

عبدالله البدر: رعب «2021» عاد إلى نادي القادسية



عبدالله البدر



مشهد من «2021»

صورة ممكنة. والجدير بالذكر أن مسرحية «2021» ستعرض بداية من أول أيام عيد الأضحى المبارك على مسرح نادي القادسية الرياضي بمنطقة حولي، ويشارك فيها كل من: عبدالعزيز المسلم، جمال الردهان، باسمه حمادة، هيا الشيعبي، محمد الشيعبي، مشعل الشايع، عبدالله المسلم، عبدالله البدر، آلاء الهندي وغيرهم.

تاريخ المسرح الكويتي، سواء من ناحية الموضوع المطروح أو الإمكانيات الفنية المذهلة، مستندركا: الأقبال والنجاح الكبير الذي حصده في عيد الفطر، وضعنا أمام مسؤولية لأن نركز في عملنا ونحاول بقدر المستطاع أن ندخل المتعة والاستفادة إلى نفوس الجمهور العزيز، ثمنا للجهود المبذولة من جميع المشاركين في المسرحية للخروج بأفضل

هو، كما انه لم يطرأ أي تغيير على القصة، لكننا أضفنا بعض «البهارات» المسرحية التي تزيد الحماس وتجعل الجمهور أكثر شغفا أثناء العرض، وعودة المسرحية ستكون في مكان عرضها الأول مسرح نادي القادسية وتابع البدر: نستخدم في «2021» إمكانيات فنية كبيرة وخذع مبهرة، حيث تؤكد ما قلته سابقا باننا نقدم نوعا جديدا من المسرح «غير المسبوق» في

أضفنا بعض «البهارات» المسرحية التي تزيد الحماس وتجعل الجمهور أكثر شغفا



عبد الحميد الخطيب

من جديد تعود مسرحية الرعب «2021» إلى الجمهور في عيد الأضحى المبارك بعد النجاح الكبير الذي حققته فترة عيد الفطر الماضي، لكن هل هناك تغييرات في كاست العمل أو قصة المسرحية ومكان عرضها؟ هذا ما أجاب عنه مخرجها الشاب عبدالله البدر، والذي قال: «كاست» العمل كما



حمد العماني يواجه تقلبات الحياة في «أسود وأبيض»

أحمد الفضلي

دبي والقاهرة لتصوير مشاهدته في العمل الذي سيشارك في بطولته بجوار كم كبير من نجوم الدراما الخليجية والعربية. وترصد أحداث المسلسل الذي يقوم بإخراجه المخرج حسين شوكت كيفية وقدرة الإنسان على مواجهة الظروف والمصاعب الحياتية في غالب اجتماعي درامي، حيث يلعب العماني دور شاب في متوسط العمر يواجه مصاعب وتحولات الحياة.

يواصل الفنان حمد العماني حاليا برواق مسرحية الاطفال «ستاند باي» التي سيبدأ عرضها خلال أيام عيد الأضحى، بعد أن حققت نجاحا كبيرا في العرض الأول خلال عيد الفطر، وبمجرد انتهاء العروض يدخل العماني تجربة درامية جديدة تتمثل بمسلسل سيحمل عنواناً مبدئياً «أسود وأبيض»، حيث سيتنقل بين

اعتذار

ممثل خليجي يفكر بمقابلة منتج مسرحيته بعد ما ارسل له مسج انه ما راح يعطيه باقي فلوسه بعد ما اعتذر عن عروضها بعيد الاضحى لانه خارج الديرة.. معاه حق هالمنتج!

ثمينة

مذيع بعد ما قدم برنامج مسابقات مع احدى الممثلات في رمضان الماضي هالايام مستغرب انه الصحافة ما كتبوها عن برنامجي اللي جوازته ثمينة على قولته.. احسن لك انهم ما كتبوها!

أكاديمية

مغنية توها طالعة وعرفوها الناس من برنامج مواهب هالايام شايقة حاليا انها ام كلثوم وتطلب اجرا عاليا في حفلات الاعراس لانها اكااديمية مثل ما تقول.. الحمد لله والشكرا!

نانسي عجرم متهمة بالسرقة.. والسبب في عز الدين!

شيء وسأترك الحكم لك مع كامل احترامي لصديقي وليد سعد ونانسي عجرم.. وأشار إلى أنه اتصل بنانسي ليتحدث معها في الأمر، لكنها تجاهلته. وكذلك الحال بالنسبة إلى مدير أعمالها، وأوضح: «في موضوع مهم يخص مجهود وتعبني وبخس العلاقات المحترمة بين الفنانين، نانسي عجرم تجاهلت الصداقة والعشرة والنجاح».

في مسلسل «حالة عشق» الذي لعبت بطولته مي عز الدين وعرض في رمضان الماضي، حسب موقع «أنا زهرة». وعبر صفحته الشخصية على «فيسبوك»، نشر محمد رحيم فيديو يجمع بين الأغنياء، وبالفعل، ظهر التشابه الكبير بين اللحنين، مما أثار غضب رحيم، الذي علق: «إلى كل الجمهور العربي المحترم الذواق، لن أعلق على

بالرغم من علاقة الصداقة والنجاح التي تجمع بين نانسي عجرم والممثل محمد رحيم، إلا أن الأخير انقلب على النجمة اللبنانية، معتبرا أنها ارتكبت جريمة بحق، واتهم رحيم الفنانة نانسي عجرم والممثل وليد سعد بسرقة لحن أغنيته «في حاجات»، التي قدمتها نانسي في 2010، ووضعها لأغنية «مقسومة نصين»، التي قدمتها النجمة اللبنانية



اعتبارا من أول أيام عيد الأضحى

انتصار الشراح

عادل المسلم

سعيد الملا

ليلى عبدالله

أحمد حسين

محمد صفر

خالد المنيدى

شهاب جوهر

المهرة البحرينية

للحجز 55800371

WWW.MASAREH.NET

على مسرح الدعية

المال يُفرِّق بين عباس النوري وسلافة معمار

بدأت قصة حبهما منذ أكثر من 15 عاما، حتى بلغ «بششير» الخامسة والخمسين وليل الأربعين، إلا أنهما يتفصلان ليشاء القدر أن يصاب «بششير» بمرض السرطان، فيقرر الاثنان العودة، بعد انفصال دام عامين، ليحتفي الاثنان بالمنتحة، لاستطاع تجاوزه إلا إذا عقدت شراكات مع جهات أخرى وهو ما لم يحصل في العمل، ما دفع النوري للاعتذار.

السورية دمشق، قبل فترة من الزمن، بحضور الفنانة سلافة معمار والفنان غسان مسعود. وكان من المفترض أن يؤدي نجم مسلسل «باب الحارة» في العمل الاجتماعي شخصية «بششير»، وهو رجل يقع في حب فتاة يكبرها بفارق عمري كبير، وتدعى «ليل»، وتؤدي دورها سلافة، حيث

اعتذر الفنان السوري عباس النوري عن أداء دور البطولة في مسلسل «نبتي منين الحكاية»، للكاتب فادي قوشقجي والمخرج سيف الدين سبجي، الذي انطلق تصويره في العاصمة



عباس النوري



سلافة معمار

اعتبارا من أول أيام عيد الأضحى

حاليا شبك الحجر مفتوح

تقديم

عبد المنعم براك الثمر

تامر

جاسم الخليفة

ميشال

ديكر وأزياء

م. فاطمة الفاسي

الكاتب وتوزيع

بدر الشويبي

مدير إدارة الإنتاج

سلطان شاهر

55980022

على مسرح نصية المجتمع (المدان) ق 3

نادية الجندي:

العروض كثيرة لكن لدي شروط!

يبدو أن نجاح مسلسلها الأخير «أسرار»، حمس الفنانة نادية الجندي لإعادة التجربة مرة أخرى، حيث انتشرت مجموعة أخبار أخيرا، تشير إلى أنها بدأت بالفعل التحضير لعمل درامي جديد.

وفي هذا الصدد قالت الفنانة نادية الجندي، في تصريحات صحافية لها، إن لديها بالفعل أكثر من مشروع لعمل درامي، ولكنها لم تتعاقد نهائيا حتى الآن على أي مما عرض عليها، لأنها تهتم كثيرا بقراءة السيناريو والموضوع، قبل البدء بتنفيذ أي عمل، لذلك من المبكر أن تكون قد وقعت على عمل جديد. وتابعت أنه بالفعل هناك مشروع مع وائل فهمي، فهو مخرج متميز واستمعت بالتجربة معه في «أسرار»، ولذلك لا تمنع من تكرارها، كما أن العمل المعروض عليها، رحبت به بشكل مبدئي لأنه يناقش القضايا الاجتماعية والحياتية، وهو ما تحب دائما أن تقدمه لجمهورها، ملحة إلى أنها تبحث دائما عن هدف ورسالة وضمون في أي عمل تقدمه كما حدث في «أسرار» وفي أغلب أعمالها، ولكن ليس شرطا أن يعرض العمل في رمضان، خاصة أن مسلسلها الأخير عرض خارج السياق الرمضاني، وحقق نجاحا كبيرا، فالأمر يعود للشركة المنتجة أيضا.