



ليلي بارون تسجل إطلالتها الأولى خارجياً في «سكاي نيوز عربية»

احمد الفضي

المحلية في تلك الفترة إلا أنها رفضتها جميعاً، وفوجي الجميع بظهور بارون من جديد خارجياً عبر قناة «العرب» بتقديم الشفرة الاقتصادية، لكن الفرحة لم تكتمل بإغلاق القناة لأسباب مجهولة، ولم يمنع هذا ليلي من الظهور مجدداً، وأطلت علينا مرة أخرى عبر شاشة «سكاي نيوز عربية» مما بعد فترة نوعية للمذيعات الكويتيات في الاحتراف خارج الكويت، والعمل في قنوات اخبارية ذات مستوى عال ويفتح الباب امام بنات جيلها في أخذ هذه الخطوة مستقبلاً.

ويستمر التاريخ لمقدمة النشرات الاخبارية ليلي بارون أنها أول امرأة كويتية تعمل في هذا المجال تحترف في الخارج والعمل بقناة كبرى بمستوى «سكاي نيوز عربية».

وكانت إطلالة بارون الأولى بشكل متميز، وأكدت من خلالها نجاح مذيعات الكويت في القنوات العالمية، حيث قدمت أولى نشراتها في القناة بكل أريحية واحترافية عالية. وحصلت بارون على العديد من الإشادات لدى المشاهدين وفي مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، حيث أشاد العديد من متابعي القناة بتقديمها، وتمنى لها العديد من المتابعين الكويتيين والخليجيين التحيز ومواصلة الإبداع، والوصول الى مصاف المذيعات المتميزات على مستوى الوطن العربي.



سجلت المذيعة الكويتية الشابة ليلي بارون اسمها ضمن المذيعات الكويتيات صاحبات التميز والإنجازات، بعدما سجلت إطلالتها الأولى خارجياً على شاشة القناة الإخبارية العالمية «سكاي نيوز عربية»، كأول مذيعة كويتية تعمل في هذه القناة ذات الاحترافية العالية في نقل الأخبار على المستوى العالمي. وتعد بارون أول كويتية تعمل في قناة إخبارية خارج الكويت وذات مستوى عال بحجم قناة «سكاي نيوز عربية» والتي تبت من دبي، حيث تميزت ليلي بارون في إطلالتها الأولى محلياً من خلال تلفزيون الوطن وأثبتت جدارتها ونشرتها الأخبار بطلتها والكاريما وإجادتها اللغة العربية الفصحى ومخارج الحروف بشكل ممتاز مما ساعدها على التميز وأصبحت أفضل مذيعة نشرة على مستوى المذيعات المحليات في ذلك الوقت.

وتوقفت ليلي عن الظهور التلفزيوني بعد خروجها من «الوطن» لأسباب غير معروفة قبل ستة ونصف السنة واختفت عن المشهد الإعلامي مما جعل الإعلام الكويتي يخسر احدي أفضل مذيعات نشرات الاخبار في بداية طريقها، ورغم انها قدم لها الكثير من العروض من القنوات

يعود بعملين دراميين ويجمعه تعاون مع الجسمي والحكمي مشعل الذائير لـ «الأنباء» لم أحتر علي الدوحان

سماح جمال

فيه عدة شخصيات ولعل أبرزها الفنانة جواهر والفنان يعقوب عبدالله. وعماً إذا كان احتكاره للكاتب علي الدوحان السبب وراء عدم تعاونه مع كتاب آخرين، قال الذائير: لا يوجد احتكار، وجمعت الدوحان عدة جلسات عمل مع اغلب المنتجين المتواجدين في السوق الفني، ورغم إبدائهم إعجابهم بأعماله إلا ان الاتفاقات لم تتم بسبب تفاصيل في الاتفاق، وسيكون هناك تعاون مع المنتج محمد حسين المطيري. وحول نظراته للأعمال الفنية خلال تلك الفترة، قال مشعل الذائير: شهد هذا العام مجموعة من المسلسلات البارزة والناجحة، والتي تركت أثراً واضحاً وحظيت بنسب مشاهدة عالية بسبب قلة الأعمال نسبياً وحالة التركيز الكبيرة فيها، مثل «حال مناير» للفنانة حياة الفهد ومسلسل «امنا يا رويحة اللينة» للفنانة سعاد عبدالله ومسلسل «في عينها أغنية». كما كشف الذائير عن عودته للتعاون مجدداً مع وزارة الشباب بمناسبة يوم العلم الكويتي الذي يحتفل به في نهاية شهر يناير من كل عام، مشيراً الى ان هذا التعاون سيجتمع مع الملحن مشعل العروج ويشاركهما مجموعة من الأطفال.



كشفت الشاعرة مشعل الذائير عن تعاونه مع الفنان إبراهيم الحكمي بأغنية «عاشر صفحة» وهي من ألحان الملحن الراحل نايف ناصر، كما سيجتمع تعاون مع الفنان حسين الجسمي بأغنية «لك وحشة» وهي من ألحان فهد جمال. لافتاً أيضاً الى تحضيره لعمل جديد مع الفنان مطرف المطرف بعد نجاحهما في أغنية «لبية». وكشف الذائير لـ «الأنباء» عن عودته الى الإنتاج الدرامي مجدداً بعد توقفه لعام، وقال: هناك عدة اتفاقات مع قنوات فضائية لإنتاج عملين دراميين من تأليف الكاتب علي الدوحان، ولم يتم تحديد فريق العمل او المخرجين، وسيكون احد العملين في رمضان المقبل والآخر سيعرض خارج الموسم الرمضاني. وعن أسباب اختياره التعاون مع نفس الكاتب في عملين، قال: أرى أن علي الدوحان من الكتاب الشباب المتميزين، وهذا ليس رأيي فقط بل أيضاً رأي الفنانين الذين عملوا معه وشهدوا له بذلك، فإيقاع أحداث قصصه سريع ولديه قدرة على طرح الأفكار بصورة جاذبة، إضافة الى إعجاب المحطات التلفزيونية بأعماله، وأعماله تترك بصمة لدى المشاهد حتى مع مرور الزمن عليها، كما حدث في مسلسل «جار القمر» الذي طبعت

شهد هذا العام مجموعة من المسلسلات الناجحة مثل «حال مناير» و«امنا يا رويحة اللينة» و«في عينها أغنية»



أبحر مع النجوم

بدءاً من 1000 دولار أمريكي للشخص
السعر يتضمن إقامة كاملة مع الوجبات على متن السفينة
بالإضافة إلى حضور حفلات جميع النجوم
و يشمل جميع الضرائب و رسوم الحجز



أكتوبر 24 جنوا / ميلانو / إيطاليا



أكتوبر 22 برشلونا / إسبانيا



أكتوبر 21 مرسيليا / فرنسا



أكتوبر 20 روما / إيطاليا

WWW.SOBC.ME
INFO@SOBC.ME
WWW.EMIRATESHOLIDAYS.AE

STARS
ON BOARD

Emirates
Holidays
mbc