع الشاب براك المقلد الى أنه سعيد جدا بانضمامه لكاسيت برنامج ليالي الكويت وفي تصريح له «الانباء» يقول: انا سعيد كوني من أسرة برنامج ليالي الكويت كمذيع جديد وطبعاً أول ظهور لي على شاشة التلفزيون في برنامج ليالي الكويت طبعاً شرف كبير ان اكون ابناً لسوزانة الإعلام.. وطبعاً هناك العديد من البرامج والقنوات عرضوا على ان اكون مذيعاً معهم ولكن اخترت تلفزيون الكويت التلفزيون الذي تربيت عليه منذ الصغر والتلفزيون العريق الذي يوصل رسالة صحيحة لشعب الكويت وطبعاً والأهم مصداقية.. وان شاء الله اكون على قدر المسؤولية في هذا البرنامج واكون محبوباً للجميع.

أما عن فكرة البرنامج فيقول: فكره البرنامج، لا يحتوي على فكرة معينة ولكن يحتوي على عدة أفكار ومواضيع مختلفة، من سياسة ورياضة وأزياء وفن، حيث أقوم فيه بتقديم تقارير خارجية ولكن تتميز بالأكشن مثل الغوص مع الحيتان أو القفز من الحبل وهذه أمثلة وتقارير مع المشاريع الكويتية... الذي يذكر بالذکر ان برنامج ليالي الكويت بيت يومياً من الأحد الى الأربعاء من الساعة 10 الى 11 يتصدى لآخراجه سعود الريح والمشرف العام عليه كريمة عوض ورئيس فريق العمل قاسم عبدالقادر ومن تقديم غادة الرزوقي وعبدالله الطليحي والعديد من المذيعين.

بلوك

مطربة عربية تمني زيارة دولة خليجية علشان تحيي فيها حفلة غنائية بس هالامنية للحين ما تحققت لأنها عليها بلوك في الدولة اللي تبي تروح لها لمواقفها السياسية المكشوفة للكل.. خيرا بغيرها!

إدارة

مقدم برامج شاب هالابام قاعد ياخذ دورات تعليمية بكيفية ادارة الحوار لأنه مسؤوليته بالادام مواعيدته ببرنامج كبير اجتماعي سياسي راح يكون نقلة لمشواره الاعلامي مثل ما قالوه.. شي حلو بس ان شاء الله بغيرها!

محتاجة

ممثلة مشهورة تعبت نفسها من الادوار اللي يقدمونها لها المخرجين علشان تشارك بأعمالهم وسبب هالتعب انها مسوية هالادوار شكثر بس شتسوي محتاجة الشغل مثل ما تقول.. عيل ليس التحللم!

6 ديسمبر نهاية برنامج «فنان العرب»

عبدو ويعرض على تلفزيون دبي، حيث تنقسم كل حلقة الى أربعة مشتركين، يتأهل منهم مشترك واحد إلى مرحلة التصفيات التي تضم ثمانية متنافسين للفوز بلقب «فنان العرب» ومبلغ نصف مليون درهم إماراتي.

ونكرت وسائل إعلام مختلفة ان أصالة كانت قد أجلت تصوير برنامجها الرابع، وذلك بسبب ارتباط أصالة بالمشاركة في «فنان العرب» وهو الجزء الذي سيتم تصويره في القاهرة، بعد أن تم تصوير الموسم الثالث من العام الماضي في أبوظبي على جزيرة «السعديات»، حيث فضلت أصالة تصويره بعد أن تكون قد انتهت من تسجيل ألبومها «60 دقيقة حياة» وطرحه بالأسواق، ومن المفترض أن يكون الموسم الرابع هو الموسم الأخير من البرنامج.

تقرر أن تكون الحلقة الأخيرة من برنامج «فنان العرب» لاكتشاف المواهب الغنائية 6 ديسمبر المقبل، وهو البرنامج الذي يشارك في لجنة تحكيمه سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد والنجمة أصالة والمحن عصام كمال، وضيف شرف ونجم البرنامج «فنان العرب» محمد



فنان العرب، محمد عبده

أكد أنه سيشارك في دراما رمضان 2016

محمد الحملي لـ «الانباء»: الحقيقة أنني أخسر في المسرح...!

الذي سيضم نخبة من الفنانين الذين سيقدّمون مجموعة من المسرحيات للكبار وأخرى الى الأطفال الى جانب حفلات غنائية.

ولفت الى انه سيشارك في عمل درامي سيبدأ تصويره في شهر أبريل المقبل ومن المقرر عرضه في الموسم الرمضاني 2016.

واعتبر الحملي ان جمعه بين الإخراج والتمثيل في الأعمال المسرحية التي يقدمها ترجع الى انه مبدع في المجالين.

بندار كويتي والى الآن هناك أمور «لم تسكر بعد» وحول السر وراء تحمله مجازفة ماثلة، قال: احب الفن لدرجة كبيرة ولم أمانع في دخول مجازفة ماثلة لو كان هناك من يعتبرها كذلك.

وأشار الحملي أن مسرحه لن يكون حكراً عليه بل هو متاح لكل من يرغب من زملائي من الفنانين في المشاركة فيه. ونوه الحملي الى ان الأيام المقبلة ستشهد اقامته مهرجان «فنون الكويت»



محمد الحملي

سماح جمال

أكد الفنان محمد الحملي لـ «الانباء» ان حبه للمسرح هو ما يدفعه للتواجد فيه بصورة أكبر من التلفزيون، وأكمل قائلاً: فهو مجال الذي درسته وعلمت فيه ولا أعرف مجالاً آخر سواه، وهو أيضاً باب رزقي.

وإذا كان المسرح يحقق له ربحية مالية كبيرة كما يتصور البعض، قال الحملي: الحقيقة أنني أخسر في المسرح، ولكن الحمد لله على كل حال

وكما يقال «صبت الغنى ولا صبت الفقر»، فإن شاء مسرحي كلفني 180 ألف

عظم الله أجرك يا بدر محارب

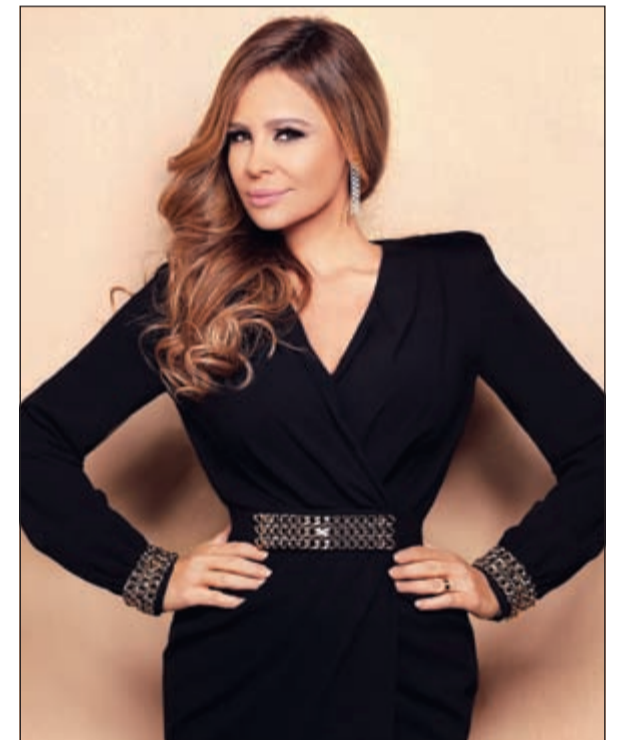
تتقدم «فنون الانباء» بأحر التعازي والمواساة إلى الكاتب والمخرج التلفزيوني والمسرحي بدر محارب لوفاته والدته، سائلين المولى عز وجل أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته ويدخلها فسيح جناته ويلهم أهلها وذوئها الصبر والسلوان. (إننا لله وإنا إليه راجعون)



كارول تعود مطلع الشهر المقبل

أصدرت المطربة كارول سماحة أغنية جديدة أهدتها لابنتها تالا المولودة حديثاً حصرياً عبر قناة كارول الرسمية على الـ YouTube. الأغنية التي حملت عنوان «تالا» صدرت مساء الجمعة 23 أكتوبر وهي من كلمات والحان: مالك اليمين، توزيع: حسام عوض، وميكس: روجيه أبي عقل، وتم تسجيلها ما بين أميركا ولندن ولبنان.

ضم فيديو الأغنية صوراً حصرياً لـ «تالا» نشرتها كارول للمرة الأولى كي تشارك فرحتها مع جميع معجبيها، ويلاقي حالياً رواجاً كبيراً عبر كل مواقع التواصل الاجتماعية. من جهة أخرى، تزاوّل كارول نشاطها الفني ابتداءً من شهر ديسمبر، وتضع اللمسات الأخيرة على ألبومها الذي أصبح في مرحلة اليكساج، على أن يبصر النور أوائل العام الجديد.

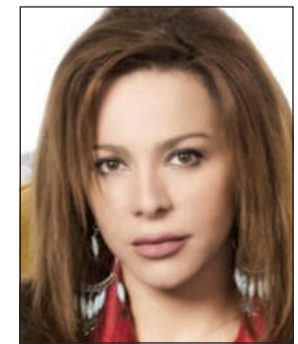


كارول سماحة

سوزان نجم الدين: إذا اتصلت بي أصالة فسأقفل الخط بوجهها!

ولم تكن هناك أي خلافات مع زوجها، ولكن الاختلاف في وجهات النظر والتصرفات والأفعال أدى إلى الطلاق. وعن زملائها في الوسط الفني، قالت سوزان عن الفنان جمال سليمان، أفتاء استضافتها في برنامج «الليلة دي» المعروف على قناة «CBC» المصرية، إنه مبدع ومحترم ومجتهد، وإن اختلاف الرأي بينهما أمر عادي، أما عن أداء كندة علوش، فعلمت قائلة: «برافو عليها»، وحينما سألها أروى عن إمكانية تلقيها اتصالاً هاتفياً من الفنانة أصالة نصري، ردت قائلة: «ههفل التلفزيون، ونقل الصفحة، فليس هناك أي مجال للرد مرة أخرى».

تحدثت الفنانة السورية سوزان نجم الدين عن تجربة طلاقها، رافضة أن يكون السبب سياسياً، ولكنها قالت إن السياسية جزء من الموضوع، وما قيل عن أنها كانت ترغب في مزيد من الحرية غير حقيقي، إذ إنها في حياتها الزوجية كانت تتمتع بالحرية، الحب والاحترام،



سوزان نجم الدين



أصالة

بعد أزمته الصحية.. أحمد حملي يستعد لـ «تراب الماس»

يستعد النجم أحمد حملي للعودة إلى جمهوره من خلال فيلم «تراب الماس» بعد غياب أكثر من سنة عن الساحة السينمائية.

وكشف حملي عن أحدث أعماله لبرنامج «ET العربي» وهي رواية «تراب الماس» للكاتب أحمد مراد، حيث من المتوقع أن يجسد حملي دور «طله الزهار» بطل الرواية، ومن

المرجح أن يلعب دور والده الفنان محمود عبدالعزیز.

يذكر أن حملي قد غاب عن الساحة السينمائية إثر خضوعه في الولايات المتحدة الأميركية لعملية جراحية لاستئصال ورم سرطاني أواخر عام 2014، ليعود بعدها مباشرة وينضم إلى لجنة تحكيم برنامج «أرابز غوت تالنت».



أحمد حملي

المسرح يجمع تامر وفيفي!

بدأ الحديث الفترة القليلة الماضية عن عمل مسرحي غنائي من بطولة النجم تامر حسني، لكن لا توجد تصريحات من تامر أو المحيطين حوله بخصوص هذا الأمر. وفي المقابل أكدت الفنانة فيفي عبده أنها تستعد للعودة إلى المسرح من خلال عمل جديد لم تكشف عن تفاصيله لكن من المتوقع أن تجسد فيه دور الراقصة.

علما بأنه خلال الشهرين الأخيرين، أطل الممثل القدير يحيى الفخراني في مسرحية «الف ليلة وليلة» التي قدمت عدة مرات في تاريخ المسرح المصري، كما قدم محمد رمضان أخيراً مسرحية «رئيس جمهورية نفسي»، التي شهدت نجاحاً باهراً خلال موسم عيد الأضحى، حيث أشارت بعض المصادر، حسب موقع «نواعم»، إلى أن المسرحية حققت نسبة مرتفعة من الإيرادات.

ويبقى الجمهور في انتظار تلك الأعمال المرتقبة من المسرحيات للفنانة فيفي عبده والفنان تامر حسني الذي يلتزم الصمت حيال هذا العمل.



فيفي عبده

منذر رياحنة ينهار على الهواء

المؤثر، قائلاً: «لأن الواحد لا يعلم متى مود موته، يجب أن يكون أبيض وحيد يجب الحياة والناس»، ثم طلب من الليثي الخروج إلى فاصل إعلاني، حتى يتمكن من إعادة ضبط نفسه ليكمل الحلقة.

يذكر أن منذر كان قد تعرض لصدمة عصبية شديدة بعدما فوجئ بوفاة الفنان الأردني محمود ممدوح السوالقة، أثناء تصوير مسلسل «أخوة الدم»، وذلك بعد انتهاء تصويره لمشهد من المفترض أن يموت فيه بعد أن يوصي منذر بدفنته.

لم يتمكن الفنان الأردني منذر رياحنة من السيطرة على دموعه خلال تذكرة لحظات وفاة زميل وصديق له في آخر يوم تصوير أحد الأعمال الفنية. وقال منذر، خلال استضافته في برنامج «بوضوح» مع الإعلامي المصري عمرو الليثي، إن زميله شعر ببعض الآلام في صدره بعد انتهاء المشهد الذي يجمعهما، ليتم نقله إلى المستشفى، ولكنه فارق الحياة قبل تلقيه العلاج اللازم.

وبكى رياحنة لحظة روايته لهذا الموقف



منذر رياحنة