

تفتيحات خريف وشتاء 2015 كتلف النقاب عنها في دبي

«نيولوك»

إطلاقات عصرية تجمع بين التفرد والجودة

دبي - سماح جمال

أقامت ماركة الأزياء البريطانية الشهيرة «نيولوك» عرضاً لتشكيلة الخريف والشتاء 2015 للرجال والنساء والتي امتازت بإطلاقات عصرية للباحثين عن التميز ولفت الأنظار بإطلاقات تجمع بين التفرد في تصميم وجودة الخامات المستخدمة، ومن خلال العرض الذي أقيم في إمارة دبي، كشفت النقاب فيه عن تفتيحات جديدة.

تشكيلة نسائية غنية ومفعمة

جاءت تشكيلة الموسم الخاصة بالنساء غنية ومفعمة بدرجات لونية تضم النحاسي والرمادي الداكن والأزرق البحري والبني الشوكولا، أما الأقمشة فهي متنوعة بين الجلد والأقمشة ذات الخيوط اللامعة والصوف الناعم المزين بتفاصيل معدنية وطبعات عصرية بطابع خريفي مميز. وتتضمن مجموعة مقاسات صغيرة للسيدات ذوات القامات القصيرة (من 161 سم وأقل).

مجموعات متنوعة

مجموعة «بلومزيري» جاءت مستوحاة من ستايل السبعينيات الغجري الذي كان سائداً في غرب لندن. وتشكل الطبقات المتموجة والأهداب بلون الكارميل والتنانير من جلد الشامواه الصناعي القطع الأساسية في هذه المجموعة ذات الستايل الريترو شيك. وتظهر في التشكيلة أيضاً سراويل الواسعة وجواكيت الكيمونو المفعمة بالألوان الترابية والأزرق الغامق والأصفر الخردلي.

بينما تأتي مجموعة «هيريتيج» فترتكز على ذات الطابع الكلاسيكي من الطبقات التقليدية بالإضافة إلى صوف الـ «تويد» ونقشات الكاروهات وجميعها تذكرنا بالترهات الريفية في الطقس البارد. كذلك تظهر الفساتين الرسمية بصحبة المونوكروم (الأبيض والأسود) ونقشات ناعمة وسترات مريحة وقمصان حريرية وتنانير قصيرة

إضافات عصرية

ولن تكتمل أناقة المرأة في فصل الخريف والشتاء من دون الأحذية والإكسسوارات بإضافات عصرية ومميّزة مثل الأهداب

والشرايات وجلد الشامواه. تضيف الخواتم البراقة والأقراط المتعدية والقلادات الطويلة لمسة رقيقة وناعمة على الإطلالة الجريئة لهذا الموسم، بينما تزيّن الحقائق والأحذية بالدبابيس المعدنية والإضافات البراقة. ولنزهات الشتاء، لا غنى عن الجزمات ذات الكعب العالي المصنوعة من الجلد أو الصوف الناعم.

لمسات نهائية

أما الملمسة النهائية الأخاذة فتضيفها مجموعة «بيور كولور» للمكياج التي تم إطلاقها مؤخراً.

تضم المجموعة طلاءات أظافر باللون الأحمر الجسري والأزرق اللامع بالإضافة إلى الدرجات المعدنية. أما لظلال العيون فتندرج من الذهبي البراق والفضي إلى البني الكامد والأخضر والأزرق، بينما تتلون الخدود في الأشهر الباردة بدرجات الورد والبرونزي لإضفاء إطلالة متوهجة.

المجموعة الرجالية

تتميز تفتيحة «نيولوك» لخريف وشتاء 2015 الرجالية بتصاميم عالمية وعصرية، فتجمع بين الشعور بالدفء والإطلالة الأنيقة في نفس الوقت من خلال تصاميم تتخللها طبقات من الصوف الناعم خامات محبوكة وأوشحة صوفية.

بدرجات التوتي والدراقي والبني الشوكولا وهي ألوان لا تبطل موصتها أبداً.

ونأتي مجموعة «سافيدج بيوتي» بوحى من الطراز الفوطي وتجمع بين الأنيقة والجرارة في الوقت نفسه، وتحتوي هذه المجموعة على تشكيلة واسعة من

تدرجات الألوان الغامقة والقوية لتقدم موضة خريف وشتاء لتناسب المرأة الجريئة والأنيقة ليلاً نهاراً.

أما تشكيلة «يونيفورم» فتحتوي على قطع بصيحة المونوكروم (الأبيض والأسود) لتتضمن على

الجيّنزات الضيقة ونقشة المربعات الكبيرة والكنزات العملية مع درجات من الأبيض والأسود والزيتي الغامق. تمتاز هذه المجموعة بالطابع العفوي لكن الراقي بنفس الوقت وهي مثالية للمشاهير النهارية في المدينة.

وأما مجموعة «إسباير» فمتوافرة لغاية مقاس 28 وتضم ملابس الحمل أيضاً. للباحثات عن الأناقة ولفت الأنظار في السهرات فتأتي مجموعة «أقتر بارتى» لتتلاءم مع موسم الأعياد في الشتاء بفساتينها الأنيقة والجامب سوت المصممة للسهرات. تظهر القصات في هذه المجموعة الحسد بشكل أنيق وراق وهي مثالية للإطلالة في الأناقة.

إضافات عصرية

ولن تكتمل أناقة المرأة في فصل الخريف والشتاء من دون الأحذية والإكسسوارات بإضافات عصرية ومميّزة مثل الأهداب

والشرايات وجلد الشامواه. تضيف الخواتم البراقة والأقراط المتعدية والقلادات الطويلة لمسة رقيقة وناعمة على الإطلالة الجريئة لهذا الموسم، بينما تزيّن الحقائق والأحذية بالدبابيس المعدنية والإضافات البراقة. ولنزهات الشتاء، لا غنى عن الجزمات ذات الكعب العالي المصنوعة من الجلد أو الصوف الناعم.

لمسات نهائية

أما الملمسة النهائية الأخاذة فتضيفها مجموعة «بيور كولور» للمكياج التي تم إطلاقها مؤخراً.

تضم المجموعة طلاءات أظافر باللون الأحمر الجسري والأزرق اللامع بالإضافة إلى الدرجات المعدنية. أما لظلال العيون فتندرج من الذهبي البراق والفضي إلى البني الكامد والأخضر والأزرق، بينما تتلون الخدود في الأشهر الباردة بدرجات الورد والبرونزي لإضفاء إطلالة متوهجة.

المجموعة الرجالية

تتميز تفتيحة «نيولوك» لخريف وشتاء 2015 الرجالية بتصاميم عالمية وعصرية، فتجمع بين الشعور بالدفء والإطلالة الأنيقة في نفس الوقت من خلال تصاميم تتخللها طبقات من الصوف الناعم خامات محبوكة وأوشحة صوفية.

لتظهر كذلك نقشة الكاروهات ذات الألوان الداكنة بشكل كبير في مجموعة القطع الأساسية والتي تتضمن الكنزات والأوشحة وغيرها من الأكسسوارات.

التفتيحات الجديدة

تأتي تفتيحة «هيبستر» متضمنة ذات الروح العصرية قطعاً بقصات

قريبة من الجسد مثل السراويل

القماشية الضيقة والسترات

المستوحاة من اللوك العسكري

وسراويل الجينز الضيقة، أما تشكيلة

الجواكيت القصيرة والكنزات الصوفية الطويلة والتي شيرتات السبور فتضفي نفحة

عصرية على المجموعة. كذلك تظهر الكنزات بالألوان المحايدة منسقة مع قمصان بنقشة

الكاروهات وجواكيت بدرجات الخمري والكلي الداكن والبيج الفاتح.

وتشهد موضة الستينيات حضوراً طامعاً من خلال مجموعة «ترغيت» مع الجينزات بدرجات تتراوح من الأزرق الباهت إلى النيلي

الغامق بقصات ضيقة للغاية. أما كنزات

البياقة العالية باللونين الأسود الحالك والبرتقالي

المحروق مع جواكيت

الجينز باللون الأزرق

المتدرج والمعطف الخفيفة فتضفي طابعاً مسترخياً على اللوك.

وجاءت تشكيلة «ريبيل» لتعيد السترات ذات الستايل العسكري باللون الكاكي والكنزات

الصوفية المضلعة إحياء الروح المتمردة. وتشمل المجموعة أيضاً كنزات مقلمة وسراويل مريحة مصممة للرجل

العصري. الألوان الأساسية لهذه المجموعة تتضمن الرمادي والزيتي والأزرق الغامق. تتضمن هذه التشكيلة قطعاً

مريحة وسهلة الارتداء ويمكنها أن تنقلك بكل سلاسة من إطلالة النهار الكاجوال إلى إطلالة المساء العصرية.

وتركز هذه المجموعة على تناغم الألوان مع بعضها وتعدد الطبقات لتنتقل تدريجياً من أزياء صيفية مشرقة إلى

أزياء خريفية شتوية غنية بالألوان الداكنة. ولاكتمال

الظلة بالإكسسوارات لإطلالة أكثر تميزاً ومنها الحقائق

القماشية بالألوان الداكنة والأوشحة الصوفية والجزمات

اللامعة ذات الرقبة القصيرة.

المستوحاة من اللوك العسكري

وسراويل الجينز الضيقة، أما تشكيلة

الجواكيت القصيرة والكنزات الصوفية الطويلة والتي شيرتات السبور فتضفي نفحة

عصرية على المجموعة. كذلك تظهر الكنزات بالألوان المحايدة منسقة مع قمصان بنقشة

الكاروهات وجواكيت بدرجات الخمري والكلي الداكن والبيج الفاتح.

وتشهد موضة الستينيات حضوراً طامعاً من خلال مجموعة «ترغيت» مع الجينزات بدرجات تتراوح من الأزرق الباهت إلى النيلي

الغامق بقصات ضيقة للغاية. أما كنزات

البياقة العالية باللونين الأسود الحالك والبرتقالي

المحروق مع جواكيت

الجينز باللون الأزرق

المتدرج والمعطف الخفيفة فتضفي طابعاً مسترخياً على اللوك.

وجاءت تشكيلة «ريبيل» لتعيد السترات ذات الستايل العسكري باللون الكاكي والكنزات

الصوفية المضلعة إحياء الروح المتمردة. وتشمل المجموعة أيضاً كنزات مقلمة وسراويل مريحة مصممة للرجل

العصري. الألوان الأساسية لهذه المجموعة تتضمن الرمادي والزيتي والأزرق الغامق. تتضمن هذه التشكيلة قطعاً

مريحة وسهلة الارتداء ويمكنها أن تنقلك بكل سلاسة من إطلالة النهار الكاجوال إلى إطلالة المساء العصرية.

وتركز هذه المجموعة على تناغم الألوان مع بعضها وتعدد الطبقات لتنتقل تدريجياً من أزياء صيفية مشرقة إلى

أزياء خريفية شتوية غنية بالألوان الداكنة. ولاكتمال

الظلة بالإكسسوارات لإطلالة أكثر تميزاً ومنها الحقائق

القماشية بالألوان الداكنة والأوشحة الصوفية والجزمات

اللامعة ذات الرقبة القصيرة.

