

فهد المبارك أكد أن للمملكة مكانة مميزة في قلوب الكويتيين جميعاً

## إذاعة الكويت تحتفل على «طريقها الخاصة» بـ «اليوم الوطني السعودي الـ 85»

**الإذاعة دمجت برامجها بنقل الوقوف بعرفة مع بث تقارير تتحدث عن انجازات المملكة العربية السعودية**



الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وولي العهد الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز آل سعود وولي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود والشعب السعودي الكريم بمناسبة اليوم الوطني للمملكة، مؤكداً أن فرحة هذا اليوم الوطني مزدوجة ومضاعفة في هذا العام، لأنه تزامن مع عيد الأضحى، أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات، خصوصاً أن للمملكة حكومة وشعباً مكانة مميزة واستثنائية بالنسبة إلى الكويتيين جميعاً.

المساعد لشؤون قطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك عبدالله الأحمد الصباح والذي نفذها على الواقع مدير إدارة البرنامج العام سعد الفندي من خلال البرامج التي بثت خلال وقفة عرفة والبرامج الخاصة بعيد الأضحى المستمرة حتى رابع أيام العيد والتي تتضمن العديد من الفقرات المتنوعة التي تتماشى مع أجواء العيد. من جانب آخر هنأ الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة الشيخ فهد المبارك عبدالله الأحمد الجابر الصباح في تصريح صحفي خادماً



مدير إدارة البرنامج العام سعد الفندي



وكيل الإذاعة الشيخ فهد المبارك

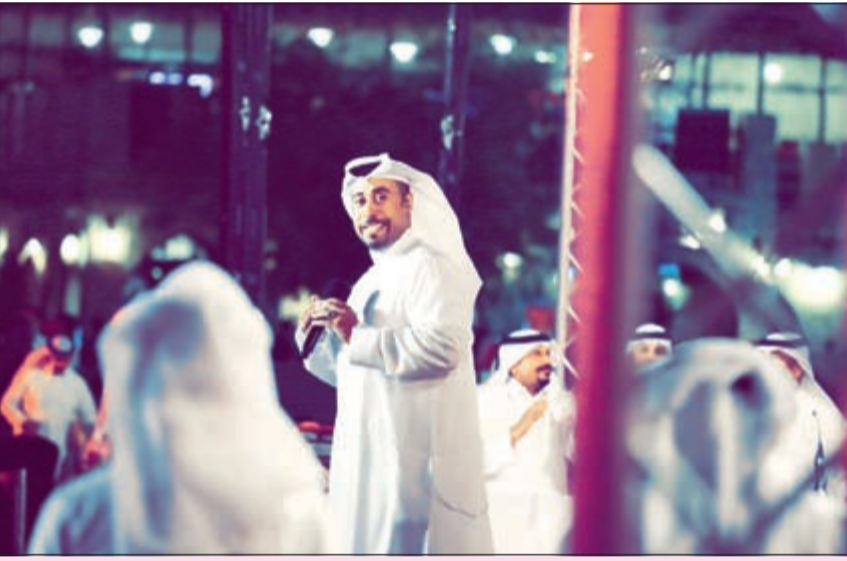
مفرح الشمري  
@Mefrehs

على طريقها الخاصة، احتفلت محطات إذاعة الكويت باليوم الوطني السعودي الـ 85، الذي صادف للمرة الأولى أن يكون بيوم عرفة، حيث استغلّت محطات إذاعة الكويت هذا الحدث بدمج برامجها لنقل الوقوف بعرفة مع بث تقارير تتحدث عن المملكة العربية السعودية الشقيقة وعن إنجازاتها داخلياً وخارجياً وذلك بتوجيهات من الوكيل

### يوسف العماني يتغزل في دول الخليج

العماني أن يتزامن طرحه مع اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية الشقيقة التي يتغزل بها ويدول الخليج الأخرى في هذه الأغنية بغزل نابع عن إحساس ومحبة. من جانب آخر قرر المطرب يوسف العماني تأجيل طرح ألبومه الغنائي إلى وقت آخر وذلك بعد وفاة الشيخ راشد بن محمد آل مكتوم سائلاً الله له الرحمة والمغفرة وأن يدخله فسيح جناته.

طرح المطرب يوسف العماني أغنية «للخليج.. سر» التي تحمل بين طياتها فكرة جميلة لم يتطرق إليها أي مطرب آخر لأنها تتحدث عن دول الخليج بطريقة جميلة ومحبة للقلوب بالإضافة إلى لحنها الجميل الذي كان سبباً في انتشارها بسرعة في موقع اليوتيوب منذ أن طرحها أول أيام عيد الأضحى. «للخليج سر» عمل فني اختار مطربه يوسف



### نادية الجندي بطلة «المنظومة»

واقفت الفنانة نادية الجندي على بطولة مسلسل «المنظومة» لتعود به للدراما التلفزيونية سريعاً بعدما عرض مسلسلها الأخير «أسرار» خلال مايو الماضي. وكتبته المعالجة الدرامية لمسلسلها الجديد السيناريست أحمد صبحي مؤلف «أسرار» الذي يباشر بالعمل على حلقات العمل الثلاثين تهيئاً لاختيار باقي فريق العمل، فيما سيتولى الإخراج أوائل فهمي عبدالحميد.

يذكر أن «المنظومة» اسم مبدئي للمسلسل الذي ستقوم نادية الجندي بإنتاجه مع طليقها المنتج محمد مختار، فيما لم يتحدد موعد التصوير بعد بانتظار الانتهاء من كتابة المسلسل.



## عمر مصطفى متولي لـ «الأنباء»: ليس لي «ستايل» فني خاص.. وأحب أن أقدم كل الشخصيات

هل ستشارك في أعمالها القادمة، خاصة أنك نجحت في مسلسل «دلع بنات»؟  
● أعمالى مع مي عز الدين سبب شهرتي، وشخصية «طاعون» في مسلسل «دلع بنات»، العام الماضي كان لها عنصر السحر مع الناس، لذا أكون سعيداً لو تكررت تجاربي في الدراما معها لأنها «وش السعد» والنجومية.

ما حقيقة تقديمك لشخصية «طاعون» في السينما؟  
● فعلاً تعاقدت لتقديمها في فيلم جديد، بعنوان «طاعون جوب»، من إنتاج محمد السبكي وسنبدأ التصوير خلال الفترة المقبلة، لأن الشخصية علقت جداً مع الناس، ولم نستقر بعد على باقي طاقم العمل والنجوم المشاركين فيه، وأحب أن ألفت النظر إلى أن أول من طالبني بتقديمها في السينما «الزعيم» عادل امام من شدة إعجابها بها.

بعض مصنفك كفنان كوميدى رغم صرامة ملاحك؟  
● لا أحب التصنيف الان، واتمنى ان أقدم كل الشخصيات لاني في مرحلة الانتشار، ومسألة الكوميديا او الاكشن مرتبطة بالدور الذي أقدمه وملاحه على الورق.



عمر مصطفى

شعبية، لكن بالرغم من ذلك تعلق الناس بالعمل والأفنيات والخط الدرامي الذي قدم من خلاله.

وماذا عن مسلسل «حالة عشق» مع الفنانة مي عز الدين؟  
● ناني لقاء لي بها، وأنا أفعال بالعمل معها، وهي نجمة جميلة إنسانياً وفنياً وأعمالها لها جمهور كبير، وفي «حالة عشق» قدمت شخصية ابن خالتها الذي يطاردها طوال الوقت لتتزوج، وهي ترفضه ولا توافق عليه، والشخصية علقت مع الناس.

الثانية بعد رمضان؟  
● المسلسل نجح وحقق نسبة مشاهدة عالية جداً، وقدم قضية مختلفة وشهد حالة فنية رائعة من كل النجوم المشاركين فيه أمثال امير كرارة ودينا ومي سليم وغيرهم، وأنا كنت سعيداً بتواجدي وسط هذه الباقة.

لكن تم انتقاد كثيرة الالفاظ الخارجة فيه؟  
● «بوخارست» يقدم ناساً من البيئة الشعبية وطريقة كلامهم بهذه الطريقة، ولا يمكن أن نتجمل فيحس الناس أننا «نظيرك» وأقنعاً عن بيئة

عادل إمام

تعلق بشخصية «طاعون» وطلب منه تقديمها في

السينما

أعمالى مع مي عز الدين طريقي للشهرة.. وفيلم «طاعون جوب» مع السبكي في السينما

القاهرة - محمد عبدالعزيز

وسط كل النجوم الشباب الموجودين على الساحة برز الفنان الشاب عمر مصطفى متولي، وأعلن عن موهبته في أكثر من عمل منها مسلسل «حواري بوخارست» مع أمير كرارة ودينا ومسلسل «حالة عشق» مع النجمة مي عز الدين، والذي عرض في رمضان الماضي، فتنوعت أدواره ودخلت إلى قلب الجماهير ببساطتها وتلقائيتها.

ويسرى عمر مصطفى متولي، ابن الفنان الراحل مصطفى متولي، أن الفن ليس واسطة وأنه لولا موهبته ما نجح في تقديم شخصية «طاعون» العام قبل الماضي في مسلسل «دلع بنات» مع مي عز الدين وكندة علوش، وهو ما دفعه لتقديم أدوار عديدة فيما بعد، مؤكداً أنه يعتز بأنه ابن أسرة فنية، فخاله هو «الزعيم» عادل امام ووالده النجم الراحل مصطفى متولي، ولكن الموهبة تبقى من الواسطة أو النسب.

حصول محطاته المختلفة وأدواره جساء هذا اللقاء مع عمر مصطفى متولي، وإلى التفاصيل:

كيف ترى ردود الأفعال تجاه مسلسل «حواري بوخارست» مع بدء عرضه للمرة

### بدرية طلبة تذبح خروفاً في أولى بطولاتها



بدرية طلبة مع فريق المسرحية بعد ذبح الخروف

أقامته للحديث عن عرضها. وتواجد في المؤتمر جميع المشاركين في العمل منهم المطرب الشعبي محمود الليثي، ونخبة من النجوم الشباب في الإسكندرية.

وأشارت بدرية خلال المؤتمر إلى أن المسرحية من تأليف السيناريست مصطفى سالم وتدور في قالب كوميدي حول مصر التي كانت مختلطة من قبل جماعة الإخوان الإرهابية، ولولا تلبية الجيش لنداء الشعب، لكانت ضاعت، هذا الأمر جعلها تطلق على المسرحية عنوان «بدرية اتخطفت».

في تقليد لا يحدث سوى في افتتاح تصوير الأفلام السينمائية، قامت الممثلة الكوميديا المصرية بدرية طلبة بذبح خروف بمناسبة استعدادها لبدء عرض مسرحيتها «بدرية اتخطفت»، الذي قام بكتابتها زوجها المؤلف على سالم وهو منتج العرض أيضاً. وهذه المسرحية هي أولى البطولات لبدرية التي خافت من الحسد، فقامت بذبح الخروف وأغرقت يديها بالدماء أمام الكاميرا، لإبعاد شر الحاسدين، وكان ذلك على هامش المؤتمر الصحافي الذي

### أروى تسخر من أحمد عز وزينة!

في الحلقة الأولى من برنامجها الجديد «الليلة دي»، سخرت أروى من قضية أحمد عز وزينة التي أثارت جدلاً واسعاً خلال العامين الماضيين.

وبدأت أروى الفقرة الأولى من برنامجها الذي يعرض على «سي. بي. سي» بالسخرة من زينة، واصفة القضية بأنها مسلسل تلفزيوني. كما سخرت من دعوى الخلع التي رفعتها زينة ضد عز، فقالت ساخرة إنه في الحلقات القادمة من المسلسل، سيفاجئ عز الجميع ويعلن طلاقه من زينة. كذلك، استعانت بصورة عز وهو يردد: «لن أخضع لتحليل DNA».

من ناحية أخرى، سخرت أروى من من الصورة التي ظهرت فيها نوال الزغبى على غلاف ألبومها الجديد «مش مسامحة»، مشيرة إلى أن صورة النجمة اللبنانية على الملصق تعطي إيجاباً بأنها تشجع على التخزين. ثم قدمت نسخة ساخرة من أغنية الزغبى «يا جدع».



### أنابيل هلال

تعلق على تقديمها «ديو المشاهير»

إلى سهراته ببرنامج جديد، فكان «ديو المشاهير» هو هذا العرض الذي تشجعت لتقديمه بسبب هدفه الخيري والإنتاج الضخم الذي وضعت المحطة بتصرفه». وكانت أنابيل قد كشفت سابقاً أن أحد مشاريعها سيكون تلفزيونياً بحثاً، ألا وهو حلقة حوارية ملكية، مع الملكة رانيا العبدالله ستشكل محطة مفصلية في مسيرتها الإعلامية، فهي تحمل شهادة الدكتوراه في القانون وتابعت دراسات عميقة في هذا المجال، ستكون لها فرصة الحوار السياسي - الإنساني - الاجتماعي مع الملكة في سابقة إعلامية مهمة.



أنابيل هلال

تعود الإعلامية ومقدمة البرامج اللبنانية أنابيل هلال إلى التلفزيون في تجربة تقديم جديدة تضيفها إلى مسيرتها الناجحة في البرامج من «ميشن فاشن»، مروراً بـ «أراب آيدول» وصولاً اليوم إلى تقديم «ديو المشاهير» عبر شاشة MTV اللبنانية.

وأعربت هلال، في تصريحات لها، عن سعادتها الكبيرة بهذا التعاون مع محطة «MTV» في برنامجها الجديد المرتقب عرضه ضمن الدورة البرمجية الجديدة مطلع نوفمبر المقبل، وقالت: «اشتقت إلى جمهور بلدي لبنان، وقد أردت أن أعود