

## عقد مؤتمرا صحافيا في الدعية تمهيدا لعرضها بـ «الأضحى» عادل المسلم: «صرخة الأشباح» خلطة جديدة في مسرح الرعب



لقطة جماعية لفريق «صرخة الأشباح» بعد المؤتمر

انه يجسد دور الشخص «الخوف» الذي يتعرض للكثير من المواقف والمفارقات ضمن السياق الدرامي للأحداث، لافتا إلى ان التعاون الغنائي سيكون موجودا عبر «صرخة الأشباح».

فيما تحدث مسؤول الخدع في المسرحية د.سند راشد عن العديد من الخدع التي ستضمها «صرخة الأشباح»، وقال ان هناك أفكارا جديدة ستستخدم غير تلك التي اعتاد عليها الجمهور في الاعمال المسبقة، كاشفا عن التعاون مع شركة أميركية ستمد المسلم بخمسين قناعا يتم توزيعها في العمل، فضلا عن ترشح الفنان عادل المسلم إلى جائزة «مارلين أورد» للمسرح، موضحا ان عادل المسلم ترشح العام الماضي للجائزة عن أفضل الفنانين في الشرق الأوسط الذين يؤدون خدعا خطرة ولكنه لم يفز بها، غير ان المسلم حسم الجائزة لصالحه هذا العام وسيتم الاحتفاء به بمقر المنظمة في ديسمبر المقبل.

يذكر ان مسرحية «صرخة الأشباح» من بطولة: انتصار الشراح، محمد صفر، ليلى عبدالله، أحمد حسين، خالد المغفدي، المهرة البحرينية، شهاب جوهر، ومخرج منقذ محمد الهزاع ومدير المشروع فرزاد فرج، وهي من تأليف الفنان عادل المسلم، ومن المقرر عرضها خلال عيد الأضحى المقبل على مسرح اتحاد المبارزة في الدعية.

منافسة في المسرحية ستكون في اطار روح الأخوة، وقالت: الهدف ان يظهر العمل إلى الجمهور في أفضل صورة. فيما قبال الفنان محمد صفر: أجسد دور شبح من الأشباح، الذي سيكون له وقع مؤثر في الأحداث، مشيدا بتجربته في المسرح على صعيد الطفل أو الكبار او حتى المهرجانات الأكاديمية التي قدمته للجمهور. اما الفنان خالد المغفدي، فقال: العمل في مسرحية رعب كوميدية أمر شيق، وتابع: ساكون ضيف شرف، وسعيد بمشاركتي إلى جانب النجمة انتصار الشراح والجيل الجديد من الشباب الذين يمتلكون بصمة من النجومية والحضور.

بذوره، قال الفنان شهاب جوهر: هناك منافسة شبابية جميلة في المسرحية التي تشهد ضح دماء جديدة في المسرح، مشيدا بتجربته الثانية مع الفنان عادل المسلم، فيما قال الفنان أحمد حسين

المسلم، وشبهت الممثل على خشبة المسرح كالنجم في كرة القدم، وقالت: لكل فنان ما يميزه عن غيره من حيث حضوره وشخصيته وأدواته كمعلم، معبرة عن سعادتها بالتعاون مع الفنانين الشباب. أما الفنانة ليلى عبدالله، فقالت إن دورها هو «دانة» من «غروب» الجامعة الذين يدخلون البيت المهجور، وتحدث لهم الكثير من المواقف والمفارقات الشيقية، وقالت حول ما يثار عن كونها أنها بديلة لشجون الهاجري في المسرحية: «حتى وان كنت بديلة شجون يشرفني ذلك لأن شجون فنانة متميزة ولها جمهورها، ولكن الحقيقة أن أي دوري مختلف تماما».

بينما قالت المهرة البحرينية ان ظهورها سيكون مختلفا في «صرخة الأشباح»، حيث لا تجسد شخصية مرحة مفعمة بالحيوية والنشاط كما اعتاد الجمهور عنها، مشيدة بفريق العمل، ومؤكدة ان أي

**انتصار الشراح: لكل فنان ما يميزه عن غيره من حيث حضوره وشخصيته وأدواته كمعلم ليلى عبدالله: دوري في «صرخة الأشباح» مختلف عن شجون.. ويشرفني أن أكون بديلة لها**

### عبد الحميد الخطيب

أكد الفنان والمنتج عادل المسلم أن مسرحية «صرخة الأشباح»، التي سيعرضها فترة عيد الأضحى المبارك على مسرح اتحاد المبارزة في الدعية، ستحمل مفاجآت عدة للجمهور من ناحية الخدع البصرية وأجواء الرعب والتشويق في اطار من الأكشن، مشيرا إلى أن العمل يدور في قالب اجتماعي بوليسي ويتناول قصة جريمة تحدث في احد المنازل المهجورة ما يترتب عليها مواقف عدة.

وأضاف المسلم، في المؤتمر الصحافي الذي اقامه مساء امس الاول بحضور فريق المسرحية وأداره الزميل محمد جمعة: «صرخة الأشباح» تختلف عن مسرحية «زومبي» التي قدمتها في عيد الفطر الماضي، فالقصة والديكورات «غير»، متمنيا أن تكون التجربة في عيد الأضحى بمنزلة نقلة في مشوار مسرحه، مشددا على أن الخدع ستكون احد ابطال العمل، مستدركا: «صرخة الأشباح» عمل مختلف بالنسبة لي كمخرج، لاسيما أنني امزج فيها بين النجوم الكبار والشباب، وهي خلطة جديدة في مسرح الرعب. أما الفنانة انتصار الشراح، فقالت إنها تجسد في المسرحية شخصية المحقق في الجريمة التي تقع داخل البيت المهجور، ويساعدها في ذلك عادل



شجون

### المسلم: شجون معنا في الأعياد المقبلة

بخصوص ما تردد عن انسحاب الفنانة شجون من المسرحية بعد الاتفاق معها، قال عادل المسلم: ما حدث هو أننا طرحنا فكرة التعاون، وكانت شجون «مستأنسة» للانضمام إلى فريق عمل «صرخة الأشباح»، لكن حدثت لها بعض الأمور الشخصية الطارئة، مكملا: مبدأ التعاون مع شجون موجود وأجلنا الفكرة إلى فبراير أو الأعياد المقبلة.



الإعلامي عمار تقي

## عمار تقي جدد عقده مع «المجلس»

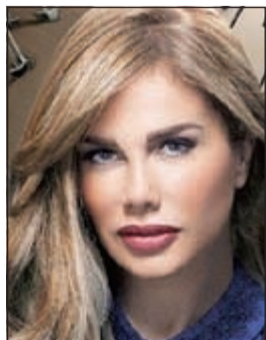
أعلن الإعلامي عمار تقي أنه قد جدد عقده المبرم مع قناة «المجلس» الفضائية لموسم جديد. وقال تقي في تصريح صحافي: تم الاتفاق مؤخرا مع قناة «المجلس» على تجديد العقد معهم لموسم جديد، بحيث ساستمر في تقديم برنامج «نقطة نظام» للموسم الثاني على التوالي.

وعن الجديد الذي يحمله الموسم الثاني لنقطة نظام، قال تقي: سنستمر في استضافة ضيوف الطبقة السياسية في الكويت، كما نتوسع في استضافة ضيوف آخرين خارج الحقل السياسي، خصوصا بعد نجاح تجربة الحلقات الخاصة في شهر رمضان الماضي، حيث استضافنا الإعلامي والرياضي والفني وكانت صدى الحلقات ايجابية، مشيرا إلى انه تم الاتفاق مع ادارة القناة على توسيع رقعة الضيوف من خارج الكويت بين الحين والآخر، بعد نجاح تجربة استضافة الإعلامي المصري المعروف يسري فودة في الموسم الاول والتي حققت جدلا ونجاحا كبيرا.

وختتم تقي تصريحه بالقول: أتمنى أن أكون عند حسن ظن المشاهد الكريم في الموسم الجديد الذي سيبدأ في شهر أكتوبر المقبل، وإن اقدم ما ينال استحسان ورضا المشاهد الكويتي والخليجي من طرح قضاياه وهمومه بكل موضوعية وحيادية، فالجولة بالنسبة لي هي جمهوري الذي هو صاحب الفضل علي بعد الله سبحانه وتعالى في كل النجاحات التي قدمتها ووصلت لها، كما لا يفوتني ان اتقدم بالشكر الجزيل لرئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم على ثقته الكبيرة ودوره في استمراري للموسم الجديد، وكذلك دور وثقة ادارة القناة وهي ثقة أعزّز بها واتمنى أن أكون عند حسن ظنهم.

والجدير بالذكر أن الاعلامي عمار تقي انضم العام الماضي لقناة «المجلس» لتقديم برنامج السياسي «نقطة نظام»، والذي احدثت بعض حلقاته جدلا سياسيا كبيرا في الشارع السياسي الكويتي والخليجي، وكان تقي صاحب برنامج «المنصة» الشهير الذي قدمه لثلاث مواسم متتالية على فضائية «الكويت»، والذي حصد من خلاله جائزة «أفضل برنامج سياسي» و«أفضل مذيع سياسي».

مذيد العمل على مسلسل «قسمتي ونصيبك» بطولة هاني سلامة، تأليف عمرو محمود ياسين ومن إخراج علي إبريس، بدأت تطوله الأزمات من جهة والشائعات من جهة أخرى، خاصة بعد توقف تصويره خلال شهر مايو المنصرم وخروجه من الموسم الرمضاني لعام 2015، وخلال الأيام الأخيرة عاد الحديث عن استكمال تصويره. وفي هذا الصدد، أكد مؤلف هذا العمل الدرامي، الكاتب عمرو محمود ياسين، أنه حتى الساعة لم يقر موعد نهائي للعودة إلى تصويره وهو من جانبها



نيكول سبابا



هاني سلامة

## هاني نيكول يواجهان المجهول!

الموسم الرمضاني لعام 2015، وبحسب تعبيره: «جودة العمل أهم من أن نعرضه في توقيت معين ونحرص على تقديم هذا العمل ضمن المستوى المطلوب».

وعلى عكس كل الأخبار التي تشير إلى أن الفنانة نيكول سبابا هي بطلة العمل، فنكول ستظهر في حلقتين فقط من هذا المسلسل، إذ إن حسب موقع «نواع»، إلى أن هاني سلامة، حيث ستل إلى جانبه عدة ممثلات في هذا العمل مثل درة، مي سليم وشيري عادل لأن حلقاته منفصلة متصلة.

والتي لم تبلغ أيا من الممثلين أو المؤلف عن موعد جديد لاستكمال التصوير. ومن ضمن الشائعات التي طالت المسلسل سابقا انسحاب مخرج العمل تارة ومنتجة تارة أخرى، وشائعة أخرى مفادها صعوبة ترويض المسلسل خلال الموسم الرمضاني لعرضه عبر إحدى القنوات، غير أن المؤلف عمرو محمود ياسين أشار، حسب موقع «نواع»، إلى أن الشركة المنتجة قررت إرجاء عرضه لما بعد رمضان بسبب ضيق الوقت، حيث كان من غير المستطاع إنهاء تصويره وعملية المونتاج لعرضه خلال



نيكول سبابا



هاني سلامة

لا يملك أي معلومات حيال ذلك إذ إن الأمر كله متوقف على الشركة المنتجة المسماة بزمزم كل ما يتعلق بمثل هذه

ملاقة	شيشة	صهر
مخرج طلب منتج عمله الديد انه يستغني عن ممثلة يديده لأنها مليقة في لوكيشن التصوير وتحشر عمرها في كل شي لأنها صديقة هالمنتج.. زين سويت!	ممثلة تصاقت من مدير إنتاج اشتغلت معاه جم عمل بعد ما اخرجها مع عمال قهوة طلبوا منها حساب الشيشة مع انه صاحبنا هو اللي عازمها.. تستاهلين الإخراج!	ممثل خش تلفون زميلته العربية يعني بيسوي فيها مقلب وبعد ما درت هالزميلة انه تلفونها مخشوش عنده وبخته وطيحت خطه لأنه التلفون في صور خاصة جدا.. التجسس عيب!

## الخليفة: «أهواك» وأفلام عالمية جديدة هدية «سنسكيب» للجمهور الكويتي في «الأضحى»

لعيد الأضحى المبارك بأقوى الأفلام العربية والعالمية لإرضاء جميع الأذواق، وقال: لدينا مجموعة كبيرة من الأفلام القوية، التي تناسب أذواق جمهور السينما في الكويت، ومنها فيلم النجم المصري تامر

المتحدث الرسمي باسم شركة السينما الكويتية «سنسكيب»، الشيخ دعيج الخليفة أن الشركة استعدت



الشيخ دعيج الخليفة

## عبير صبري تشارك في «جرب حواء»

وافقت الفنانة عبير صبري على الاشتراك في مسلسل «جرب حواء» مع المخرجة سارة وفيق، وهو العمل الذي ينتمي للدراما الاجتماعية، وقد كتبه أحمد عزت وينتجه ممدوح شاهين، ومن المقرر أن يعرض في العام المقبل، علما انه يجري اراهنا ترشيح باقي فريق العمل، حيث سيبدأ التصوير خلال نوفمبر المقبل.

يذكر ان حلقات المسلسل تدور حول المشكلات الزوجية والعلاقات الاجتماعية، ومن المتوقع أن يشارك فيه العديد من الفنانين منهم هالة صدي، وصابرين وسوسن بدر.



عبير صبري



## كندة علوش: لا أجد الإغراء

تؤدي تلك الأدوار، وأضافت أنها لو كانت رجلا لاخترت اسم كريم أو يوسف لأنها من الأسماء المفضلة لديها.

وأوضحت أنها لا مشكلة لديها في أن يمنحها أطفالها من العمل، متمنية في بداية حياتها إنجاب 5 أطفال، لكن حاليا ما يمنحه الله لها جيد. وفي فقرة توجيه الرسائل لمشاهير، أشارت إلى أنها لا تملك أي رسالة توجهها للفنانة مي عز الدين لأنها ليستا صديقتين ولا عودتين، بل تراها نجمة محبوبية في الشارع وتتمنى لها الخير وقد تعمل معها في المستقبل حسب الظروف، وأضافت أن مئة شلبي من أكثر الفنانات اللواتي استمتعت بالعمل معهن وتعمد مثلها على الإحساس وكانت بينهما غيرة فنية إيجابية في أثناء العمل معا.

كشفت الفنانة السورية كندة علوش عن أسرار حياتها، وتوجهت برسائل إلى العديد من الأسماء الشهيرة، معلنة رأيها في أدوار الإغراء. وعن رأيها في النقب، أجابت كندة أنها لا تحبه وتعتبره سبعا بالنسبة إليها ولن ترتديه، لكنها مستعدة لارتداء الحجاب، مستدركة أن كل شخص حر في خياراته لأنه هو من سيدفع ثمنها في النهاية ولا تحاكم أحدا.

واعترفت علوش، خلال استضافتها «الحريم أسرار» الذي يعرض على قناة «TEN»، المصرية، بأنها لا تملك جرأة تجسيد أدوار الإغراء، مشيرة إلى أن العديد من الأسماء اتصلت بها وعرضت عليها تلك الأدوار لكنها رفضت لأنها لا تستطيع تقبل ارتداء ملابس كاشفة أو لسات إغراء، مضيفة أنها لا تملك أي تحفظ على من