

من خلال أوبريت كتبه عيسى العميري ولحنه صلاح الشرنوبلي

سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد:

«يا مصر جايلك.. أشكر جمايلك»



سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد



عبدالله الرويشد يتسلم الدكتوراه الفخرية من رئيس أكاديمية الفنون د. أحلام يونس



سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد يتوسط الشاعر عيسى العميري والملحن محمد البعيجان بعد تركيب صوته

مفزع الشمري
@Mefrehs

تأكيدا على حبه لمصر واهلها وافق سفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد على أوبريت وطني كتبه الشاعر د. عيسى العميري ومن ألحان القدير صلاح الشرنوبلي حمل عنوان «يا مصر جايلك» وقام عبدالله الرويشد بتركيب صوته على لحن السوذة الخاصة به في بداية الأوبريت وتقول كلماتها:
يا مصر جايلك.. أشكر جمايلك
عمر ماعيتي.. في القلب شايلك..

«تمر المنطقة العربية بتطورات عدة واجبنا ان نساهم في لم الشمل وانتهز الفرصة لأشكر كل من ساهم في الأوبريت، متمنيا ان يخال اعجاب الجميع.
الجدير بالذكر ان أكاديمية الفنون المصرية منحت الدكتوراه الفخرية لسفير الأغنية الخليجية عبدالله الرويشد تقديرا للأعمال الفنية القيمة والمتميزة التي قدمها طوال مشواره الفني والذي امتد لسنوات طويلة وذلك من خلال حفلها «مصر تفتخر بعروبتها» الذي اقيم في شهر ابريل الماضي بمشاركة عبادي الجوهري وحسين الجسمي.

للعمل وشرعنا في التنفيذ منذ فترة على ان تصور الاغنية بطريقة الفيديو كليب تحت قيادة احد الاسماء المميزة في مجال الاغنيات المصرية سنكشف عنه بمجرد الاتفاق على كافة التفاصيل حيث سيتم عرضه في ذكرى انتصارات الجيش المصري في اكتوبر على جميع القنوات المصرية بعد اقامة مؤتمر صحافي كبير في القاهرة قبل بئنه.
وشدد العميري على اهمية الفن في مد جسور التواصل بين الشعوب من خلال الكلمة المغناة التي تلامس شغاف القلوب وتحرك المشاعر وتلعب دورا هاما في توحيد الصف، موضعا:

بالتشاور مع الشرنوبلي، منها تقبيل الموسيقيين المصريين الفنان هاني شاكر والفنانة انغام ونجمة خليجية ستكون مفاجأة للجميع مازلت على تواصل معها وأنا على يقين انها ستلبي النداء.
اما عن كواليس بدء هذا المشروع الوطني فقال: مصر مكانة كبيرة في قلب وعقل كل عربي، ومن هذا المنطلق جاءت فكرة العمل، عرضت الكلمات التي صغتها بروح محبة ويعين عاشقة لكافة تفاصيل القاهرة على الموسيقار صلاح الشرنوبلي الذي تحمس لها جدا وتم وضع الخطوط العريضة

وفي تصريح صحافي قال كاتب الأوبريت الشاعر د. عيسى العميري: أوبريت «يا مصر جايلك» يشارك فيه نخبة من نجوم الأغنية العربية يأتي في مقدمتهم سفير الأغنية الخليجية الفنان القدير عبدالله الرويشد في ثاني تعاون يجمعنا حيث انتهينا اخيرا من تركيب صوته في استديو الملحن محمد البعيجان ولمست مدى حماس وتفاعل بوخالد مع الفكرة وحرصه على تلبية الدعوة مباشرة دون تردد.
وحول ملامح العمل على صعيد الاسماء المشاركة والتصوير اوضح العميري ان هناك اسما عدة مرشحة للمشاركة تم اختيارها

نورهان: أنا السبّاقة.. وجرأتي معقولة

بيروت - بولين فاضل

تدرك المطربة اللبنانية نورهان ما تريده من الفن، لا تبحث عن شركة إنتاج، لا تسعى إلى كم من الأغنيات بل تريد ما يريحها ويناسبها ويوفر لها الاستمرارية وتوسع الأفق. من هنا جاء جديدها على شكل ديو مع المغنية الأميركية شير واتسون في كليب بعنوان «سما بيروت» مع المخرجة رندلي قديح، وقد تحدثت عنه نورهان لـ «الأنباء»، فإلى التفاصيل:

جديدك كليب «سما بيروت».. ماذا عن الأغنية؟

● الأغنية منجزة منذ 3 سنوات وتجمعني بالمغنية الأميركية شير واتسون، إلا أنني تأخرت في تصويرها لكن اليوم جاء الوقت المناسب لإصدارها.

لم يكن الإنتاج متوافرا لها؟
● ليس كذلك، المسألة هي أنني أردت قبلها أغنية مناسبة أكثر للمسرح فكانت «سلاسل فضة» قبل أن يأتي أوان إصدار أغنية من نوع «بوب ميوزك» هي «سما بيروت».

صرحت أخيرا بانك كنت السبّاقة إلى تقديم الـ «Pop Music» قبل أن تحذو حذوك أخريات..

● (مقاطعة) لون الـ «Pop Music» معروف منذ زمن لكنه لم يكن منتشرا في البلاد العربية ولم يكن يجرؤ أحد على تقديمه، نعم أنا السبّاقة ومن بعدي فنانسات كثيرات حذون حذوي.

تعملين بعيدا عن شركات الإنتاج ما الفرق؟

● آخر همى شركة الإنتاج، أساسا الشركات اليوم بالكاد تنتج وإذا أخذت على عاتقها فنانا، إذا به يتأخر بدلا من أن يتقدم، شخصيا لست بحاجة لشركة إنتاج تتحكم بي ويخفي أن أصنع كليبيا واحدا في السنة كي أحظى بالحفلات والمناسبات، هذا هو المطلوب أصلا، «ما بدني أكثر من هيك».



نورهان

والفائدة التي ستجنيها شير واتسون من هذا الديو؟

● هي معروفة في العالم العربي بأغنية «Addicted»، لكن شهرتها هنا ستزداد بفضل الديو، يعني سأفتح أمامها الباب نحو البلاد العربية التي اشتهرت فيها.

كليب الأغنية فيه جرأة؟

● فيه جرأة معقولة. كأنك خفت أخيرا من جرأتك.
● مقارنة مع ما نراه في كليبات اليوم، تبدو جرأتي مخففة (تضحك).

مخرجة الكليب رندلي قديح تقول ان جانب من الكليب يظهر المرأة المثيرة..

● (مقاطعة) «شكلي هيك» ولو مهما فعلت سأبدو كذلك، لا مشكلة عندي في النهاية كل النساء يعنينهن أن يكن مثيرات.

تسلم زوجك إدارة أعمالك الفنية كم يريحك اليوم؟

● يريحني جدا، العبء الأكبر يقع عليه، سابقا كنت أتدخل في كل تفصيل، اليوم ما عدت أتدخل.

ثمة من يرفض أن يكون زوج الست.

● هو ليس كذلك، هو لديه عمله أيضا.

ما زلت تغارين كثيرا عليه؟

● بل أصبح هو من يغار أكثر، «أحسن هيك».. (تضحك).

الزواج صعب في ذاته، كيف تواجه الاختلافات والخلافات؟

● الزواج صعب فكيف إذا كان بين شخصين من الوسط الفني؟ أنا اليوم ناضجة وبالتالي أتفهمه وهو بدوره يتفهمني.

شائعات طلاقكما كيف تتعاملان معها؟

● «الناس يتحب تحكي» والسذي يكون في قلب الأزواء يجب أن يتحمل مثل هذه الأمور، عندما نسمع بطلاقنا نضحك بكل بساطة.

الولايات المتحدة، لكن في الأساس أنا كنت انتشرت في الخارج ووصلت إلى الجمهور الغربي من خلال أغنيتي «Beirut never sleeps» بدليل ان المغنية شير واتسون تعرفت إلي من خلال هذه الأغنية.

أغنية «سما بيروت» تجمعك بالفنانة شير واتسون.. كم تعقدن عليها الآمال لتوسيع آفاقك؟

● أكيد رح توصلني لأميركا»، بمجرد أني قدمتها مع فنانة أميركية، فهذا يعني انتشاري في

عيون	وعد	أجور
محطة خاصة تستعد الأيام الياية لتنفيذ خطتها التطويرية والتي تشمل جميع إداراتها والعاملين فيها علشان تكون من القنوات المميزة في عيون الناس.. الله كريم!	ممثلة خليجية تخلت عن مخرج عربي كان له الفضل بشهرتها بعد ما تعرفت على مخرج ثاني وعدها بانها تكون نجمة مو طبيعية خلال هالسنة.. صج منكر حسنة!	منتج متضايق حيل من الخسارة التي يعيشها هالأيام وقاعد يتصل على القنوات لعل وعسى يشترتون أعماله اللي طاحت بجبده لتسديد أجور ممثلينه.. من طمع طبع!

هل فضلت غادة عبدالرازق العنوسة على التدريس؟

حول العنوسة والنساء تدور أحداث فيلم «نرجس»، الذي قام المخرج هاني جرجس فوزي بترشيح النجمة غادة عبدالرازق لتقوم ببطولته على أن تبدأ التصوير خلال الفترة المقبلة. والفيلم من تأليف حازم متولي وإخراج هاني جرجس فوزي، ورشحت الممثلة نجلاء بدر لتشارك في البطولة، وجار اختيار باقي البطولات، خاصة أن الفيلم بطولة نسائية فالقصة تدور حول العنوسة وكيف ينظر المجتمع في مصر للمرأة التي تصل لفوق الـ 30 ولا تتزوج. وبالرغم من تصريحات غادة عبدالرازق الأخيرة بأنها حتى الآن لم تقرر العمل الذي ستعود به، فإنه يتردد بقوة أنها بالفعل رحبت بالفيلم. وقال المخرج هاني جرجس فوزي، حسب موقع «نواع»، إن غادة أعجبت بفكرة العمل، ولكنها لم تتعاقد نهائيا على الفيلم ولكن من المفترض أن تبدأ التحضيرات خلال الفترة المقبلة من أجل التصوير عقب عيد الأضحى مباشرة، والفيلم غير مرتبط بموعد محدد للعرض، وهو حاليا يعكف على اختيار باقي البطولات. من ناحية أخرى، فغادة أيضا لن تشارك في الفيلم الذي انتشرت أخيرا أخبار تؤكد أنها ستقوم ببطولته، وتجسد خلاله شخصية مدرسة تقع في قصة حب مع طالب لديها، ونتيجة هذا الحب تصبح حاملا منه وتسجن. وكان الإعلان عن العمل قد أثار ضجة كبيرة، إلا أن مصدرا مقربا من غادة قال أنها لا تعلم شيئا عن هذا العمل، ولم توافق على أي مسلسل أو فيلم حتى الآن، لأنها مازالت في فترة إجازة مع أسرته بعد المجهود الكبير الذي بذلته في مسلسل «الكابوس»، ولكنها بالفعل بدأت بقراءة مجموعة من السيناريوهات. وكانت غادة في وقت سابق، قد سافرت بصحبة ابنتها روتانسا وحفيدةها إلى إيطاليا لتقضي إجازة عائلية هناك.

