



كثير أثناء تقديم الحفل



جانب من احتفالية «شكرا للسعودية»

## حدث في موندريال القاهرة للأعمال الفنية بدورته الرابعة تكريم رشا الخطيب عن «عطر الجنة» وهي لم تشارك فيه!

حربها على الإرهاب وفي أزمته الاقتصادية.

بدأ الحفل بالسلام الملكي للمملكة العربية السعودية ثم السلام الوطني لجمهورية مصر العربية، وقدم الشاعر عبدالله السليمي «شيلات» شعرية في حب المملكة العربية السعودية الشقيقة، ومن ثم ألقى رئيس اتحاد المنتجين العرب رئيس موندريال القاهرة الرابع د. إبراهيم أبو ذكري كلمة عبر فيها عن مدى سعادته بتكريم الدول العربية المساندة لمصر. وقال أبو ذكري: في العام الماضي كرمتنا فلسطين وأول العام الحالي كرمتنا الإمارات والليمة السابقة كرمتنا الكويت الشقيقة وها نحن نكرم المملكة العربية السعودية الشقيقة على مواقفها القوية مع مصر. وبعد ذلك تم تكريم عدد من الشخصيات السعودية الداعمة للمهرجان، بالإضافة إلى تكريم عدد من المنتجين في السعودية.



الفنانة رشا الخطيب التي كرمت عن عمل لم تشارك فيه

وفي العودة لاحتفالية «شكراً للسعودية»، التي قدمت فقراتها المذبذبة كثير مواقفاً خفيفة، فقد جاءت في إطار استكمال شكر «الاتحاد العام للمنتجين العرب» للدول العربية التي وقفت بجانب مصر في ثورة 30 يونيو وفي

الفنانة رشا الخطيب عن سبب تكريمها في عمل لم تشارك فيه، أكدت مشاركتها! والحقيقة ان الفنانة رشا الخطيب لم تشارك في العمل ومن يريد الدليل عليه متابعة المسلسل الذي يعرض حالياً على شاشة «المب» دراما!

### القاهرة - مفرح الشمري

استغرب حضور احتفالية «شكرا للسعودية» التي أقامها اتحاد المنتجين العرب امس الاول على هامش الدورة الرابعة لموندريال القاهرة للأعمال الفنية، وتحديدا من تابع المسلسل الكويتي «عطر الجنة» الذي عرض في رمضان 2013، من تكريم الفنانة رشا الخطيب كأحد المشاركين فيه، رغم أنها لم تكن من أبطال المسلسل، الذي قام بتأليفه الكاتب محمد بدر ومن إنتاج تلفزيون الكويت ونفذه رزاق الموسوي كمنتج منفذ.

وأحدث تكريم الفنانة رشا الخطيب موجة استغراب، خصوصا بين أعضاء الوفد الكويتي المشارك والذي حضر احتفالية «شكرا للسعودية» التي أقيمت في قاعة النيل بغندق مومبيك. وعندما سألت «الأنباء»



## «الراي» تكشف حقيقة مايك مبلتغ نوفمبر المقبل!

### مفرح الشمري

الحقيقي مهند يوسف، وذلك في أول برنامج تلفزيوني له بعد مسيرة إعلامية إذاعية انطلقت من عام 2007.

الإعلامي مايك مبلتغ حاليا في إجازة خارجية عن برنامج «القابلة» الذي يبث عبر أنتر محطة «كويت fm»، مما يؤكد بان المعلومات التي حصلت عليها «الأنباء» صحيحة في حوضه لهذه التجربة التلفزيونية.

علمت «الأنباء» أن الإعلامي مايك مبلتغ وصل للمراحل النهائية لتوقيع عقد عمل مع تلفزيون «الراي» لتقديم برنامج رياضي ضخم على شاشتها مطلع نوفمبر المقبل. وكشف مصدر لـ «الأنباء» أن تلفزيون «الراي» سيكشف حقيقة الإعلامي مايك مبلتغ، حيث أنه سيقدم البرنامج باسمه

## اليوم الذكرى الـ 48 لوفاة شيخ الغناء الكويتي

# عبدالله فضالة

## علامة مميزة في مسيرة الغناء المحلي

و«البلاستيك». ويحظى المطرب عبدالله فضالة بمكانة عالية في المجتمع الفني الكويتي ومارالت اغانيه تذاق في الإذاعات المحلية ويكرم بالمهرجانات الثقافية الكويتية. فقد كرم الراحل في الدورة السابعة للمهرجان القرين الثقافي عام 2001 الذي أقامه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وقدمت الفرقة الوطنية الكويتية للموسيقى حفلة تحت عنوان «ليلة عبدالله الفضالة» الموسيقية تكريما له وإحياء لأغانيه، كما كرمته الدولة بإطلاق اسمه على أحد الشوارع الرئيسية في منطقة ميدان حولي.

وتوفي شيخ الغناء الكويتي عبدالله فضالة في 15 أكتوبر 1967 اثر وعكة صحية مفاجئة ألمت به في البحرين، حيث كان يقضي اجازة خاصة، ووروي الثرى في الكويت في جنازة مهيبه حضرها جميع أطراف الشعب الكويتي وأبناء الأسرة الحاكمة وكبار المسؤولين احتراماً له ولفته الذي لايزال يتبوا مكانة في قلب الكويتيين وجدانهم.



الفنان الكبير الراحل عبدالله فضالة

أول فنان كويتي يقوم بتسجيل أغانيه في بغداد عام 1927 وفي القاهرة عام 1929 ويعد سجل أغانيه في الهند، كما سجل العديد من الأسطوانات في خمسينيات القرن الماضي بنوعها «الحجري»

ووصلت إلى محيطها الإقليمي والعربي. ويعد فضالة من أوائل شعراء الأغنية في الكويت، حيث لحن العديد من الأغاني الشعبية التي تجاوز عددها 500 أغنية أغلبها من أشعاره، ويعد

كونا: الموسيقى جزء لا يتجزأ من ثقافة الشعوب تترجم واقمها الاجتماعي ومستواها الثقافي وذوقها الفني وتبرز من خلاله شخصيات تعكس مراحل ثقافية معينة لهذه الشعوب، ولا شك أن شيخ الغناء الكويتي الراحل عبدالله فضالة يمثل علامة مميزة في مسيرة فن الغناء الكويتي بكل مراحل.

وترك فضالة، الذي يصادف اليوم الذكرى الـ 48 لوفاته، بصمة كبيرة في الفن الكويتي، إذ يعد أحد مؤسسي «الأغنية الكويتية» وهو المطرب والملحن والشاعر الذي يتمتع بموهبة كتابته القصيدة باللغة الفصحى وباللهجة العامية المحلية. وبدأ الراحل الذي يعد أحد الملحنين الأوائل

الذين قدموا أعمالا غنائية خالدة أثرت الساحة الفنية ورسخت في الأذهان لذوية كلماتها والحانها وتميزها، الغناء صغيرا بعد أن تعلم العزف على آلة العود واشتهر بكتابة وتلحين وغناء أغلب أغانيه التي تعدت المحلية

## طبيب محمد منير يكشف حقيقة مرضه

عن مرضه. وقال نبيل إن منير عندما جاء إلى المستشفى «دار الفؤاد» بالقاهرة كان يعاني من جلطة في القلب تسببت في عدم وصول الدم للقلب، ومن ثم تم تركيب دعامتين له بعد عمل قسطرة عاجلة.

وأشار طبيب منير، في لقاء له ببرنامج «ET» بالعربي، إلى أن حالته منير أصبحت أفضل ولكنه يحتاج للراحة بعد أن قضى بالمستشفى 36 ساعة، مشيراً إلى أنه سيتمكن من الغناء بسهولة والقيام بحركاته على المسرح بعد فتح الشريان الذي حدث به انسداد.

وأكد د. نبيل فرج أن التدخين هو سبب الحالة التي وصل لها منير التدخين وأنه حذر منه كثيراً، ولكن في النهاية وعده منير بأن يقلع عن التدخين حفاظاً على صحته.

بسبب قلق جمهوره عليه، كشف د. نبيل فرج، المعالج للنجم المصري محمد منير، الحالة الصحية لـ «الكينج» وبعض التفاصيل الخفية



محمد منير

## بسمة: لم أعتزل وسفري لتطوير أدائي

على الرغم من اختفائها خلال الفترة الماضية، بعد منع عرض مسلسلها الأخير «أهل إسكندرية»، جاء قرار الفنانة المصرية بسمة بالسفر إلى الخارج لفترة ليشير إلى أنها قد تكون قررت اعتزال الفن والتفرغ للحياة الزوجية وتربية ابنتها. ولكن بسمة أشارت إلى أن سفرها إلى الخارج أتى لرغبتها في تطوير أدوارها كفنانة، فقررت أن تواصل دراسة التمثيل من خلال كورسات ستعكف على الحصول عليها، وتكون فرصة لاختيار أعمال جديدة خلال الفترة المقبلة، وقالت، في تصريحات صحافية لها، N ن على الفنان من وقت لآخر، أن تطور من أدواته فقررت أن تنتهز فرصة عدم انشغالها بأي عمل فني والقيام بذلك.

ومن ناحية أخرى، لم تنكر بسمة حزنها على عدم عرض مسلسلها «أهل إسكندرية»، خاصة أنه كانت هناك وعود يعرضه في رمضان الماضي، لكن للأسف لم تنفذ، وقدمت خلاله دوراً لم تقدمه من قبل، خاصة أن السيناريو مكتوب بحرفية من قبل الكاتب بلال فضل، هذا بالإضافة إلى أنها تجربة مختلفة مع المخرج خيرى بشارة.



## طلاق روبي من سامح عبدالعزيز

انفصلت الفنانة المصرية روبي عن زوجها المخرج سامح عبدالعزيز بعد مرور أقل من عامين على زواجهما. واللافت أن الانفصال وقع بعد مرور أيام قليلة على ولادة ابنتها الأولى من المخرج المصري. وأكد سامح عبدالعزيز، حسب موقع «أنا زهرة»، أن الطلاق وقع بالفعل منذ أيام وبالتحديد فور عودة روبي من الولايات المتحدة، حيث أنجبت ابنتها «طيبة»، مشيراً إلى أن الزواج والطلاق قسمة ونصيب، ورفضاً في الوقت نفسه الكشف عن أسباب هذا الانفصال المفاجئ.

وأوضح أنه رغم وقوع الطلاق، إلا أن علاقته بروبي طيبة للغاية. ومن المعروف أن سامح عبدالعزيز وروبي تزوجا بسرية تامة بعد قصة حب، ومن ثم تم الإعلان عن الزواج، مما أثار جدلاً واسعاً، وخاصة أن المخرج كان متزوجاً ولديه ثلاث بنات.

صورة لروبي وسامح عبدالعزيز قبل الطلاق