



السيناتور الأمريكي لدى الكويت دوغلاس سيليمان وسليفي مع الحسيني والوسمي والعسلاوي (هاني الشمري)

الحسيني استضافه ضمن فقرة «الضيف المذيع» في «ليالي الكويت»

# السيناتور الأمريكي دوغلاس سيليمان

## نفتخر بشراكتنا مع الكويت وبدورها الإنساني



مدير التحرير الزميل محمد الحسيني وفترة «الضيف المذيع» ومعه المذيعان محمد الوسمي ولولوة العسلاوي

### الإعلامية كريمة عوض في سطور



الإعلامية كريمة عوض

كريمة محمد عوض، من مواليد 1980/6/8، خريجة كلية الآداب جامعة الإسكندرية قسم لغة عربية وآدابها، حاصلة على الترتيب الأول على نذعتها في كل أعوام الدراسة، وحاصلة على ترتيب أول على مستوى جمهورية مصر العربية في الأدب المصري مرتين، الأولى كانت لعمر تحت 18 سنة والثانية في عام 2000 على مستوى الوطن العربي في الشعر والقصة القصيرة، تحب الأدب جدا وعندها ديوانان وكتاب متواجدة في السوق، وتكتب مقالا في جريدة «الوطن» المصرية.

على مستوى العمل، بدأت عوض العمل الإعلامي منذ 16 عاما، حيث عملت كمدبغة تلفزيونية في القناة الخامسة المصرية ومن بعدها في القناة الفضائية المصرية من خلال تقديم برنامج «صباح الخير يا مصر»، وهو يعد من أهم البرامج في التلفزيون المصري، انتقلت من بعدها لقناة «المصر» فقدمت برنامج «حوارات سياسية» وهو واحد لقناة «abc» حيث قدمت برنامجا مسائليا يوميا اسمه «هذا المساء» وكان يناقش كل قضايا الوطن العربي، ومن ثم تم استبدالها في قناة «الوطن» حيث قدمت برنامج «صباح الخير يا مصر» في 2000 على مستوى الوطن العربي في الشعر والقصة القصيرة، تحب الأدب جدا وعندها ديوانان وكتاب متواجدة في السوق، وتكتب مقالا في جريدة «الوطن» المصرية.

بدأت عوض العمل الإعلامي منذ 16 عاما، حيث عملت كمدبغة تلفزيونية في القناة الخامسة المصرية ومن بعدها في القناة الفضائية المصرية من خلال تقديم برنامج «صباح الخير يا مصر»، وهو يعد من أهم البرامج في التلفزيون المصري، انتقلت من بعدها لقناة «المصر» فقدمت برنامج «حوارات سياسية» وهو واحد لقناة «abc» حيث قدمت برنامجا مسائليا يوميا اسمه «هذا المساء» وكان يناقش كل قضايا الوطن العربي، ومن ثم تم استبدالها في قناة «الوطن» حيث قدمت برنامج «صباح الخير يا مصر» في 2000 على مستوى الوطن العربي في الشعر والقصة القصيرة، تحب الأدب جدا وعندها ديوانان وكتاب متواجدة في السوق، وتكتب مقالا في جريدة «الوطن» المصرية.

بدأت عوض العمل الإعلامي منذ 16 عاما، حيث عملت كمدبغة تلفزيونية في القناة الخامسة المصرية ومن بعدها في القناة الفضائية المصرية من خلال تقديم برنامج «صباح الخير يا مصر»، وهو يعد من أهم البرامج في التلفزيون المصري، انتقلت من بعدها لقناة «المصر» فقدمت برنامج «حوارات سياسية» وهو واحد لقناة «abc» حيث قدمت برنامجا مسائليا يوميا اسمه «هذا المساء» وكان يناقش كل قضايا الوطن العربي، ومن ثم تم استبدالها في قناة «الوطن» حيث قدمت برنامج «صباح الخير يا مصر» في 2000 على مستوى الوطن العربي في الشعر والقصة القصيرة، تحب الأدب جدا وعندها ديوانان وكتاب متواجدة في السوق، وتكتب مقالا في جريدة «الوطن» المصرية.

التي اجتاحت الوطن العربي، أصبح الإعلام نفسه عنيفا ويقدم أسلوب «الصوت العالي» والشجار، ويبرز أسوأ ما في المجتمع ويصدره للمتلقين، لذا جاءت فكرة «ليالي الكويت» بتغيير الشكل السائد من خلال صورة جميلة ومضمون راق، والصورة تأتي من خلال ديكور مميز وفخم ويلفت النظر ومذيعين ومذيعات على قدر كبير من الجمال الشكلي والحلقي والعقلي، بعيدا عن الابتذال الذي ترفضه والتحفظ الذي لم يعد متواجدا في حياتنا اليومية..

#### الهدف الأكبر

وتابعت: «أما المضمون فكان الهدف الأكبر أن تقدم كل القيم ولكن بشكل غير مباشر، فليس هناك أي مشكلة في أن نحب السياسة ولكن نقدمها لكي تفهم وليس بهدف الشجار، نحب الموسيقى لأنها هي التي تغذي الروح وتجدد النشاط، نحب «الانتيكيت» لأنه هو الذي يعلمنا اللغة التي نتعامل بها مع الآخرين، وغيرها من الأمور التي تجعلنا نتصالح مع أنفسنا وبالتالي نكون قادرين على التصالح مع العالم ونقله وتقدمها للمشاهد، وهذا هو هدف ليالي الكويت».

وعن فقرة «الضيف المذيع»، قالت كريمة عوض: «من خلال عملي السابق كمذبغة ومقدمة برامج اكتشفت أن كل إنسان يملك جانبا آخر من حياته لا يكشفه لأحد، فما يظهر أمام الكاميرا مختلف فربما هذا الأوقات ما نشاهده خلف المنبر الكاميرا وخاصة المشاهير الذين نتعرف عليهم من خلال ما ينشر عنهم فقط من أخبار في الصحف أو البرامج، ولكن عند التعرف عليه على الحقيقة نتكشف فيه الكثير من الأبعاد الأخرى، وأكثر الأشخاص يمكنهم كشف هذه الأبعاد الاصدقاء القريبين، ومن هنا انطلقت الفكرة والتي كان من المهم جدا أن نقوم فيها بانتقاء الأشخاص الذين سيحلون ضيوفا بها من كل المجالات، فمن الممكن أن يكون الضيف المذيع سفيرا أو وزيرا أو فنانا مشهورا».

وعن البرنامج ومشاركتها فيه، قالت كريمة عوض لولوة العسلاوي: «مدير تحرير «الأنباء» الزميل محمد الحسيني والسفير الأميركي لدى الكويت دوغلاس سيليمان وأقوى مقدمي الفقرة محمد الوسمي ولولوة العسلاوي على اختيار الحسيني لضيفة المميز».

#### ردود الأفعال

وفي تصريح لـ «الأنباء» عبرت المشرفة العامة على البرنامج الإعلامية كريمة عوض عن سعادتها البالغة بردود الأفعال على برنامج «ليالي الكويت»، وقالت: «تغيير شكل الإعلام في الوطن العربي ليس سهلا على الإطلاق، خصوصا أن الجمهور اعتاد على الشكل النمطي وبالعادة يخشى الأشياء الجديدة، ويتساءل كثيرا حول مدى جودة البرامج، لذا في الأغلب دائما ما يجد قوة تقاومه وترفضه، وكان من اللازم أن نقدم الجديد خطوة بخطوة ليصبح من السهل تقبله، لإبراز جمال الإعلام لأنه السلاح الأقوى لتغيير المجتمع».

وأضافت عوض: «مجمعاتنا العربية لديها الكثير من القيم والعادات والتقاليد والأخلاق العالية والجميلة جدا، لكن مؤخرًا ووسط موجة العنف



رئيس فريق الإعداد قاسم عبدالقادر وحوار جانبي مع السفير الأمريكي



المشرفة على البرنامج كريمة عوض مع المسؤولة الإعلامية بالسفارة الأميركية رشا البديري



المحق الإعلامي في السفارة الأميركية مارك بوسبي والمعد إبراهيم الضعيفان



ملاحظات كريمة محمد الوسمي ومترجم البرنامج

وتابع: «تطلع السفارة والقائمين عليها إلى أن يقدموا في أسبوع هذا العام أفكارا جديدة يستمتع بها الجمهور، وستعرف أيضا على أسس التبادل التجاري وسيتم عرض عدد من الأفلام الأميركية، وهناك مشاركة من الفرقة العسكرية».

وفي سؤال من المذيع محمد الوسمي للسفير الأميركي حول المجتمع الكويتي وكيف يراه؟ أعرب سيليمان عن سعادته بتواجده في الكويت وتعاملاته مع المواطنين والمقيمين فيها، وقال: «الجميع في الكويت يحمل روحا طيبة وكريمة في التعامل، لمستها جدا خلل شهر رمضان الماضي، الذي نصحني الكثيرون بأن أؤجل إجازتي السنوية لحضور هذا الشهر الفضيل في الكويت، وبالفضل كانت تجربة مميزة لسي، حيث لمست العادات والتقاليد الكويتية من خلال تواجدي في الديوانيات المختلفة طوال الشهر، واستمتعت جدا بحضورها»، مشيرا إلى أنه يحب كثيرا الأكلات الكويتية التي أصبحت تزداد في وزنه ولطعمها والبهارات المميزة التي تستخدم في الطهي، ملمحا إلى أنه تعرف على الأكلات الكويتية التي لها مذاق خاص من كثرة الموائد التي لبي حضورها، لكنه أحب كثيرا «المحرم» وتعد هي أكلته المميّزة في الكويت.

#### المؤتمرات المانحة

وسألته المذبة لولوة العسلاوي عن الدور الإنساني الذي تقوم به الكويت ونظرت له، فأكد دوغلاس سيليمان أن الولايات المتحدة تقف دائما إلى جانب الكويت حكومة وشعبا في الدور الإنساني الذي تقوم به في جميع أنحاء العالم، وخاصة في مناطق الكوارث والحروب، وقال: «لا أحد يستطيع نكران أو تجاهل هذا الدور الإنساني

الذي تقوم به الكويت حكومة وشعبا، خاصة بعد المؤتمرات المانحة الثلاثة التي أقامتها الكويت في السنوات الماضية لمساعدة سورية والدول المحتاجة لدعم، ووجه تحية الى صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الاحمد على دوره وجهوده»، مضيفا: «أرى الكويت مستمرة في عملها الإنساني وتفتخر بشراكتنا معها وبدورها الإنساني».

أما عن التحضيرات التي تقوم بها السفارة الأميركية للاحتفال باليوبيل الفضي ومرور خمسة وعشرين عاما على تحرير الكويت، فقال دوغلاس: «لقد لمسنا مدى حب الشعب الكويتي لأرضه وتأثره بالأحداث، لذا كانت عملية التحرير لها من أهم المهام التي قام بها الجيش الأميركي، فكان يجلس أمام شاشة التلفاز أكثر من سبعمائة ألف أم وأب يشاهدون تفاصيل التفاوض لعملية تحرير الكويت، على مدار سبع أو ثمانية شهور،

بعد انتهاء عرض الحلقة على الهواء مباشرة وصلت فينيسا وهي إحدى أعضاء فريق تقديم البرنامج، ولها فقرة خاصة أسبوعية من إعدادها وتقديمها، تقدم فيها ما يحدث وما يتحدث عنه الشارع الكويتي بالشكل الانتقادي الذي اعتاده منها الجمهور على وسائل التواصل الاجتماعي التي تعد إحدى توصيل الصور أثناء تسجيل فقرتها، التي كانت تتحدث فيها عن عمليات التجميل الزائدة عن الحد.



نجمة «السوشيال ميديا» فينيسا

### فريق عمل «ليالي الكويت»

رئيس فريق الإعداد: ناسم عبدالقادر. إعداد: هنادي إبراهيم، فايز الشعلان، حسين القطان، إبراهيم الضعيفان. تقديم: غادة الرزوقي، عبدالله الطليحي، محمد الوسمي، لولوة العسلاوي، عبداللطيف الصالح، براك المقلد، عبدالله يحيى، خالد العنا، شيما، فينيسا، إخراج: سعود الرمح، مخرج منفذ: إبراهيم الملا، عليا مندي، نواف الفضلي.

#### خلود أبوالمجد

تواصلت حلقات برنامج «ليالي الكويت» على شاشة تلفزيون الكويت، بعد انطلاقته الأحد الماضي، حيث كان الجمهور على موعد مساء أمس الأول مع فكرة جديدة تتضمن فقرات البرنامج بعنوان «الضيف المذيع» والتي تعتمد على أن يقوم ضيف «الليالي» باختياره أحد الضيوف من اختياره ليدعوه ويقوم بمحاورته برفقة مذيعي البرنامج.

وكانت أولى حلقات هذه الفقرة بمشاركة مدير تحرير «الأنباء» الزميل محمد الحسيني، الذي حل «مذيعا» هذه المرة برفقة مقدمي البرنامج المتميزين محمد الوسمي ولولوة العسلاوي، اللذين بدأ الحلقة بالتعريف عن الموضوع التي ستتناولها، ومن ثم رحبا ب «الضيف المذيع» الزميل الحسيني وعرفا عن سيرته الشخصية وعلاقته بضيفه السفير الأميركي لدى الكويت دوغلاس سيليمان.

وفي بداية اللقاء أكد الحسيني أنه سبق وعمل مقدما للبرامج في التلفزيون اللبناني منذ كان عمره عشر سنوات وحتى وصل للعشرين، حيث كان يقدم أحد البرامج الخاصة بالشباب والأطفال والعائلة بعد انتهاء الحرب الأهلية في لبنان، وكانت تعتمد فكرته الأساسية على الدمج بين الطوائف الدينية والتقريب بين الأمتة بعد انتهائه من دراسته الجامعية فضل الاتجاه للإعلام المكتوب الذي يشعر بكثير من الشغف تجاهه، فبدأ بالكتابة في لبنان في عدد من المجالات حتى وصل لخصمه اليوم كمدبر تحرير جريدة «الأنباء».

#### مناسبات عديدة

أسما عن الصداقة التي جمعتها مع السفير الأميركي فقال إنها جاءت بحكم اللقاءات المتعددة في مناسبات عديدة، ومن خلال الرحلة التي ضمت رئيس تحرير «الأنباء» الزميل يوسف خالد المرزوق وعدد آخر من الصحافيين والإعلاميين، حيث حللوا بإحدى الطائرات العسكرية لزيارة حامله الطائرات «ثيوبور روزفلت» وشرح سيليمان الاختلاف بين التطبيق بالطائرة العسكرية وبالطائرات المدنية، قائلا: «الطيران العسكري له العديد من القواعد التي تختلف تماما عن الطيران المدني، كما أن انخفاضها للهبوط على متن حامله الطائرات تجربة مختلفة تماما، حيث يتم من خلال حمل يتم تثبيته على الحاملة وعلى الطائرة الهبوط خلال ثوان معدودة، كما أنها أيضا عند الإقلاع تصل سرعتها في خلال ثمانينين لمائتي ميل في الساعة، مؤكدا أن حاملات الطائرات تلك تهدف وتواجه في الأساس تحديات الإرهاب الداعشي في أي دولة في العالم».

وردا على سؤال عن الأسبوع الثقافي الأميركي الذي سينطلق في الفترة المقبلة، قال إنه متحمس للغاية لهذه المناسبة، خاصة بعد نجاحها العام الماضي، حيث يتم عرض السيارات الأميركية القديمة، ويتم من خلاله استضافة الكثير من الفرق المشهورة في أميركا،