



شهد الياسين

تشارك في «أسود وأبيض» في القاهرة والإمارات

شهد الياسين تنفي البطولة في الدراما المصرية أمام جمال سليمان

خلود أبوالمجد



نفدت الفنانة شهد الياسين في محادثة هاتفية مع «الأنباء» ما نشره المخرج المصري حسني صالح عن إيجاده بطولة مسلسل الجديد «مسك الليل»، وأن شهد هي تلك البطولة التي بحث عنها كثيرا، فيما أكدت أنها بالفعل تصور عملا دراميا جديدا بعنوان «أسود وأبيض» برفقة المخرج حسني شوكت ما بين القاهرة والإمارات وبشاركها البطولة فيه مجموعة من النجوم الشباب هم: دينا الشربيني وانجي أبو زيد ومحمد مهران وعمرو صالح وشريف عمر وحمد العماني وامل العوضي. وكان آخر ما قدمته شهد في الدراما الخليجية هو مسلسل «سعد وخواته»، الذي عرض قبل حلول شهر رمضان الماضي، ولها أيضا العديد من الأدوار الرومانسية برفقة نجوم كبار في الخليج العربي على رأسهم الفنان إبراهيم الزنجالي. من جانب آخر،

يشارك في مسلسل «مسك الليل»، الذي أعلن المخرج حسني صالح عن مشاركة شهد في بطولته، كل من: جمال سليمان والنجم علي الحجار، الذي يعود للدراما بعد فترة انقطاع كبيرة، حيث كان الحلواني. كما يشارك في بطولة «مسك الليل» الفنان رياض الخولي وعبدالعزیز مخيون وأحمد سلامة وريهام عبدالغفور وجميلة عوض وريهام حجاج وغيرهم، و«مسك الليل» من تأليف ناصر عبدالرحمن وإنتاج عمرو وأحمد الجابري، ومن المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل. هذا ويعد المخرج حسني صالح والمؤلف ناصر عبدالرحمن من أبرز من عملوا وقدموا الدراما الصعيدية، وكان آخر الأعمال الدرامية التي أخرجها صالح هو مسلسل «خلف الله»، الذي كان آخر ما قدمه الفنان الراحل نور الشريف للدراما.

أصالة: هذه الفنانة مظلومة ولم تزل حقها



أصالة

أعربت الفنانة أصالة عن صدق مشاعرها تجاه صديقتها الفنانة أنغام عبر حسابها الخاص على «إنستغرام»، حيث نشرت رسالة تشرح فيها ما اكتشفتها في شخصيتها وتفكيرها وتصرفاتها.

واللافت أن أصالة تحدثت عن ظلم تعاني منه أنغام حاليا، دون أن تشرح ماهيته، معيدة السبب إلى سوء فهم الآخرين لها، ولذلك أحببت أن تعرف الآخرين عليها، لأنها علي حسد تعبيرها، اكتشفت تفاصيلها وتجيد تفسيرها.

فقد كتبت أصالة: «أنغام صديقة لا تكذب ولا تناق ولا تبرر ولا حتى تحاول، ولا تظلم ولا تطلب، وعندما تقرر أن تغني تفعل لتثري تاريخ الموسيقى، فلا تتنازل دقيقة في اختياراتها، سواء الفنية أو في علاقاتها الاجتماعية، وعليك أن تتأملها لتتعرف عليها».

وتابعت: «وأنا من خلال معرفتي الوثيقة بها أقول إنها من أكثر الناس الذين ظلمهم الناس، قد يكون السبب أنها شامخة كرامتها غالبة تشبه وطنها مصر وتمثله أجمل وأرقى تمثيل»، واستطردت: «لي عظيم الحظ بصداقتك واكتشاف تفاصيلك، وإن كنت قد سبقت بفهمك هذا فقط لأنني أعلم كيف أفسرك لمن سيكون لهم سعادة معرفتك، فلا تبالي بالحاضر الذي أرقنا جميعا فالغد منصف وهذا ما نتمناه وما ننتظره».

يشار إلى أن علاقة وطيدة تربط بين أنغام وأصالة، وهي غالبا ما تكون موجودة في المناسبات العائلية والاجتماعية التي تخص أصالة وأفراد عائلتها.

علمي

غيرة أحد المخرجين على زميله وصلت بإرساله معلومات مغلوطة إلى مسؤولين القنوات الخليجية علشان ما يتعاونون معاه لأنه علمي بالإخراج مثل ما يقول... صج خيل!

مصيبة

ممثلة تبي تشككي على منتج خليجي بعد رفضه دفع باقي حساب مشاركتها في عمله الدرامي اللي انعرض في رمضان والمصيبة مو هامة شي مثل ما تقول... اللي ما يطبع يضيع!

تصوير

ممثل شاب طلب فرصة من أحد المنتجين للعمل معاه في مسلسله الدرامي الجديد واللي راح يصورونه في دولة خليجية بس هالمنتج للحين مو راد عليه.. من صبر ظفر!



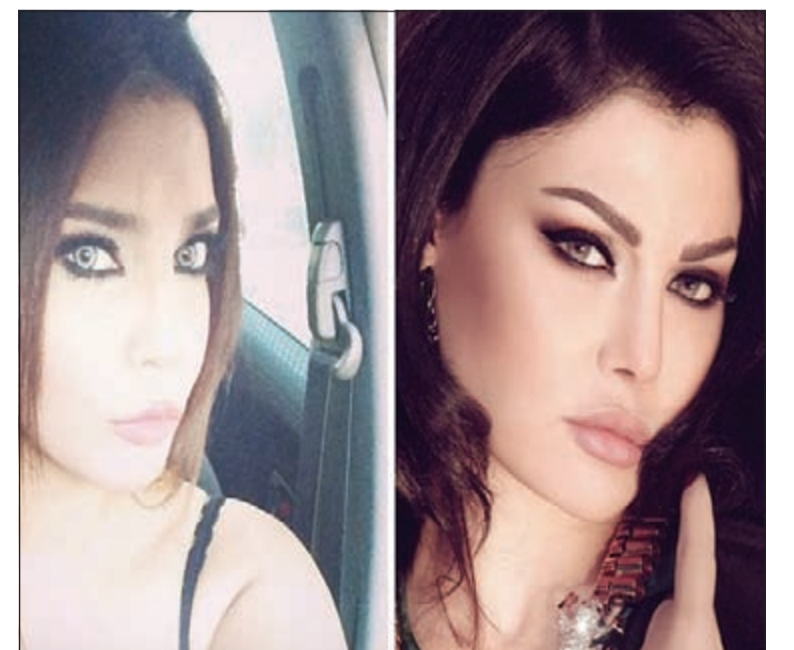
الجريني: شكلي يعطي انطباعا أنني محنون

أكد الفنان المغربي عبد الفتاح الجريني على أن تسريب الأغاني أمر مزعج جدا لأي مطرب، وقال: هناك أغنية تم تسريبها لي ولكنني أحرص دائما على التواجد لأن الجمهور يطلب مني ذلك، وستكون هناك أغان جديدة تعجب الجمهور. وعن شعره، قال الجريني، خلال استضافته في برنامج «بوضوح»

مفاجأة.. رانيا يوسف أم أسر ياسين

رغم سعيها وراء البطولة المطلقة، وافقت النجمة المصرية رانيا يوسف، على تصوير أقل من 10 مشاهد في فيلم «من زهر راجل»، لتقوم فيه بدور أم الفنان أسر ياسين. وتدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي رومانسي حول شخصية شاب يعشق الملاكمة، ويتمنى أن يصبح ملاكما، ويعيش قصة حب مع فتاة بسيطة تجسد دورها الممثلة ياسمين رئيس، وتضطره الظروف إلى الدخول في عالم الإجرام. وأكدت رانيا أنها أنهت تصوير دورها وتعتبره دورا شرفيا، وبشاركها في الفيلم عدد من النجوم وهو من إخراج كريم السبكي، مشيرة إلى

شبيهة هيفاء.. لبنانية أيضا!



هيفاء وشبيهتها سارة

من فترة إلى أخرى، تخرج علينا صور لفتاة تلقب بشبيهة كيم كارديشيان، أو شبيهة نانسي عجرم أو شبيهة جنيفر لوبيز. لكن هيفاء وهبي كانت أكثر الفنانات العربيات تعرضا للتقليد والنسخ في الشكل! وأخيرا، انتشرت صور على مواقع التواصل لفتاة لبنانية تدعى سارة،

رانيا ملاح: لا يمكنني تقديم الأدوار الجريئة



رانيا ملاح

اعتبرت الفنانة السورية رانيا ملاح فيلم «الخلبوص» أحد أهم الأعمال وأحبها إلى قلبها، حيث قدمت شخصية البنت «الدلوعة» التي تحب الرقص والسهر. وقالت رانيا: «قدمت شخصية تشبهني كثيرا في الشكل العام، فهي البنت اللطيفة والمرحة وصاحبة الدم الخفيف التي تحب النزاهة والمشاور، لكنها فكريا بعيدة عني».

وأكدت اعتذارها عن عدم المشاركة في فيلم «نواره»، وقالت: «الدور يتجاوز خطوطي الحمر، وكانت مشاركتي ممكنة لولا ذلك، فانا فتاة خجولة ولا يمكنني تقديم أدوار بتلك الجراءة في الشكل والملبس». وعبرت الفنانة السورية، التي تقيم في مصر، عن اشتياقها لدمشق، مضيئة، حسب موقع «أنا زهرة»: «دمشق تذكرني بطفولتي وأحلى أيام حياتي، فهي قلبي، واليوم أنا بعيدة عنها وأشتاق إليها وأحن لها ولحاراتها، ولرائحة الياسمين التي مازالت تعشش بداخلي، وحرارتها محفورة في قلبي». يشار إلى أن رانيا ملاح شاركت في الكثير من المسلسلات والأفلام المصرية، وسجلت مشاركة واحدة في الدراما السورية عبر مسلسل «صبايا».



البيتظلة

أجمل المجلات العربية

ALYAQZA

جمالك..

نصائح لتجنب أضرار السيشار وأسرار تدارك أخطائك الحمالية

العلاقات الزوجية: حتى لا يضرب الرجل زوجته..!

احذري صديقتك.. سبب سممتك!!

الشيخ الكويتي شهاب العطار: أطبخ لزوجتي..!

د. أحمد الكندري وحوار عن السلس البولوي وكيفية علاجه

Issue: 2428

الفنانة ميسر في حوار ساخن مع البيظطة أنا الرجل في حياتي

د. عبدالمحسن الصحاف وبشرى لمرضى الدسك والمفاصل

النجم عبدالله بوشهري: مللت العزوبية فطلقتها بالثلاث

أغرب جلسة في تاريخ القضاء المصري: المتهمه أخرجت المحكمة والقضاة يتبرعون لإخراجها!

للإشتراك: 24832098 - 24840680