أثناء حضوره ورشة "مجموعة مواهب 2" بمنطقة بيان

عبدالرضا: الفنانون الصغار واجهة الكويت.. وأدعو المسؤولين للالتفات إليهم

أميرة عزام

تحت رعاية وحضور العملاق عبدالحسين عبدالرضا، نظمت «مجموعة مواهب»، ورشة فنية للموهوبين الرسامين بصالة تنمية المجتمع بمنطقة بيان تحت عنوان «ورشة مجموعة مواهب 2» برئاسة مؤسس ورئيس مجموعة مواهب عبدالعزيز ملا يوسف، الداعم للشباب والمواهب المميزة والحاصل على وسام الامتياز من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، بحضور النجم القدير احمد السلمان وعدد من الضيوف.

ودعا الفنان عبدالحسين عبدالرضا المسؤولين للالتفات الى مواهب الشباب ودعمها لأن الفن يستحق الدعم بجميع اشكاله، قائلا: «أرجو من المسؤولين ان يلتفتوا الى هؤلاء الموهوبين، فأنا اعتبر هؤلاء الفنانين الصغار واجهة الكويت المشرقة وهم مع الوقت سيبرزون خاصة أنهم يستفيدون بأوقاتهم بما ينفعهم وينفع وطنهم الكويت»، متوقعا ان يصبح لهم شأن طيب في المستقبل.

عبدالعزيز ملا يوسف: مشاركة أكثر من 60 موهوباً من الرسامين في الورشة

بدوره، اكد مؤسس ورئيس مجموعة مواهب عبدالعزيز ملا يوسف حرصه على الاستمرار في دعم مواهب الشباب وإبرازها بإقامة المزيد من الورش والمحاضرات التي من شأنها ان تصل الموهوب بجمهوره ليتعرفا عن قرب، لافتا الى مشاركة اكثر من 60 موهوبا من الرسامين في «ورشة مجموعة مواهب 2».

ومن بين الموهوبين المشاركين، قال سعد الشامري انه فنان تشكيلي يجيد التصاميم الالكترونية بطريقة مبتكرة غريبة، فقد صمم العديد من أغلفة البطاقات، اضافة الى الرسم الكرتوني. اما الموهوب صباح اسد فأكد انه دكتور في الهندسة ولكن حبه الشديد للأطفال اضافة الى موهبته في الرسم، دفعاه الى تعليمهم والاهتمام بإبعادهم عن التكنولوجيا، كما كان في صغره ينعم بالرسم والتلوين وطفولة حقيقية.

ومن جهته، شكر الموهوب مشاري العروج مجموعة مواهب التي وصل من خلالها الى الجمهور بموهبته الفريدة وهي النحت بالطين وإنتاج شخصيات فنية او مشهورة.

واختتم اصغر موهوب بالورشة محمد المري قائلا انه ماض في استكمال لوحة الشيخ مبارك «اسد الجزيرة» خلال ساعات المعرض، مؤكدا التزامه بالتعبير عن معاناة الاطفال في العالم واتباع سمو الأمير في حب الإنسانية.

ويذكر ان «مجموعة مواهب» تأسست عام 2009 وشعارها التشجيع وتهدف لدعم الإبداعات الشبابية في مجالات الحرف اليدوية كالفنون التشكيلية والتصميم والتصوير والأدب والموسيقى، وتهتم باحتضان هذه المواهب وتقديم كل ماهو مناسب ومفيد للشباب مثل اقامة المعارض السنوية الضخمة وتنظيم الدورات التعليمية والتدريبية والمؤتمرات، بالإضافة إلى الأنشطة المتطورة في المجالات المذكورة. وقد قدمت «مجموعة مواهب» العديد من الفرص الكافية لعرض مواهب إبداعات الشباب وخاصة فئة ذوي الاحتياجات الخاصة كما احتضنتهم واشركتهم في أنشطتها المنوعة ودعمت وجودهم وانخراطهم بالمجتمع الكويتي اذ أصبح عدد أعضاء مجموعة مواهب حتى يومنا هذا يفوق 5500 عضو فعال من فئة الشباب الموهوب.

العملاق عبدالحسين عبدالرضا ومؤسس ورئيس مجموعة مواهب عبدالعزيز ملا يوسف

بوعدنان وجولة أثناء الورشة للتعرف على مواهب المشاركين فيها ومعه النجم أحمد السلمان (محمد هاشم)

سعد الشامري فنان تشكيلي يجيد التصميم الإلكتروني

أصغر موهوب بالورشة محمد المري ووالده د.راشد مع الزميلة أميرة عزام

مشاري العروج.. والنحت بالطين

صباح أسد وتعليم الأطفال الرسم

البرنامج لفت الأنظار إليه باستضافات قوية في حلقاته الأولى

كريمة عوض: «ليالي الكويت» لن يكون التعاون الأخير مع «الإعلام»

خلود أبوالمجد

انطلاقة قوية بدأ بها برنامج «ليالي الكويت» منذ يومين ويستمر بها، حيث استضاف مساء أمس الأول سفيرة الكويت الدائمة لدى الأمم المتحدة نبيلة عبدالله الملا، التي حاورتها المتألقة غادة الرزوقي، والتي تمكنت من إثبات جدارتها وحنكتها في محاورة مثل هؤلاء الضيوف الكبار، والدخول معهم بمنتهى الراحة والسلاسة في جوانب خاصة في حياتهم الشخصية، وشاركها في ذلك المذيع المميز عبدالله الطليحي الذي أضفى بشاشته وابتسامته على اللقاء الكثير من الراحة، فلم تشعر الضيفة بأنها في أحد البرامج الحوارية الجامدة، بل كانت تصريحاتها عن حبها للفنانة العالمية شاكيرا مصدرا للابتسام عند الجميع، مؤكدة أنها كانت سعيدة جدا عند مقابلتها لها في أحد احتفالات الأمم المتحدة، وكان هذا أحد أسرارها التي سألها عنها الطليحي.

كما استعادت الملا الكثير من ذكرياتها في الأمم المتحدة في برنامج «ليالي الكويت»، فتحدثت عن الحفل الذي قدمته عام 2004 وكانت تحييه فرقة التلفزيون داخل الأمم المتحدة، عندما كانت الكويت تنافس على المقعد الدائم، موضحة أنها ذهبت للحفل بعد إفطارها في السيارة، لمصادفة موعد إقامة الحفل مع شهر رمضان المبارك في ذاك العام.

على جانب آخر، استضاف «ليالي الكويت» مساء أمس مدير تحرير «الأنباء» الزميل محمد الحسيني ضمن فقرة «المذيع الضيف»، وكان ضيفه في هذا اليوم السفير الأميركي في الكويت دوغلاس سيليمان، وسنوافيكم بتفاصيل اللقاء كاملا غدا، كما يحضر البرنامج لعدد آخر من الاستضافات المتميزة لعدد من السفراء ونجوم المجتمع والفنانين الكبار في الكويت والعالم العربي في الحلقات المقبلة.

وتقوم الإعلامية كريمة عوض بالإشراف العام على البرنامج، وهي التي كانت مذيعة على قناة «trt التركية»، واستطاعت لفت الأنظار إليها بما تقدمه من موضوعات، وكونها أول مصرية تعمل في تلفزيون تركي، ولكنها قدمت استقالتها على الهواء مباشرة بعد اعتراضها على مبادرة «مناظرة» التي شعرت بأنها ستكون السبب في المساس بوطنيتها وانتمائها لمصر، لذا فضلت الانسحاب على الهواء من المبادرة مرددة «تحيا مصر»، وبدأت في العمل من خلال الإنتاج الفني لعدد من البرامج، ويعد «ليالي الكويت» هو أول إنتاجها في الكويت، حيث أكدت في افتتاحية البرنامج أنها سعيدة جدا بهذه التجربة التي لمست من خلالها الكثير من التعاون من قبل القيادات في وزارة الاعلام، وأكدت أنها لن تكون آخر التعاونات مع «الإعلام» والقائمين عليها.

الإعلامية كريمة عوض

الأنين في مداخلة هاتفية: «هلا بريحة هلي»

فريق "آت نايت" عمل كخلية نحل أثناء استضافتهم لها

خولة الحساوي: والدي هو قدوتي.. ووصول المرأة الكويتية لأعلى المراتب أثلج صدري

دلال العياف

وسط أجواء جميلة وضيافة راقية بين أسرة برنامج «آت نايت»، قضينا وقتا ممتعا بين الثقافة والفن والأدب والرياضة وشتى المجالات، من خلال ضيفتهم التي تتصف بالشمولية وسمو الأخلاق وقوة الشخصية، بالإضافة إلى كمية الحنان المتوافرة بها والعطاءات اللامتناهية، فكيف لا تكون كذلك وهي من أسرة تعشق العطاء والسخاء والنجاحات، هي المحامية خولة مبارك الحساوي محامية أمام محكمة التمييز والمحكمة الدستورية، إضافة إلى أنها سيدة أعمال متمكنة، قدوتها في حياتها والدها مبارك الحساوي «رحمة الله عليه»، والذي ورثت عنه قوة الشخصية فتركت بصمة كويتية متميزة على أرض كويتنا المعطاءة، ونستطيع أن نقول لها «إلي خلف ما مات»، شخصيتها جمعت ما بين الحنية وهي أم لـ 4 أولاد «الله يحفظهم» وبإذن الله ستحصد ما زرعت من تربية رائعة تسلم يمناچ، سيرتها الذاتية حافلة، إضافة إلى أنها رياضية بالدرجة الأولى.

خولة مبارك الحساوي أثنت، خلال حوارها في «آت نايت» مع المذيعين أسماء سيف وجاسم العبوة، على دور المرأة الفعال، معبرة عن سعادتها البالغة بوصول المرأة الكويتية إلى أعلى المراتب، وقالت إن هذا الأمر يثلج صدرها، مشيرة إلى أنها شغلت مناصب كثيرة، وكانت لها مشاركة هذا العام في يوم قمة المرأة العربية.

استضافة خولة مبارك الحساوي كانت لفتة جميلة من أسرة برنامج «آت نايت»، والذين راعوا أدق التفاصيل ووفروا لها ما تحبه، حيث أذهلوها بإحضار «القمردين» الذي تحبه وفي كل سفرة ما تستغنى عنه، وبعد ذلك كانت مداخلة رائعة من الفنانة والملحنة صاحبة الصوت الشجي «الأنين»، حيث فاجأت خولة وشدت لها الأغنية التي تعشقها هي وابنها «هلا بريحة هلي»، ومن ثم أثنت عليها الحساوي، مؤكدة أنها وسعدت بمداخلتها وغنائها لها تلك الأغنية، وقالت: «انتي فنانة يالانين وشخصيا من معجبينچ، وأنا كل ما أركب السيارة مع وليدي اسمع غنايتچ».

يذكر أن طاقم البرنامج عمل في تلك الحلقة كخلية نحل وبترابط جميل وانعكس ذلك على الحلقة التي جاءت ثرية في مواضيعها، وهم: من الإعداد أميرة نجم، نايف النعمة ومن الإخراج جابر الجاسر وعلي البلوشي والتقديم أسماء سيف وجاسم العبوة.

خولة مبارك الحساوي مع المعدة أميرة نجم أثناء البرنامج

الحساوي تتوسط فريق عمل «آت نايت»

هند صبري رئيسة شرفية للمهرجان الدولي للفيلم العربي

هند صبري

اختارت إدارة الدورة الأولى من المهرجان الدولي للفيلم العربي بقابس في تونس الفنانة هند صبري لتكون الرئيسة الشرفية للمهرجان الذي يقام في الفترة من 14 حتى 18 الجاري ويحمل شعار اللامركزية الثقافية، ويستهدف الإسهام في التعريف بالسينما التونسية والعربية ونشر ودعم الثقافة السينمائية لدى الشباب، وأن يصبح حلقة وصل بين الجمهور والسينمائيين، بالإضافة إلى المساهمة في تنويع أماكن ومصادر مشاهدة الأفلام.

وأبدت هند صبري سعادتها باختيارها رئيسة شرفية للمهرجان قائلة، في تصريحات صحافية لها: «أنا أنتمي إلى الجنوب، أي جنوب، وتحديدا من الجنوب التونسي، الصابرية، ولاية قبلي، أؤمن بالجنوب، مهد الحضارات والثورات، مهد الربيع الحقيقي، أؤمن بوجوب حضورنا عنده واستحضاره فينا، أؤمن أيضا باللامركزية الثقافية، بمراكز إشعاع مختلفة ومتصلة، كنجوم تضوي في كل مدينة وكل قرية كي لا يسود الظلام، ولقد رأينا خطر الظلام، أتشرف برئاستي الشرفية للمهرجان الدولي للفيلم العربي بقابس في دورته الأولى، آملة أن يصبح نجمة جديدة في سماء الثقافة التونسية والعربية، وقبلة ثقافية جديدة لأهلي، أهل الجنوب».