

عبدالله الأحمد يضع النقاط على الحروف للوضع البيئي للبلاد في أولى حلقات البرنامج «السبق».. هادف ويلامس قضايا الناس على تلفزيون الكويت



الإعلامي محمد البرجس



جانب من اللقاء



مفرف الشمري @Mefrehs

في ظل الزخم الإعلامي الذي تعيشه، وكثرة القنوات الفضائية، وتعدد وتنوع البرامج المعروضة على شاشاتها يصعب المتلقي بد «شوشرة» فضائية لا مثيل لها لأنها لم تلامس قضاياها اليومية التي يعاني منها ولكن عندما يجد برنامجاً هادفاً يلامس الواقع الذي يعيشه فإنها بلا شك تؤثر بشكل إيجابي على عقله وينصت لما يثار بتلك البرامج ومن هذه البرامج برنامج «السبق» الذي يقدمه الإعلامي القدير محمد البرجس ويخرجه خالد الخرشان على شاشة تلفزيون الكويت والذي بثت أولى حلقاته الجمعة الماضي والذي سلط الضوء على قضية مهمة يعاني منها المواطن والمقيم على هذه الأرض الطيبة ألا وهي قضية «التلوث البيئي» بكل صورته وذلك من خلال استضافته مدير عام الهيئة العامة للبيئة الشيخ عبدالله

جون الكويت وصل لمرحلة حرجة من التلوث وعلى الجميع المشاركة في المحافظة عليه

ثروات الوطن الطبيعية من بعض النفوس الضعيفة. شكراً لتلفزيون الكويت على هذا البرنامج التوعوي وشكراً لأسرة البرنامج على هذا الجهد غير المسبوق في مثل هذه البرامج والشكر موصول لمدير عام هيئة البيئة الشيخ عبدالله الأحمد لوضعه النقاط على الحروف للوضع البيئي في البلاد.

حكومة للبيئة بعد ثبوت أنها لم تحافظ على نظافة البيئة البحرية، هي مطالبة من مسؤول لتوعية المواطنين والمقيمين وأصحاب المصانع والشركات للمحافظة على البيئة بجميع مسمياتها. تواجد مثل هذه البرامج في تلفزيون الكويت أمر محبب لجميع الناس لأنها تحمل بين طياتها رسالة للمحافظة على

الحمود الصباح وهي أسئلة تثار في دواوين أهل الكويت التي طرحها عليه مقدم البرنامج الإعلامي القدير محمد البرجس بكل صراحة حتى يعرف الجميع مدى التلوث البيئي الموجود في البلاد. جميلة هذا البرنامج الصوري يتمثل بالأسئلة التي وجهت لمدير عام هيئة البيئة الشيخ عبدالله الأحمد

الأحمد الذي «وفى وكفى» وأجاب عن جميع التساؤلات التي طرحها عليه مقدم البرنامج الإعلامي القدير محمد البرجس بكل صراحة حتى يعرف الجميع مدى التلوث البيئي الموجود في البلاد. جميلة هذا البرنامج الصوري يتمثل بالأسئلة التي وجهت لمدير عام هيئة البيئة الشيخ عبدالله الأحمد

«نقابة الفنانين» تلتقي الهاجري والمطيري

وأزمة مشاركة الطلبة في الأعمال الفنية ستحل قريباً

الطلبة بالأعمال الفنية. ووعد الهاجري بعقد اجتماع عاجل لمجلس الإدارة لاتخاذ القرار المناسب والذي يساهم في حل هذه المشكلة ويلبي طموحات أبنائنا في تحصيلهم العلمي وأيضاً مشاركاتهم الخارجية، مؤكداً ان وزير التربية ووزير التعليم العالي د.بدر العيسى داعم للشباب ومجلس الإدارة.



الفنان طارق العلي يتوسط عميد المعهد د.فهد الهاجري ووكيل المعهد د.راجح المطيري

طارق العلي انه حريص جدا على مستقبل الطلبة وتحصيلهم الدراسي ولكن اللائحة لا تجيز مشاركة

ان الكويت داعمة للشباب وطموحتاتهم. وأكد الهاجري لئانب رئيس نقابة الفنانين الفنان

في بادرة لحل مشاكل طلبة المعهد العالي للفنون المسرحية، قام نائب رئيس نقابة الفنانين الفنان طارق العلي بزيارة لعميد المعهد د.فهد الهاجري للاستيضاح حول عدم مشاركة الطلبة في الأعمال الفنية، وخاصة ان هناك العديد من الطلبة المنتسبين للنقابة وحول امكانية حل هذه المشكلة خاصة بعد تطبيق اللائحة وتفعيلها من قبل العميد الحالي الهاجري، حيث كانت المشاركات في السابق مسموحا بها. وقد رحب عميد المعهد د.فهد الهاجري بـ «نقابة الفنانين» ممثلة بنائب رئيسها الفنان طارق العلي، متمنيا هذه الزيارة والتي من شأنها تنسيق وتنظيم العمل الفني داخل البلاد، لاسيما

الردهان مع حريمه «يا سرايين يا ظلمة»



جمال الردهان ومشهد من «حريم بوسلطان»

الشهابي ويتصدى لآخراجه نادر الحساوي. أما عن دوره في المسلسل، فقال الردهان «ضاحكا»: «بصراحة الشرع حلل اربع وهل مرة بدال الوحدة طقبتاهم ثلاث ما اغشمر «يا سرايين يا ظلمة» و«ان طاعك الزمن ولا يطع»، ودوري هو بوسلطان واللي كان عازقا عن الزواج ولكن لإلحاح امه الذي لا يقدر أن يرد لها طلب نفذ رغبتها فتزوج 3 وهنا تدور الأحداث في هذا السياق». وتابع الردهان: «المسلسل قصته حلوة وفيها رسائل هادفة بالإضافة الي كوميديا الموقف اللي نعتمد عليها واختيار المترادفات اللي نحترم فيها انن المشاهد، وأتمنى انه يحوز على إعجابكم ورضاكم».

دلال العياض يواصل الفنان القدير جمال الردهان تصوير مشاهد في المسلسل الكوميدي «حريم بو سلطان»، الذي يعتمد على كوميديا الموقف، ويحمل بين طياته رسائل إنسانية تلامس القلب والوجدان. ويجسد الردهان في هذا العمل دور البطولة وهو من إنتاج شركة فروغي للإنتاج الفني، ويشاركه كوكبة من الفنانين مثل: احمدالسلطان، أمل عباس، سعود الشويحي، سعيد سالم، مرام، بالإضافة إلى الفنانة جواهر التي تحل ضيفة شرف على أبطال العمل، الذي كتبه أحمد

هل خطفت منة شلبي «واحة الغروب» من روبي؟

التي وضعت طفلتها الأولى «طيبة» منذ ما يقارب الشهر، كانت ترغب في العودة هذا العام بالعمل في ظل غيابها العام الماضي بعد اعتقادها عن مسلسل «أرض النعام» وبعض الأعمال الأخرى، وهو ما جعل الكثيرين يؤكدون أن منة خطفت العمل من روبي التي رحبت بالأمر. وذكرت تقارير صحافية ان العمل سبباً التحضير له خلال الأسابيع المقبلة على أن يكون التصوير خلال الشهر المقبل، وسيجمع بين منة شلبي وروبي أيضا في دورين مختلفين،

نيللي كريم، منة شلبي وروبي، أسماء وترشيحات عديدة صاحبت الإعلان عن مسلسل «واحة الغروب»، المأخوذ عن رواية لبهاء طاهر، وهو العمل الذي تقدمه شركة «العدل غروب» لرمضان 2016، وكانت النجمة نيللي كريم قد اعتذرت عن العمل الذي كان من المفترض أن تقدمه المخرجة كاملة أبو نذري، فيما تردد ترشيح روبي بعدها، إلا أنها أيضا اعتذرت عن العديد من الأعمال بسبب حملها ولادتها أخيرا. ولكن منة شلبي تعافت



منة شلبي



روبي

نهائيا على العمل، لتبدأ التحضير له قريبا بالرغم من أنه كان قد تردد أن روبي

مشاركة نخبة من أبرز نجوم الكوميديا المحليين والعالميين

«مهرجان دبي للكوميديا» يطلق العرض المسرحي «دبي على الواقف» 15 الجاري

عروضاً كوميدية في مواقع أخرى من دبي، مثل «مقهى الكوميديا» في المشفى في الجيريا بيتش و«مصنع الضحك» 22 و23 أكتوبر، فنتدق موفتديك، وعرض «فرانكينز كوميدى سيلر» 24 أكتوبر في المطعم الإيطالي «فرانكي» - «منتجع برج شاطئ الواحة». وقال نائب رئيس أول في دائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي حمد محمد بن مجرن: «يتضمن مهرجان دبي للكوميديا العديد من عروض الشارع وليس انتهاء بالمسرحيات، وما بينهما من فعاليات مجانية، ليكون بذلك مبادرات فنية كوميدية متكاملة تفيض مرحا وبهجة مثلما هي دبي ضاحكة وفرحة أبدا، ترسم على محياها ابتسامة دائمة مريحة بضيوفها».

محمد سالم الجدي لبرنامج «ذا دبلي شو»، وهاننيبال بيورس من «كوميدي سنترال»، وجيرو كاركيميل، أحد أفضل 10 كوميديين جديرين بمشاركة نخبة من المواهب الكوميدية المميزة من مختلف أنحاء العالم من بينهم الممثل الكوميدي العالمي «ديف تشابل»، وتريفور نواه، المقدم



محمد سالم



يوسف السعيد



إبراهيم الخير الله



إبراهيم الخير الله



عدي خليفة

بدر الصالح الذي سيطر نجمة على اليوتيوب، إلى جانب كل من إبراهيم الخير الله أحد المرشحين النهائيين في برنامج المواهب العربية «Arab's Got Talent»، والكوميدي المنفرد فهد البتيري من المملكة العربية السعودية، والفنان الكوميدي وضاح سوار، نجم برنامج تلفزيون الواقع عبر الإنترنت «بريك كوميدى - من كيت كات»، والفنان الكوميدي المصري محمد سالم، والكوميدي الفلسطيني عدي خليفة. ويتضمن «مهرجان دبي للكوميديا، عروضاً وفعاليات تجسد ثقافات متعددة وتضفي على الحدث القا استثنائيا، لإمتاع مختلف شرائح الجمهور الذي