

## بعد زيارة العلي له في مكتبه أمس الأول عبدالحسين عبدالرضا ينضم لـ «نقابة الفنانين»



العقلاء عبدالحسين عبدالرضا

عبدالحسين عبدالرضا لـ «النقابة» بعد زيارة نائب رئيس النقابة نجم طارق العلي الى مكتبه أمس الأول.

وقد عبر نائب رئيس نقابة الفنانين الكويتية نجم طارق العلي عن سعادته لانضمام العقلاء عبدالحسين عبدالرضا الى النقابة، مؤكداً على انه دعم كبير من فنان رائد وقدير، متمنياً له الصحة والعافية.

### مفرح الشمري

حققت نقابة الفنانين الكويتية انجازاً غير مسبوق يتمثل في انضمام العقلاء عبدالحسين عبدالرضا الى «النقابة» كعضو. وقد عبر بوعندان عن سعادته للانضمام اليها.

وجاء انضمام العقلاء عبدالحسين



بدأت أولى حلقاته أمس الأول على الهواء مباشرة ويقدم موضوعات يومية تهتم المشاهد الكويتي والعربي

# «ليالي الكويت»

## «توك شو» شامل يمثل كل شرائح المجتمع

كما أكد المرشح أنه لا يخشى المقارنة بينه وبين الإطلاق، فالكوار المتواجدة في تلفزيون الكويت على قدر كبير من الكفاءة، سواء فريق الإخراج وعلى رأسه سعود المرشح أو فريق الإعداد وعلى رأسه قاسم عبدالقادر، الذين تجمعهم روح الأسرة الواحدة وهو ما يجب توافره بين فريق عمل أي برنامج لتحقيق النجاح، ومن ثم بدأت مرحلة اختيار المذيعين، حيث قابلنا ما يقارب الأربعين وجهاً لاختيار ما توصلنا إليه في النهاية من مذيعين لـ «ليالي الكويت»، وقد تحكّم في اختيارهم مضمون ومحتوى البرنامج وقدرتهم على تقديمه للمشاهد، لأن كل برنامج في العادة يرتبط بالأنشأخ الذين يقدمونه، لذا فليس هناك أي تغيير في الأربعة مذيعين الأساسيين وهم غادة الرزوقي وعبدالله الطليحي ومحمد الوسمي ولولو العسلاوي، ولكن إن طرأ أي تغيير بحسب حاجة البرنامج فسكون في مقدمي الفقرات والتقارير بحسب خطة التطوير للبرنامج.

أما مخرج «ليالي الكويت»، سعود المرشح فقال: سعيد بالثقة التي أولاها لنا المسؤولين في الوزارة بداية من الوزير ووكيل الوزارة وكل العنيتين، فاختيراً نتحقق الحلم وأصبح لديهم الثقة في الشباب وطاقتهم بأن لديهم القدرة على تولي مسؤولية مثل هذه المسؤولة الكبيرة، فكل ما توافر في الاستديو من كوار وإمكانات على أعلى مستوى، كلها متوافرة في تلفزيون الكويت، فلم نأت إلا بالشئ القليل جداً من الخارج، والفقرات وتوزيعها ومدتها ستوقف على قدرة الضيف وإمكانياته، فنحن حريصون على ألا يتسلل الملل للجمهور في أي حلقة من الحلقات، وإن شعرت بذلك وأنا في «الكنترول» فساعطي الإشارة بانتهاج الفقرة للمذيعين وفريق الإعداد، فنحن نبحث عن خلال «ليالي الكويت» عن التنوع وسرعة الأداء.

الميزانية الكافية لإنتاج مثل هذا البرنامج ليظهر بهذه الصورة، ووفقاً لتعليمات وزير الإعلام بأن يكون البرنامج يضيف الجديد لتلفزيون الكويت. كما أكد يوسف مصطفى أن البرنامج سيمثل كل شرائح المجتمع الكويتي، لذا سيكون هناك استقطاب لجميع الضيوف لخدمة المجتمع الكويتي، وأيضاً ضيوف الكويت من مختلف المجالات، سواء فن أو رياضة أو ثقافة وغيرها من التصنيفات الإعلامية، مما يجعل «ليالي الكويت» قريباً من الشخصيات التي يشاهدها الجمهور، وستشعر هذه الشخصيات أيضاً بأنها قريبة من المشاهد وتلامسه.

يوسف مصطفى:

حرصنا على عدم العجلة ليخرج البرنامج للمشاهدين على أكمل وجه

كريمة عوض: كل الأبواب كانت مفتوحة لهذا البرنامج حتى قبل طرقها

غادة الرزوقي: سعيدة بتجربتي الجديدة وسنضفي رونقاً جديداً على تلفزيون الكويت

سعود المرشح: متفائل بثقة الوزارة في الشباب.. والملل لا وجود له في «ليالي الكويت»

عبدالله الطليحي: نقلة نوعية في مشوارتي.. وروح الأخوة تسود بين الجميع

بدأت أمس الأول أولى حلقات برنامج «ليالي الكويت» الذي يعرض على شاشة تلفزيون الكويت، وسيشاهده الجمهور أربعة أيام تبدأ من الأحد وحتى الأربعاء من كل أسبوع، وهو برنامج «توك شو» مسائي متنوع، به الكثير من الفقرات الأسبوعية المنوعة التي يقدمها مجموعة من الشباب على رأسهم الممثلة دائماً غادة الرزوقي وبشارتها عبدالله الطليحي ومحمد الوسمي ولولو العسلاوي وبرك المقد وشيمان وعبداللطيف الصالح وفينيسا، حيث تنتوع الفقرات التي يقدمها هؤلاء المذيعون في مضمونها بين الاجتماعي والسياسي والموضة والأزياء والمغامرات والرياضة، وغيرها من الموضوعات اليومية التي تهتم المشاهد الكويتي والعربي، ويتواجد على رأس فريق الإعداد المخضرم قاسم عبدالقادر، بينما أسندت مهمة الإخراج للمخرج الشاب سعود المرشح.

وفي حديث مع الصحافة التي تواجدت في الليلة الأولى للبرنامج لمتابعة سير الأحداث عبر الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون في وزارة الإعلام يوسف مصطفى، عبر عن سعادته بهذه التجربة الجديدة التي وصفها بأنها انطلاقة جديدة لتلفزيون الكويت من خلال تقنيات جديدة في الشكل والمحتوى، وأيضاً من خلال الديكور الذي تم تصميمه ليتناسب مع الإطلالة الكويتية، وكذلك العناصر الوطنية التي تم اختيارها لتكون مؤهلة لحمل الانطلاقة الجديدة التي تم ترتيب برنامجها بين مشرفة البرنامج كريمة عوض ومسؤولي التلفزيون بشكل دقيق. وقال مصطفى: تم وضع كل شخص في مكانه الصحيح، وهذا ما سيلمسه المشاهد حينما يبدأ في التعود على نجوم البرنامج، الذين سيقدّمونه مبدئياً خلال ساعة تلفزيونية والتي تقاس بمعدل من 50 إلى 60 دقيقة تنطلق بشكل مركز ومدرّوس، ولكن هناك إمكانية لزيادتها إن ارتأينا برفقة القائمين على البرنامج أنه بحاجة للزيادة في المستقبل.

وأضاف مصطفى: تم التحضير للبرنامج منذ أكثر من عام، وكان الحرض على عدم الاستعجال في عرضه وأن يأخذ كل شئ في التجهيز له، حتى يظهر بهذا الشكل المشرف الذي شاهدناه، كما أن وزارة الإعلام وخاصة قطاع التلفزيون ليس جهازاً ربحياً، لكننا حرصنا على الرغم من ذلك على ضح

## نجم الدين تودع أطفالها وتكرّم في القاهرة



سوزان نجم الدين

بعدما أمضت أكثر من شهرين مع أولادها في ولاية أورانجو، الأميركية، عادت سوزان نجم الدين إلى القاهرة ومنها إلى بيروت ثم دبي، على أن تسافر لاحقاً إلى دمشق. ونالت في مصر، تكريماً من جمعية «لايونز» العالمية عن دورها في مسلسل «وش تاني»، حيث أبدعت في بناء شخصية «مهارة فرغلي»، قارئة الفنجان، في حفل كبير ضم نخبة من الدبلوماسيين والنجوم العرب.

وفي اليوم التالي، سجلت حلقة من برنامج «الليلة دي» الذي تقدمه أروى عبر قناة CBC المصرية، وخلال الحوار، تحدثت الفنانة السورية عن أعمالها الجديدة وعلاقتها الكبيرة بمصر وما تتمناه لبلدها سورية في القريب العاجل. وفي الإمارات العربية المتحدة، أنهت نجم الدين بعض التزاماتها قبل أن تحرّم حقائبها وتغادر إلى سورية ملاقة الأصدقاء والأقارب.

## نسرين وكاريس وباسم.. هؤلاء أبطال «خاتون»

ويجني إسبر، وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي مشوق، على أن تكون «خاتون» مثلاً للفئات الديمقراطية قوية الشخصية التي تتحدى الظروف الصعبة، وتعيش صراعات الحب والحياة، كما يروي قصة حب ملحمية جرت أحداثها في حي العمارة أثناء الاحتلال الفرنسي لمدينة دمشق.

يستعد المخرج السوري تامر إسحق لإعطاء إشارة البداية إيذاناً بانطلاق أول مشاهد المسلسل الشامي «خاتون»، تأليف طلال مارديني، وإنتاج غولدن لاين. ويضم العمل المؤلف من ستين حلقة خيرة نجوم الدراما السورية، يتقدمهم كل من: سلوم حداد ونسرين طافش وكاريس وبشار وباسم ياخور

## زينة تسير على خطى مي.. وتحرم عز من «مولانا»



تردد أخيراً ان الفنانة زينة كانت السبب في عزوف شركة الإنتاج عن ترشيح الفنان أحمد عز لبطولة مسلسل «مولانا»، لكن كاتب إبراهيم عيسى وهو العمل الذي من المفترض أن يبدأ تصويره قريباً، بعد أن تعاهد عليه الفنان عمرو سعد الذي رحب بالأمر كثيراً. وأتى ذلك بالتزامن مع انتشار أخبار عديدة عن تدخل زينة في موضوع استبعاد عز من «عنتيل الزمك» الذي تحولت بطولته إلى النجم تامر حسني. ولكن تقارير صحافية ذكرت أن عز هو الذي اعتذر عن «مولانا»، وذلك بعد تأجيل العمل لأكثر من مرة. وفي سياق منفصل، يبدو ان زينة قررت ان تسير على خطى زميلتها الفنانة مي عز الدين، لتحقيق النجاح بين الجمهور، حيث تعاهدت زينة مع المنتج محمد شميس والمؤلف محمد صلاح العزب وهو نفس فريق العمل الذي تتعاون معه مي عز الدين في مسلسلاتها السابقة، حيث يعكف العزب حالياً على كتابة سيناريو مسلسل جديد خاص بزينة.



الإعلامية كريمة عوض ومقدمو ليالي الكويت، الشباب وفرحة بداية البرنامج