



الشيخ دعيخ الخليفة وعبد السلام الزايد

بعد فوز نجم «ستار أكاديمي» بلقب «أفضل ابتسامة»

«فلسطين» تجمع الخليفة والزايد في المغرب

عبد الحميد الخطيب

تشهد الفترة المقبلة تعاونات فنية عديدة بين الشاعر الشيخ دعيخ الخليفة ونجم «ستار أكاديمي» الفنان عبد السلام الزايد، حيث يستعد الثنائي للتعاون من خلال تقديم أغنية ضمن أوبريت سيقدم بالمغرب عن فلسطين وسيشارك فيه الزايد بجانب نخبة من نجوم الغناء في الوطن العربي، وتقول مقدمة الأغنية «فلسطين الحبيبة.. من قلوبنا قريبة»، كما يشدوا الزايد من كلمات الخليفة في أوبريت للحرس الوطني ومقدمة مسلسل درامي جديد، وأيضاً تجمعهما أغنيتان عاطفيتين في جديد عبد السلام مع شركة «روتانا» التي انضم لها حديثاً ويحضر معها للعديد من المفاجآت التي ستري النور قريباً. وكان الشاعر الشيخ دعيخ الخليفة قد كرم عبد السلام الزايد مساء أمس الأول في قصر دسمان كفتان صاحب أفضل ابتسامة، وذلك ضمن تكريم الخليفة لعدد من الفنانين، ويرأس رسمياً د. خالد الكندري «الأكاديمية الأميركية» نصدص. الجدير بالذكر أن نجم «ستار أكاديمي» عبد السلام الزايد كان قد حصد جائزة «أفضل مطرب 2015» من «مهرجان الميزون في رمضان» الذي يقام سنوياً تحت رعاية الشاعر الشيخ دعيخ الخليفة ويعتد المهرجان على تصويت الجمهور لنجمهم المفضل، كما حاز الجائزة التشجيعية السنوية كأفضل فنان صاعد في حفل توزيع جوائز «الميا أورود» لعام 2015 الذي أقيم في بالقاهرة مايو الماضي وأيضاً تعتمد هذه الجائزة على تصويت الجمهور.

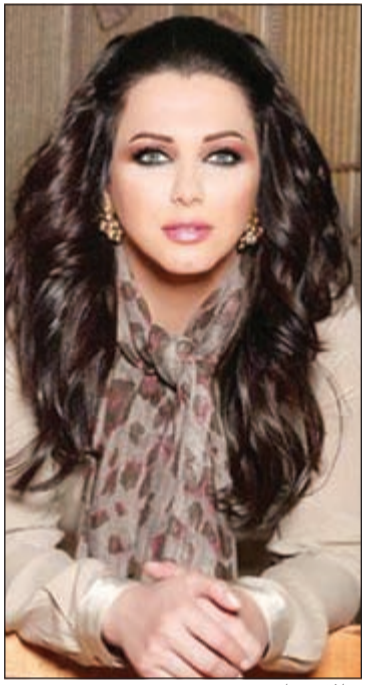


الخليفة مكرماً الزايد كـ «صاحب أفضل ابتسامة»

3 نجوم سوريين متورطون بجريمة قتل



أيمن زيدان



سلاف فواخرجي



عباس الثوري

عن مجتمع متكامل، ورغم ابتعادهما عنها، لا يزالان بشكلان شلة أصدقاء مع أسنان التاريخ «عباس» الذي بقي في الحارة، أو مسرح الجريمة لاحقاً.

السابق خالد، والقاضي في جهاز الرقابة والتفتيش ليتولى التحقيق في الجريمة صديق عمره العميد حليم، وتعود صداقة المحقق بالقتيل إلى سنوات طويلة، فهما أبناء حارة واحدة تعبر

أحداث العمل خلال الظروف الراهنة، ولكن بعيداً من الخوض بتفاصيل الأزمة السورية، والتي ستكون مجرد خلفية للأحداث، وتبدأ قصة المسلسل، حسب موقع «نواعم»، من مقتل الحمامي

تتسارع التحضيرات في شركة «سما الفن الدولية»، للمسلسل «أحمر» للكاتبين علي وجيه ويامن الحجلي، وإخراج السينمائي جود سعيد، الذي سيكون العمل أولى تجاربه في الدراما بعد العديد من الأفلام السينمائية. وستجمع بطولة العمل عدداً كبيراً من النجوم، حيث إن المسلسل يعتمد على البطولة المشتركة أكثر من اعتماده على بطل مفرد، ومن الأسماء الأساسية المرشحة كل من عباس الثوري، أيمن زيدان، سلاف فواخرجي، سلوم حداد وفادي صبيح، بالإضافة إلى الفنان يامن الحجلي الذي شارك بكتابة العمل. ويختزل المسلسل الجديد، الذي يحمل عنوان «أحمر»، الكثير من المعاني والعوالم مثل الانتماء للمكان، التعلق بالحبيب، رابط الدم والإثارة والعنف العاطفة والشهوة والمغامرة، كما أن العمل لا يتناول الأزمة السورية الحالية، بل حكته الرئيسية تتصاعد في أحداث أساسها جريمة قتل في دمشق، حيث تدور



سميرة سعيد: «عايزة أعيش» 2 نوفمبر

بعد عدة تأجيلات تطرح الديفا المصرية، نادر عبدالله ووليد سعيد محمد يحيى ومحمد رحيم ومينو ومحسن تيزاف المغربي عضو فرقة الراب «فتاير» ومحمد عاطف وخالد نبيل ورمضان محمد وأمين عز، ومن الأغنيات التي يضمها الألبوم «معنديش وقت»، كلمات الشاعر أيمن عز، والحن إيهاب عبدالواحد وأغنية «هوا هوا»، وهي أغنية مقسوم من الحان بلال سرور وكلمات شادي محمد، وتوزيع هاني يعقوب و«عايزة أعيش» كلمات والحن محمود العسيلي وتوزيع على فتح الله و«ما اضمنش» كلمات الشاعر نادر عبدالله والحن وليد سعد وتوزيع طارق عبدالجابر.

بعد عدة تأجيلات تطرح الديفا سميرة سعيد ألبومها «عايزة أعيش» خلال أيام، حيث قالت سميرة إن الألبوم سيتم طرحه 2 نوفمبر المقبل، على أن تبدأ «روتانا» دعاية الألبوم وطرح البوسترات على أقصى تقدير 20 الجاري، وذلك بعد تعطل طرح الألبوم بسبب بعض التفاصيل المتعلقة بالتنازلات الخاصة بالأغنيات والتي تأخرت بسبب سفر بعض المشاركين في ألبوم سميرة سعيد، مما حال دون إنهاء الأوراق الخاصة ببعض الأغنيات. وعكفت سميرة هلة تنفيذ ألبوم «عايزة أعيش» منذ أكثر من عامين، سجلت فيها الديفا 23 أغنية تعاونت فيها مع عدد كبير من الشعراء والممثلين

نانسي عجرم ترد على الاتهام: نشري لصور أولادي ليس خطأ

بيروت - بولين فاضل

في سياق آخر، تحدثت نانسي عجرم عن صيفها الذي كان حافلاً بالمهرجانات والحفلات، لافتة إلى أن شعب لبنان ورغم كل الصعوبات التي يعرفها لا يزال يقبل على حضور الحفلات بحثاً عن الفرح، ووصفته بالشعب الذي لا يستسلم، وأضافت: «نحن شعب اعتاد الصعوبات والمشاكل، أهلنا وأجدادنا عاشوا تقريباً الأوضاع نفسها ومنذ ذلك الحين ونحن معتادون على عدم الاستسلام».

وعن الآراء التي تطلقها من حين لآخر عبر موقع التواصل الاجتماعي، أكدت أنها تتحدث دوماً بصفتها مواطنة كسائر المواطنين الذين يعيشون في البلد وبالتالي هي لا تستطيع أن تغض النظر عما يمكن أن يهدد صحة الناس وصحة أولادها أو أمن الناس وأمن أولادها ومستقبلهم. وحول قيامها غالباً بنشر صور ابنتيها في وقت تمتنع فنانات أخريات عن نشر أي صور لأولادهن حفاظاً على الخصوصية، لاسيما أن هناك من يرى أن الحياة الخاصة لأبناء المشاهير يجب أن تبقى بمنأى عن الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي، قالت نانسي إن نسبة كبيرة من الناس لا تحب فقط سماع أغانيها أو متابعة كليباتها وإنما أيضاً مشاركتهم لحظاتها الخاصة مع عائلتها، وأضافت: «من حين لآخر أشارك جمهوري صوراً تجمعي برزجي وابنتي خصوصاً عندما أكون في إجازة عائلية، ولا أعتقد أن أمراً كهذا هو خطأ أو من شأنه أن يؤثر على مستقبل أولادي، أنا متأكدة أن الجمهور يجب أن يعرف عن نجمته أخباراً مغايرة عن الأخبار المتعلقة بالأغنيات والحفلات وبالتالي أشعر بان من حق كل من يحبني أن يعرف أموراً إضافية عني وتفاصيل عن حياتي الخاصة».

من جديد ردت النجمة اللبنانية نانسي عجرم على اتهام الملحن المصري محمد رحيم لها بسرقة لحنه وارتكابها جريمة في حقه وصولاً إلى تهديده برفع دعوى قضائية ضدها، فاستغرقت كيف يصدر عن لسانه كلام من هذا النوع، لاسيما أنه آخر شخص من حقه أن يتحدث عن السرقة، إذ في سجله الكثير من القضايا المماثلة.

وكان رحيم اتهم نانسي عجرم بسرقة لحن أغنيته «في حاجات» التي قدمتها بصوتها في العام 2010 وإسقاطه على أغنية «مقسومة نصين» التي لحنها وليد سعد وأدتها نانسي كشارة لمسلسل «حالة عشق» الذي عرض في شهر رمضان من بطولة الفنانة مي عز الدين، ونشر رحيم عبر صفحته الخاصة على «فيسبوك» شريط فيديو يجمع بين الأغنيتين، قائلاً أنه يترك الحكم للجمهور العربي الذواق، لافتاً إلى أنه اتصل بنانسي ليتحدث معها في الأمر لكنها تجاهلته وكذلك الحال بالنسبة إلى مدير أعمالها جي جي لامار، معتبراً أن هذه القضية تخص مجهوده وتعبه وتخص العلاقات المحترمة بين الفنانين، واتهم رحيم أيضاً بنانسي بتجاهل الصداقة والعشرة والنجاح.

وقالت نانسي، في حديث لها عبر إذاعة «البلد» اللبنانية، إن بينها وبين محمد رحيم أكثر من عمل ناجح وهو واحد من الملحنين الشاطرين الذين تعاملت معهم، وتابعت: «يفترض في ضوء خبرة رحيم ودراسته الموسيقية أن يميز بين نوتات «في حاجات» ونوتات «مقسومة نصين»، ولو قارن جيداً بين النوتات لأدرك أن الأغنيتين مختلفتان كل الاختلاف ولا تشابه بينهما»، مستغربة من حديثه عن السرقة، معتبرة أنه لا يفترض فيه بالذات تناول موضوع كهذا. وعماً إذا كانت ستستكر تجربة «التبترت» في الموسم الرمضاني المقبل، قالت نانسي إن الكثير من الأغنيات يعرض عليها لكنها تؤدي ما يناسبها علماً أن أي أغنية تقدمها سواء أكانت أغنية أو شارة يجب أن تحمل رسالة وفكرة وبالتالي أغنياتها ليست مجرد قافية وكلام، مؤكدة أنها بعيدة عن عالم التمثيل لكونها لا تملك الوقت لأي خطوة في مجال التمثيل وبالتالي لا وقت فراغ لديها ويصعب عليها تنظيم حياتها أكثر للقيام بالميزيد من المشاريع الفنية.

ميريام فارس تعلن خبر حملها

أعلنت الفنانة اللبنانية ميريام فارس خبر حملها، من خلال صورة نشرتها عبر حساباتها في مواقع التواصل الاجتماعي، بدت فيها في مرحلة متقدمة من الحمل.

وفور نشر الصورة، انهالت التعليقات المباركة لميريام من قبل جمهورها، الذي عبر عن سعادته بهذا الخبر، والذي توقع حملها لأنها سبق ونشرت صوراً بملابس فضفاضة ما أثار شكوكهم، خصوصاً أن ميريام معروفة بملابسها الضيقة التي تظهر أنوثة وتفاصيل جسمها.

وفنياً، وبعدما أحييت حفل زفاف في دبي قبل أيام، توجهت فارس وفرقتها إلى قطر لإحياء حفل زفاف هناك، قبل أن تسافر إلى أبوظبي وتحيي حفل زفاف ثالثاً. يشار إلى أن ميريام تزوجت منذ سنة تقريباً من رجل الأعمال اللبناني داني متري، بعد أن عاشا معاً قصة حب دامت لسنوات.



الصورة التي نشرتها ميريام لحملها