

«مراسي» يخطف نصف ساعة من «مراحب» الإذاعي



مدير إذاعة البرنامج العام سعد الفندي



إسراء العسكر



ماهر الرويشد

يذكر ان البرنامج يبث يوميا في الساعة العاشرة والنصف صباحا عبر اثير محطة البرنامج العام من تقديم المذبة إسراء العسكر والمذيع فايز العنزي ويقود هذا العمل المخرج ماهر الرويشد.

الطوب أو الفن بأسلوب خفيف وكثوع من الإثارة يتم طرح «غطاية» في بداية الحلقة وذلك عن طريق المؤرخة غنيمية الفهد وقي نهاية البرنامج يعلن اسم الفائز من المستمعين بالجائزة النقدية المقدمة من وزارة الإعلام.

واضافة برنامج «مراسي» في الدورة البرمجية الجديدة. ويميل برنامج «مراسي» إلى الجو الشبابي ذو السرعة والتنوع ويركز على الشباب وإنجازاتهم ويستضيف في كل حلقة ضيوفا من مجالات متنوعة سواء في التراث أو

تجديد فريد من نوعه قامت به إذاعة البرنامج العام تحت إشراف مدير إذاعة البرنامج العام سعد الفندي بعد ان قاصت من وقت برنامج «مراحب» إلى ساعة ونصف

ليلة عبدالله
تجديد فريد من نوعه قامت به إذاعة البرنامج العام تحت إشراف مدير إذاعة البرنامج العام سعد الفندي بعد ان قاصت من وقت برنامج «مراحب» إلى ساعة ونصف

مشاركات

مغني خليجي شاب معتمد على الواسطات اللي عنده في مشاركاته بالمهرجانات الخارجية مع انه صوته نشاز بس لأنه أجره بسيط يرضون اصحاب المهرجانات انه يشارك.. ارحمنا بالحبيب

عيب

ممثلة خليجية موهوبة بس عيبها انها مصلحجية وتنسى ربعها اللي رزوها لو لقت شغل عند اي منتج او اي مخرج وهالنشي مخرب سمعتها.. منكرة حسنة!

مخزون

مقدم برامج شاب يعتقد بس هو الوحيد اللي يقدر يشيل البرامج الحوارية لأنه عنده مخزون ثقافي كبير مثل مايقول في لقاءاته الصحافية.. الشرهة على اللي يابك!

باسل الشطي:

لحمك لحمك والزمن موهوبي

بشار جاسم

انتهى الشاعر باسل الشطي مؤخرا من كتابة أغنية «محد لحد» والتي غناها المطرب عبدالعزيز الشايحي وتم طرحها بعدد من مواقع الاغاني وبعض الاذاعات، وتقول كلماتها:

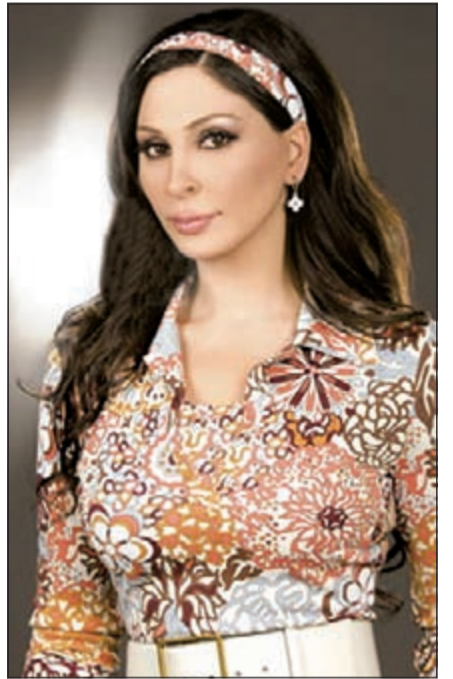
محد لحد.. ومقتنع هذه الحقيقة
محد لحد.. كلن يدور عن طريقه
والزمن.. شوف الزمن ماهو وفي
اشعل قلبي نار لا ما تنطفي
تحب اليوم ويكره يتناسونك
محد بيدوم حتى اللي يحبونك
كلن شايل همه وما همه
تصدق حتى لو ترحل.. ابد ماراح يفقدونك
محد لحد.. ومقتنع هذه الحقيقة.

كما ان هناك تعاونا قديما مع الملحن الشاب عبدالعزيز البلوشي لمجموعة اغنيات منها «مليت» و«قول شبي» و«توني عرفت». كما كتب الشطي أغنية وطنية بعنوان «لا يهكم يا وطن» وهي من غناء كل من يعقوب البلوشي ومبارك البلوشي، كلمات: باسل الشطي، ألحان: عبدالعزيز البلوشي، توزيع: عبدالله العيسى، كورال: قروب عبدالله العيسى وتقول كلماتها:
لا يهكم يا وطن من هالفن
سني شبيعي كلنا بوجه المحن
ما يهزنا ربح او حتى عواصف
وماهي اول مره شبيعي يمتحن
ياما وفنا بوجه المشكلات
فيتنا من ضحى عشان اسمك ومات
ما نبي نحزن وما فيها حسايف
فدوه لك روحي وعمري والحياة.

نوال الزغبى تهدد.. وإليسا ترد



نوال الزغبى



إليسا

الي، فكيف اذا لحبيبتى اليسا بتمنى التزام الأدب، وما تخلوني اضطر أستعمل البلوك.. وردت اليسا بشكر نوال، مغردة بالإنجليزي: «شكرا نوال على كلماتك الحلوة، الناس سيستمرون بالكلام والثثرة في جميع الأحوال، ولكن سناظر سائرة». وكان جمهور اليسا قد احتفل باليوم نوال الزغبى الجديد «يا جدد».

شكرت النجمة اليسا نظيرتها نوال الزغبى على وقوفها إلى جانبها ضد الانتقادات التي طالبتها أخيرا. وغردت نوال عبر حسابها الشخصي على «تويتر» مدافعة عن اليسا، إثر انتقادات من معجبين بالزغبى لاداء اليسا في حفلتها الأخيرة في مهرجان الأزرق في لبنان. وكتبت الزغبى: «اي اساءة لفنان على حسابي اعتبرها اساءة شخصية

ديمة قندلفت:

«نجوى» تسببت في تعب كبير لي!



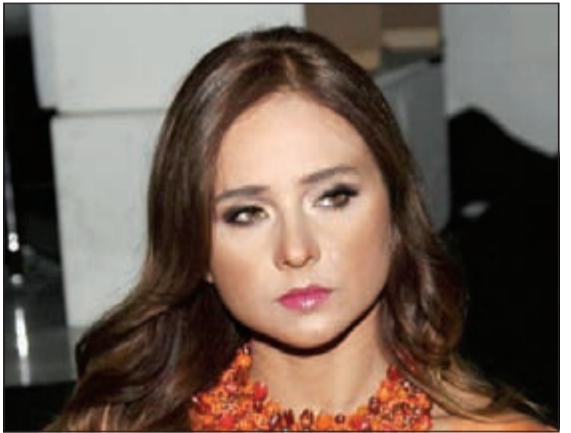
الشخصية وهو ما كان موقف المخرج الليث حجور، وأعقبت قائلته: الوقت كان ضاغطا جدا من أجل التحضير للشخصية، وهو ما أرهقني لكون الشخصية صعبة وعملت على التركيز على جوانب أداء جديدة لم أكن أركز عليها مسبقا.
وعن تجربتها في مسلسل «شهر زمان»، قالت ديمة: التجربة كانت جميلة وممتعة وسعدت بها كثيرا وهو عمل سوري خالص لأمس هموم الناس دون أن يكبس على الجرح، أنا فخورة بالمسلسل وبصراحة استمتعت بمشاهدته على الشاشة، علما بأن أي ممثل لا يستمتع بمشاهدة مسلسله لأنه يكون مركزا على أدائه وأنا شخصيا أتابع نفسي بعين الناقد القاسية التي لا ترحم ومع ذلك استمتعت بمشاهدة العمل.

أكدت الفنانة السورية ديمة قندلفت، رضاهم الكبير عن حضورها في موسم دراما رمضان 2015، لافتة إلى أنها سعيدة بالنتائج التي حققتها في هذا الموسم. وقالت ديمة: الأصدقاء التي وصلتي عن مسلسل 24 قيراط، كانت إيجابية ورائعة، ولعل أكثر ما تلقفته من عبارات هو كيف استطاعت ديمة أن تقدم شخصية «نجوى العساف» وأن تكون مثلها، مضيئة: الذي يعرفني بشكل شخصي وتابع أعماله، يعرف أنني بعيدة كل البعد عن نجوى العساف من ناحية البراءة والبساطة وطريقة التعاطي مع الحياة، فهي بعيدة عني بشكل كبير ولكن ما أسعدني أني قدمت هذه الشخصية التي تختلف عني كثيرا.

وتابعت ديمة، في تصريحات صحافية لها: ردود فعل الجمهور كانت رائعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حتى ان اسم الدلع الذي لقبت به الشخصية «نوغا»، انتشر كثيرا بالإضافة إلى أن العبارة التي ترددها «ما باثر» أصبحت لازمة يتداولها الجمهور. وكشفت أيضا أن الكاتبة ريم حنا قد طلبت منذ البداية أن تكون شخصية «نجوى» من نصيب ديمة ولم تر غيري يقدم هذه

وتابعت ديمة، في تصريحات صحافية لها: ردود فعل الجمهور كانت رائعة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حتى ان اسم الدلع الذي لقبت به الشخصية «نوغا»، انتشر كثيرا بالإضافة إلى أن العبارة التي ترددها «ما باثر» أصبحت لازمة يتداولها الجمهور. وكشفت أيضا أن الكاتبة ريم حنا قد طلبت منذ البداية أن تكون شخصية «نجوى» من نصيب ديمة ولم تر غيري يقدم هذه

من تكون بديلة نيللي وروبي في «واحة الغروب»؟



نيللي كريم



روبي

ولم تحسم قرارها إن كانت ستعود قريبا إلى العمل بعد الولادة، أم ستحصل على إجازة لفترة، وهو ما يضع صناع العمل في ورطة البحث عن فنانة بديلة لنيللي كريم وروبي.

به من مواصفات تتناسب مع الشخصية، إلا أن روبي لم تقرر بعد ما إذا كانت ستشارك في العمل، خاصة أنها لا تزال في انتظار وضع طفلها الأول من زوجها المخرج سامح عبدالعزيز.

عالية جدا، وهو ما جعلها تتخوف من أن تقدم عملا لا يحقق نفس الصدى، من ناحية أخرى، فالمخرج تحمس لأن تكون الفنانة روبي هي بطلنة المسلسل بدلا من نيللي، لما تتمتع

على الرغم من إعلان النجمة نيللي كريم أنها تستعد لتقديم مسلسل «واحة الغروب»، لبهاء طاهر، بعد تجربتها في تقديم رواية «ذات» على الشاشة في رمضان، قررت فجة الاعتذار عن العمل من دون سابق إنذار، بالرغم من تحمس المنتج والمخرج لإستاد دور البطولة إليها. وذكر موقع «نواعم» أن نيللي كريم تفكر جديا هذه المرة في الخروج من المراتون الرمضاني المقبل، والتركيز خلال الفترة المقبلة على السينما، خاصة أنها تخشى تقديم تجربة ليست بنفس القيمة والمستوى من أعمالها السابقة لعل أبرزها «ذات» و«سجن النساء»، وأخيرا مسلسل «تحت السيطرة» الذي حقق نسبة متابعة

وداد ابنة وردة أبكت الجميع في حفل «أم الدنيا».. وتكريم شادية وهاني شاكر ولطيفة



.. وتكريم ياسمين الخيام



تفيع الموسيقين المصريين هاني شاكر بعد تسلمه تكريم شادية



وداد تسلم تكريم والدتها الفنانة الراحلة وردة (ناصر عبدالسيد)

القاهرة - محمد صلاح

تحت شعار «أم الدنيا» تم تكريم نخبة كبيرة من نجوم الفن تقديرا لدورهم في خدمة الفن والمجتمع، من خلال تقديم الاغنية الوطنية، بتنظيم نادي النوايا الحسنة التابع للأمم المتحدة في مصر برئاسة م. طارق حمدان وجون جميل سفيري النوايا الحسنة، لتكريم الرموز المصرية في كافة المجالات للمرة الأولى وذلك بفندق الماسة بمدينة نصر، والمكرم هم: الفنانة الراحلة وردة الجزائرية وتسلمت درع التكريم ابتهاج ووداد التي أبكت الجميع بدموعها وحننها الشديد، والفنان هاني شاكر نقيب الموسيقيين المصريين، والذي تسلم أيضا تكريم الفنانة الكبيرة شادية حسب طلبها ورغبتها في إنابته

البحيري، سمية الخشاب، إيهاب توفيق، إيمان العاصي، درة، مجد القاسم، نورهان، إيناس عزالدين، إيناس النجار، سارة سلامة، شريف باهر.

الميلاد الجديد وتم تكريم عدد كبير من النجوم على هامش المهرجان منهم: فاروق الفيشاوي، الهام شاهين، فيفي عبيد، محمد رجب، منذر رياحنة، داليا

بدأ الحفل بفقرة غنائية وطنية بقيادة المايسترو سليم سحاب، وكان المهرجان قد نظم فعاليات العام الماضي لتنشيط السياحة والوحدة الوطنية احتفالا بعيد

د.سناء العصفوري رئيس لجنة المرأة في الكويت ومعها المحامية عصمت الخربوطلي ومايسة الهاشمي سفيرتنا النوايا الحسنة.

الراحل عبدالرحمن الأبوتودي، وتسلم درع تكريمه زوجته الإعلامية نهال كمال وابنته آية ونور والإعلامي وائل الأبراشي، بحضور سفيرة النوايا الحسنة

عنها، وتم تكريم الفنان مدحت صالح والفنانة التونسية لطيفة والفنانة المعتزلة ياسمين الخيام والفنانة نادية مصطفي وغادة رجب كما تم تكريم الشاعر الكبير