

جدد التهنة لصاحب السمو الأمير فهد المبارك: إذاعة الكويت في «بث موحد» في احتفالات الذكرى الأولى للقب «قائد الإنسانية»

مفرح الشمري
@Mefrehs

جسد الوكيل المساعد لشؤون إذاعة الكويت الشيخ فهد مبارك عبدالله الأحمد الصباح التهنة لصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد في الذكرى الأولى لتكريم سموه من قبل الأمم المتحدة ونيله لقب «قائد الإنسانية»، ليرتفع اسم الكويت عالياً في العالم متمخلاً في صاحب السمو، الذي يستحق اللقب عن جدارة، لأنه أثبت في الماضي ولا يزال حتى يومنا هذا أنه «قائد للإنسانية» بكل ما يحمله المصطلح من معنى، سواء كان على الصعيد المحلي أو الخليجي أو العالمي. وقال المبارك في تصريح صحافي: «تعد هذه المناسبة عزيزة على قلوب الكويتيين الذين يفتخرون بأميرهم وقادتهم، الذي يعمل جاهداً على دعم الأعمال الإنسانية بشكل متواصل والمساهمة بتقديم المساعدات الضرورية للجهات المحتاجة كلها، ليؤكد أنه اب روعي لمواطنيه خاصة والجميع عامة من دون تفرقة أو تمييز، وقائد حريص



الشيخ فهد المبارك

الكويت، وفي نفس السياق، أكد الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة أن إذاعة الكويت تواكب احتفالات الذكرى الأولى بهذه المناسبة المميزة والاستثنائية، حيث ستجتمع المحطات كلها تحت راية إذاعة البرنامج العام في بث موحد، لتقدم جدولاً مشتركاً يحتفي بالذكرى الأولى لنيل سمو الأمير لقب قائد الإنسانية ويتكلم عن إنجازاته ومسيرته الإنسانية ومساهماته الفعالة منذ تسلمه مقاليد الحكم وحتى يومنا هذا، كما ستبث أغاني وطنية أنتجتها الإذاعة خصيصاً لهذه المناسبة، وهي عبارة عن خمس أغاني وأربعة مقاطع موسيقية تكرم قائد الإنسانية وأميرها ودولة الكويت، وفي نهاية تصريحه، أوضح المبارك أن مسيرة أمير الكويت الناصعة البيضاء تستحق أن تتوج بلقب عالمي ترسخ مفهوم الإنسانية وحج العطاء، وتفرض على الجميع رفع قبعة الاحترام والتقدير له، وتسليط الضوء على شخصه وسموه وأعماله، خصوصاً بالنسبة إلى وزارة الاعلام وإذاعة الكويت، لأنها مرآة الكويت الإعلامية.

على إرساء مفهوم الإنسانية والتعاون على خلق أجواء التعايش والمساعدة منذ أن تسلم الحكم في العام 2006. وأشار إلى أن الأعمال الإنسانية لسمو الأمير لعبت دوراً أساسياً ومهماً في ريادة

أحمد ماتقي لـ «الأنباء»: حواري مع بوعدنان إضافة لمشوارتي الإعلامي



أحمد ماتقي مع العملاق عبدالحسين عبدالرضا

وشكره لأهل الكويت على سؤالهم عنه وهو في رحلة العلاج إلا أنه اعتبره من أهم الحوارات التلفزيونية التي عملها في مشواره الإعلامي. ووصف المذيع أحمد ماتقي استقبال العملاق عبدالحسين عبدالرضا له ولطاقم التصوير كالأب الذي يستقبل ابنائه بصدر رحب دون أي تكلف، والدليل تصويره مع الجميع كل على حدة، الأمر الذي ظهر الحوار معه تلقائياً وعضوياً.

عبر المذيع أحمد ماتقي عن فرحته باستضافة العملاق عبدالحسين عبدالرضا بعد عودته من رحلة علاجه في العاصمة البريطانية التي دامت أكثر من 3 شهور، مؤكداً أن استضافة فنان بحجم الفنان القدير عبدالحسين عبدالرضا مكسب لأي مذيع ليضاف إلى مشواره الإعلامي. وأضاف لـ «الأنباء» قائلاً: رغم أن الحوار كان قصيراً مع العملاق العم بوعدنان لطمانته جمهوره على حالته الصحية

بعد تعرضها لنوبة ربو حادة سعود الشويحي: والدتي بخير وحالتها مستقرة



سعود الشويحي

الزيارة. وقال: «الحمد لله حالياً والدتي بخير وعدت من نوبة الربو الشديدة وأشكر كل من سأل عن والدتي وهي بالمستشفى والله يحفظ أمهاتكم من كل شر وأشكر الطاقم الطبي المشرف على حالة والدتي في مستشفى الأميري لأنه ما قصروا مع الوالدة والله يعطيهم العافية».

طمان النجم الشاب سعود الشويحي جمهوره بأن حالة والدته مستقرة وهي بخير. وأضاف في اتصال مع «الأنباء» أن والدته تعرضت لنوبة ربو حادة قبل إجراء عملية جراحية في مستشفى الأميري، حيث قرر الأطباء إدخالها لغرفة العناية المركزية لتابعة نوبة الربو الأمر الذي منع عليها

تمارين	خصم	مشاركة
ممثل تهاوش مع زميله لأنه خرب نظام أكله مثل ما يقول بعد ما أقتعه انه الأكل الزايد يروح بالتمارين الرياضية وصاحبنا ما صدق خبر.. الله يشفيك!	منتج خليجي طلب من ممثلة شابة أنها تخصص من سعرها علشان تكون ممثلة عمله البيدي وإذا ما نفذت هالطلب تنسى المشاركة وتنسى اسمه.. منتج بوروب!	منتج حاطله قانون بروحه وهو أي ممثلة تشتغل مع غيره قبل ما تشتغل معاه تنسى إنها تشارك في أعماله الدرامية الناجحة مثل ما يقول.. شي يضحك!



بعد استشهاد جنود الإمارات والبحرين والسعودية «فنانة العرب» أحلام تلغي سفرها إلى «شانغهاي»

ألغت «فنانة العرب» أحلام سفرها إلى جمهورية الصين الشعبية الذي كان المقرر لها «امس الثلاثاء» وذلك تضامناً مع الأحداث التي أدت لاستشهاد عدد من الجنود المشاركين في التحالف العربي لعاصفة الحزم من دولة الإمارات ومملكة البحرين والمملكة العربية السعودية، حيث كانت ستحلي ليلة غنائية في مدينة «شانغهاي» الصينية، وتقضي بها ثلاث ليال بعد أن تلقت دعوة من وزارة الخارجية الإماراتية لتمثيل بلدها هناك. أما بخصوص تكريمها في «هامبورغ» في 12 الجاري، فاكد مقربون من «فنانة العرب» أحلام أنها ستذهب لتسلم تكريمها وشهادة تقديرها من دون أن تغني، وذلك تضامناً مع أهالي الشهداء الأبرار.

القضاء يمنح مسلسل سلوم حداد فرصة ثانية

بأشهر الكاتب مروان قاووق بكتابة النص على أن يكون جاهزاً خلال الفترة القريبة المقبلة لينطلق التصوير قريباً، كاشفاً أن الجزء الثاني من المسلسل سيكون من بطولة الفنان السوري سلوم حداد أيضاً، حيث إن التفاوض مازال جارياً معه للتوقيع على الجزء الثاني من العمل. ويؤدي سلوم حداد شخصية «إبراهيم» القضاة، وصاحب المقهى في الحارة الذي يتعرض لمكيدة مديرة من «رسلان» ابن زعيم الحارة، حيث يتهم بقتل زوجته ظلماً ما يؤدي إلى دخوله السجن، وهنا يطالب أن يربي ابنته الوحيدة معه في السجن وهذا

تذكرت مصادر أن الفنان السوري سلوم حداد سيكون حاضراً على الشاشات خلال الفترة القصيرة المقبلة، من خلال بطولة مسلسل البيئة الشامية «صدر البار» للكاتبين بتول ورد ورامي المدني وإخراج تامر إسحاق. وكانت مواقع الكترونية قد نشرت الفترة القليلة الماضية خبراً يفيد بوقوع المسلسل في مشاكل قضائية منعت عرضه خلال شهر رمضان المبارك الماضي، إلا أن مدير شركة «الرجاء» المنتجة للعمل أكد في تصريحات صحافية له أن العمل توقف لفترة ولكنه سيعرض على الشاشات خلال أيام.



سلوم حداد

وأضاف المنتج سهيل الرجاء: «العمل سيعرض ونستعد لإنجاز جزء ثان منه حيث

.. و19 الجاري نظر دعوى منتج «عصر الحرير» ضد الدغدي



إناس الدغدي

مصطفى محرم بالعمل عليها. وقد اتفقت بعدها الدغدي في سياق التعاقد مع شركة الإنتاج، أن تقدم تنازلاً عن العمل للشركة المنتجة أو ما يسمى بحق الاستغلال للمصنف الأدبي، وذلك بحسب التعاقد المبرم بين الطرفين، وحصلت على 50 ألف جنيه، لقاء ذلك شرط أن تكون هي المنتجة. ولم يتوقف الموضوع عند هذا الحد، بل شهد تصاعداً لوتيرة الخلاف بعدها، حيث أقامت الجهة المنتجة، حسب موقع «نواعم»، دعوى قضائية ضد إناس الدغدي، تفيد بانها امتنعت عن تقديم التنازل طول هذه المدة، ما ألحق أضراراً مالية بالشركة، على أن يجري النظر في الدعوى في 19 الجاري، فيما قررت الشركة الاستعانة بالمخرج شوقي الماجري على اعتبار أن الدغدي انسحبت من الإخراج، بناء على إشارات الشركة لها

لماذا تجهز المخرجة إناس الدغدي، لمسلسلها «عصر الحرير»؟، والسؤال يدعو لتساؤل آخر: إلى أين وصل العمل الذي أعلنته قبل سنوات؟، وكانت من قبل قد صرحت بأنه يشابه مع مسلسل «سرايا عابدين» من ناحية السيناريو والفكرة، لتعود وتؤكد اختلاف العملين، وإن كانا يتناولان الفترة الزمنية نفسها، ولكن في حقيقة الأمر، يبدو أن العمل لن يرى النور خاصة بعدما قدمت إناس شكوى في نقابة المهن التمثيلية ضد الجهة الإنتاجية، فيما وصلت العلاقة بينها وبين المنتج هشام شعبان إلى طريق مسدود. فالنقابة قررت أن يتم تقديم تنازل عن النص الأدبي موقف بالشهر العقاري من أجل تسوية الأوضاع أو ترد المبلغ الذي تعاقدت به مع الشركة المنتجة، نظير بيع الرواية حيث إن إناس اشترت حق استغلال وإعادة نشر رواية «رمزة بنت الحرير» للكاتبه قوت القلوب، وكلفت المؤلف

رامي عياش يكشف سبب تأجيل «أمير الليل»



رامي عياش

فضلت الانتهاء من الفيلم والعودة للتركيز على المسلسل». وأضاف رامي، في تصريحات صحافية له: «نباشر قريباً تصوير أحداث العمل، وأرد التنويه بأنه بين ستيفاني صليباً والجهة المنتجة اختلاف في وجهات النظر، ولم أعلم ما إذا كانت قد انسحبت تماماً أم ستعود، وقد شهد العمل تغييرات عديدة على صعيد الممثلين والكاست الخاص فيه، وعندما نبداً من جديد فيه.. كل حادث له حديث».

تحدث الجوب ستار اللبناني رامي عياش عن المشاريع التي يجهزها، وقال عن حوضه تجربة التمثيل في مسلسل «أمير الليل»، وانسحاب ستيفاني صليباً من العمل، وكذلك التأخير في تصويره: «ليس سبب تأخير المسلسل ستيفاني ولا الجهة المنتجة، أنا سببت ذلك، لأنني كنت مضطراً لأطيل لحيثي في الفترة الماضية لخدمة دوري في الفيلم، وفي المسلسل يجب أن أتخلى عنها، ومنعاً لتعارض اللوكين