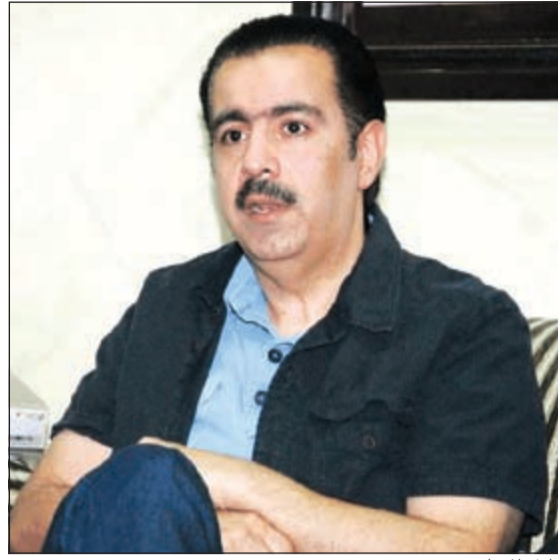




.. ومع محمد صفر وليلى عبدالله والطفلة حنين المسلم



عادل المسلم

التفاصيل ستعلن بحضور المسلم والشراح وحسين وصفر وعبدالله

50 قناعاً تكشف سبب «صرخة الأشباح» في مسرح «الدعية»!

لكل اسم من أبطال العمل حضوره المؤثر وقاعدته الجماهيرية الكبيرة التي يحظى بها، ونراهن هذا العام على تقديم كل منهم بصورة جديدة عما اعتاده الجمهور. وفي نهاية حديثه شدد عادل المسلم على ان المسرحية تقدم فكراً مختلفاً وفلسفة جديدة بمسرح الرعب، وقال: نحرص كل عيد على تقديم عمل مميز لجمهورنا الذي أصبح وثيق الصلة بمسرحنا، وأتمنى أن ننال رضاهم.

عبدالله، المهرة البحرينية، سعيد الملا وأخرون، سنكشف كل التفاصيل مع أول بروفة لفريق العمل، مكملاً: لقد تعاقدنا مع شركة عالمية، وذلك لإمدادنا بـ 50 قناعاً سيتم استخدامها في العروض. وعن الأسماء المشاركة من الشباب، قال المسلم: من ضمن توجهاتنا، ضخ دماء شبابية في مسرح الرعب، وفي «صرخة الأشباح» نعبر عن هذا التوجه بالتعاون مع مختلف الأجيال في الساحة الفنية الخليجية، مضيفاً:

والذي يحظى بجماهيرية كبيرة في الكويت، لذلك جاءت «صرخة الأشباح» لتكمل خططنا بإمداد المسرح الكويتي بأعمال راقية فيها القيمة والرسالة المفيدة، مشيراً الى ان المسرحية عبارة عن وجبة اجتماعية ممزوجة بالرعب الكوميدي وقصتها مليئة بالمفاجآت، مستدركاً: «صرخة الأشباح» فكرتي وتاليفي وإخراجي وأشارك في البطولة الى جانب مجموعة من النجوم منهم: انتصار الشراح، احمد حسين، محمد صفر، ليلى

عادل المسلم:

المسرحية تقدم

فكراً مختلفاً

وفلسفة جديدة

بمسرح الرعب

عبد الحميد الخطيب

بعد النجاح الذي حصده مسرحية الرعب الكوميدي الهادفة «زومبي» التي عرضت في عيد الفطر الماضي على مسرح اتحاد المارزة بالدعية، يعود المنتج والفنان عادل المسلم الى جمهوره في عيد الأضحى بشكل ومضمون جديدين من خلال عمل مسرحي يحمل اسم «صرخة الأشباح». وفي هذا الصدد، قال المسلم: هدفنا ترك بصمة حقيقية في عالم مسرح الرعب



انتهى من تسجيل 5 أغان لإذاعة الكويت

محمد المسباح «أنا طير حري»

وجمهوري لك حق طامي وجمهوري مع ساشر

بشار جاسم

أغنيتان منها لونهما قادري بحري وواحدة من كلمات عبدالله العجيل ومن الحاني وتقول كلماتها: «يا نبي سلام الله عليك، يا رسول سلام عليك، يا حبيب سلام عليك، صلوات الله علينا جئتنا بدرنا ونورا، جئتنا حمداً نقول، داعياً صمتنا وجهراً، صابراً لست ملول، انت نور، انت حب، قد تجلسي بالصدر، انت شمس قد انارت، ظلمات كل العقول».

أغنيتان منها لونهما قادري بحري وواحدة من كلمات عبدالله العجيل ومن الحاني وتقول كلماتها: «يا نبي سلام الله عليك، يا رسول سلام عليك، يا حبيب سلام عليك، صلوات الله علينا جئتنا بدرنا ونورا، جئتنا حمداً نقول، داعياً صمتنا وجهراً، صابراً لست ملول، انت نور، انت حب، قد تجلسي بالصدر، انت شمس قد انارت، ظلمات كل العقول».

أما عن الأغاني العاطفية فيقول المسباح: عندي مجموعة أعمال مع الملحن إبراهيم طامي ومن كلمات ساشر، وايضا مع الملحن بدر خليفة ومن كلمات علي المعتوق.

وتابع المسباح: أيضا لدي مع الشاعر العجيل قادري رفاعي، وعندي أغنية قادري



محمد المسباح وسامر



سلاف فواخرجي

فواخرجي: لن أستسلم للموت!

الندوة التي أعقبت عرض الفيلم، أن السوريين محبوبون للسينما والحياة وأنها تقاوم من أجل الحياة، مؤكدة ان الفيلم لاقى استحسانا كبيرا عند عرضه في سورية. وأكدت أن محاربة الإرهاب لا تكون بالقوة العسكرية فقط، بل بكل الوسائل الممكنة لأنه من الممكن أن يدمر حياتنا، مشيرة إلى ان الفيلم يحمل رسالة وهي أننا نقف في وجه الإرهاب في كل لحظة في حياتنا.

أقيم مساء السبت الماضي العرض الأول للفيلم السوري «الأم»، الذي تقوم ببطولته الفنانة السورية سلاف فواخرجي، وذلك ضمن أنشطة مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول حوض البحر المتوسط، حيث أكدت سلاف على أنها لن تستسلم للموت، مشيرة إلى انها تقوم بعملها وسط ظروف صعبة، ويمكن أن تخرج من منزلها ولا تعود إليه مجدداً. وأضافت فواخرجي، في حديثها خلال

صباح العربية

الأحد - الخميس

KWT 08:00 GMT 05:00

مهيرة عبد العزيز @Mahira

فيصل الزهراني @f19_z

العربية

أن تعرف أكثر