

رخص	إنتاج	وعد
منتج قاعد يبيع أعماله على المحطات الفضائية المشفرة والمفتوحة بسعر رخيص وايد بس علشان انهم لا يتعاملون مع منتج غيره الشئ اللي يفكرون عدد من المنتجين المتضررين بفضحه.. اللي بالجدر يطلع الملاس!	ممثلة خليجية تبي تفتح شركة إنتاج بالديرة بس مولاقية شريك يساعدها بافتتاح بالشركة بسية مشاكلها الكثيرة في الوسط الفني واللي طافت الخطوط الحمراء.. شلج عوار الراس!	ممثل وعد أحد المنتجين انه يقدر يعرض أعماله على القنوات الخليجية بس على شرط انه يكون في العمل وبعد ما وقع هالمنتج معاه طلعت مواعيد خراطي.. اللي ما يطيع يضع!

أكد أن «القمندة» الأعز على قلبه جابر الجاسر: «آت نايث» حديث الساعة



جابر الجاسر

أعز البرامج على قلبي.. وأكد الجاسر انه يحرص على ان تكون له بصمته الخاصة في الإخراج وخصوصا في موسيقاه التي يرفض أن تكون جاهزة ويفضل ان يعمل عليها بنفسه، وقال: «درست الموسيقى، لذلك اتعب على موسيقى برامجي، وكنت حريصا في بدايتي على ان اتعلم «فن الفلاشات» لأن من وجهة نظري، المستمع اليوم ملول جدا و«الفلاشات» غالبا ما تكسر جو المذيعين وتنعش البرنامج، وأنا مع التنوع بالمعلومة والخبر والموسيقى، لأننا نشهد جيلا يعشق التجديد والطابع السريع»، مضيفا: «احترم المستمع اللي يحس بالعمل المتعوب عليه، واليوم الجمهور أكبر ناقد ورأيهم مهم».

يذكر ان «آت نايث» من تقديم المذيع أسماء السيف والمذيع جاسم العبود واعداد نايف النعمة ومشاري مناور ويقود هذا العمل بطل هذا الحوار جابر الجاسر والمخرج علي البلوشي.

نبذة عبدالله

بفكرة جديدة من نوعها وخفيفة تحاكي اللحظة يواصل برنامج «آت نايث» حصد النجاح على «كويت اف ام»، من الساعة السابعة وحتى الثامنة مساء من الأحد إلى الخميس. وفي حوار خفيف وسريع مع مخرج «آت نايث» جابر الجاسر، ذكر ان البرنامج انطلق مع بداية الدورة البرمجية الجديدة لإذاعة «كويت اف ام»، وقال: «ببساطة «آت نايث» يطرح كل ما هو جديد ومفيد، إلا انه يتفرد بحديث الساعة ويوافي المستمع بالجديد في الساحة الفنية وغيره».

والمعروف ان المخرج جابر الجاسر من صناعات «القمندة» وهو البرنامج الذي كان يبث على «كويت اف ام» وكون قاعدة جماهيرية كبيرة، وعن برامجه ومسيرته الإخراجية بالإذاعة «العشر سنوات» قال: «مازال «القمندة» من

شائعة تستفز دولي وتخرجها عن شعورها

محمد الرفاعي وتوزيع تميم، وأغنية «سندريلا» من الحان محمود خيام.



دولي شاهين

نفست الفنانة اللبنانية دولي شاهين، الأخبار التي تم نشرها مؤخرا حول وفاة الفنان السوري جورج وسوف، مؤكدة أن ذلك مجرد شائعة مستفزة يطلقها البعض من وقت لآخر.

وقالت شاهين، عبر صفحتها الشخصية بـ «فيسبوك»: «بالنسبة لكاهي الفن والفنانين واللي يتمنوا لنا الموت.. شو؟ عن جد ارحمونا كل شوي إشاعة موت فنان، جورج وسوف ما مات الله يطول عمره».

يذكر ان دولي شاهين كانت قد أحييت الفترة القليلة الماضية حفلا غنائيا حاشدا بالساحل الشمالي، وتالقت خلاله على المسرح بـ «لوك» وصفه البعض بالجريء، كما تستعد دولي لإطلاق البومها الجديد «سندريلا» والذي يحتوي على 10 أغاني تتنوع لهجاتها ما بين اللبنانية والخليجية والمصرية، ومن ضمن أغاني الألبوم أغنية «نظراته» من كلمات والحان

.. ورامي صبري يهدد باللجوء للقضاء!

السيدة التي تتواجد معه هو وزوجته وهل هذه هي والدتها فعلا، أم شقيقتها الكبرى كونها قريبة الشبه منها.



رامي صبري

وجه الفنان المصري رامي صبري، تحذيرا لإحدى الصفحات بعد إساءتها لزوجته ونشرها صورة له معها ومع سيدة أخرى قيل عنها انها حماته تقرب الشبه بينها وبين زوجته.

وقال رامي صبري، في بيان عبر صفحته الشخصية بموقع «فيسبوك»: «تحذير لصفحة «نجمي» على فيسبوك، إذا حصل مرة ثانية وشفت إي إساءة ليا أو استظرف أو تطاول لشخصي أو من معي في أي صورة.. سيستم عمل محضر وغلق الصفحة تماما».

وقد تجاوزت الصفحة مع تحذير رامي صبري، وقامت بمسح الصورة التي نشرتها، كما قام هو بحذف الصورة من على صفحته والتي أثارت موجة من التعليقات حول

«هذا هو الكويتي» أول مسرحية تجارية على خشبة «عبدالحسين عبدالرضا»



ولد الديرة مع سلطان الفرج في مشهد من المسرحية



المؤلف نايف الراشد



المخرج صالح الحمير

مفرح الشمري

@Mefrehs

بعد فوزها بـ «قرعة» المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الخاصة بالسماح للفرق المسرحية الأهلية والمؤسسات الفنية باستغلال خشبات المسارح التابعة لعروض انتاجات هذه الفرق والمؤسسات، فازت مسرحية «هذا هو الكويتي» مؤسسة النايف للانتاج الفني باستغلال خشبة مسرح «عبدالحسين عبدالرضا» بمنطقة السالمية لعرض المسرحية

المسرحية تدور أحداثها عبر لوحات فنية ترصد الظواهر السلبية التي يعاني منها المجتمع الكويتي، منها المشاكل التي تحدث حاليا في المجتمعات التجارية والتي غالبا ما تقود الشباب إلى خوض معارك دامية يكون ضحاياها ابرياء، كما المسرحية على مشاكل مواقع التواصل الاجتماعي وما يحدث فيها حاليا بالإضافة الى حال الرياضة والى ما وصلت اليه في الفترة الحالية من جميع نواحيها وذلك بأسلوب كوميدي بعيدا عن الأسفاف حتى تعم الفائدة على الجميع.

في عيد الاضحى المقبل لتكون بذلك أول مسرحية تجارية تعرض على خشبة هذا المسرح الذي خصص في الفترة الأخيرة لافتتاحات أنشطة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

«هذا هو الكويتي» عرضت في عيد الفطر الماضي في صالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي، وهي من تأليف نايف الراشد وبطولة ولد الديرة، سلطان الفرج، شهاب حاجية، فرحان العلي، منال الجارالله، عبدالله العتيبي، بيهان وعقيل اتش ومن إخراج صالح الحمير.

تدهور حالة نجلاء فتحي.. وزوجها: العلاج فشل في شفائها وأصبحت بالتهاب في الكبد

الأخيرة ولم يجد العلاج معها. وفي السياق نفسه، قال فتحي، حسب «بوابة فيتو»، ان نجلاء فتحي تتمنى أن تتواجد في مصر وسط أهلها وأصدقائها ومحبيها، ولكن عدم وجود علاج لحالتها هو سبب بقائها بأوروبا الأيام المقبلة، مشيرا الى انه من المقرر أن يعود إلى القاهرة خلال الفترة المقبلة، وذلك بعد الاطمئنان على حالتها الصحية وتماثلها للشفاء.

يذكر ان نجلاء فتحي كانت قد سافرت مارس الماضي إلى زيوريخ في سويسرا للعلاج من نوع نادر من مرض الصدفية.

وأضاف فتحي ان العلاج بالفحص أثر سلبا على الكبد، فاصيب بالتهاب، ولا بد من انتظار الشفاء من هذا الالتهاب تماما للبدء برحلة العلاج، وإذا تقرر عودتها للعلاج بالحقن البيولوجية، فهذا معناه أن العلاج سيكون في بدايته، أي أنهم سيبدأون بالمشاور العلاجية من الخطوة الأولى، لكن هذا يتوقف على نتيجة التحليل المزمع إجراؤه يوم الإثنين المقبل.

وتابع فتحي بان العلاج بالحقن قد ينجح مع بعض المرضى لكنه يفشل مع آخرين، موضحا ان حظ زوجته السعي، كان بانضمامها إلى الفئة



نجلاء فتحي وزوجها الإعلامي حمدي فتحي

بيد ان الفنانة نجلاء فتحي ستدخل في مرحلة جديدة من المرض، إذ أعلن زوجها الإعلامي حمدي فتحي عن إصابتها بالتهاب في الكبد، فضلا عن معاناتها من مرض الصدفية المزمع منذ أشهر طويلة.

وأوضح الإعلامي المصري عبر حسابه على «تويتر» ان زوجته كانت تتلقى العلاج في سويسرا بالحقن البيولوجية، بعد اكتشاف إصابتها بمرض الصدفية المستعصي، وجاء اختيار سويسرا لأن الأطباء هناك اخترعوا حديثا علاجا للمرض بالحقن تزامنا مع الولايات المتحدة واليابان.

النجوم يرفضون نادين نسيب نجيم.. وأحمد فهمي ينقذها



نادين نسيب نجيم



أحمد فهمي

المنتصر نجم الدين الذي يؤدي شخصية تراجيدية وفيها الكثير من الميولودراما عال، وقالت: سجد الكثير من الشخصيات المتميزة، ولعل شخصية الفنان طونسي عيسى إحداهما، حيث سيؤدي دورا متميزا في العمل، وكذلك الفنان

بتقديم شيء جميل ومتميز من خلال «سمرا». ويشترك في العمل نخبة من نجوم الدراما السورية واللبنانية في مقدمتهم منى واصف، سمر سامي، محمد حداقي، طوني عيسى، باميلا الكيك وغيرهم، وأكدت شربتجي أن

وقعت شركة «صباح» للإنتاج فني ورطة بعد اعتذار عدد من النجوم عن عدم أداء دور البطولة في مسلسل «سمرا» إلى جانب نادين نسيب نجيم. فبعد اعتذار تيم حسن، ذكرت مواقع إلكترونية أن الدور جاء على ظافر عابدين لكنه اعتذر بسبب ظروف خاصة لم يفصح عنها، ليأتي عبدالمعتم عماديري ويقدم اعتذاره أيضا بسبب التزامه بأعمال أخرى.

ولكن النجم المصري أحمد فهمي انقذ الموقف، حيث كشفت مخرجة المسلسل السورية رشا شربتجي أن بطولة «سمرا» سيؤديها كل من أحمد فهمي ونادين نسيب نجيم، التي تقوم بدور الراقصة «سمرا» العجرية، بينما يؤدي أحمد فهمي شخصية طبيب مصري من منظمة «أطباء بلا حدود»، حيث يقع في غرام «سمرا» خلال زيارته لمجتمع «العجر» للمشاركة في نشاط هناك، وقالت شربتجي، حسب موقع «نواعم»: أحمد فهمي ممثل متميز ويؤدي شخصياته باتقان وإن شاء الله يوفق

دينا توضح: انسحبت من حفل زفاف مي وأوكا من دون مشاكل



دينا

ملتزمة بإحياء حفل زفاف آخر، فاعتذرت وغادرت القاعة بكل ذوق من دون أي عراك أو مشاكل، مؤكدة انها نفسها استمتعت بفقرة حماقي لأنها تحترم فنه وتقدره على النطاق الشخصي.

وكانت أخبار قد ترددت ان دينا انسحبت من الحفل بعد استبدال فقرتها بفقرة محمد حماقي وعدم الرضوخ لطلبها أن تكون موجودة في أولى فقرات الحفل لذا انسحبت غاضبة.

أعربت الراقصة والمثلة دينا عن اندهاشها مما قيل حول أن سبب انسحابها من حفل زفاف مي كساب والمغني أوكا هو وجود الفنان محمد حماقي.

وقالت دينا، في تصريحات صحافية لها، إنها بالفعل ذهبت إلى حفل مي كساب، حيث كانت متفقة على تأدية إحدى الفقرات لكن تأخرت فقررة المطرب محمد حماقي وكانت هي في الوقت نفسه