



مشهد آخر من الأغنية



بلبل الخليج نبيل شعيل



فيصل العميري وخالد البريكي في أغنية «شعب واحد»

من غناء شعيل والمطرف ويلي والعماري وبمشاركة البريكي والعميري

«شعب واحد» رسّخت القيم الوطنية والجسد الواحد لأبناء الديرة

سماح جمال

حققت أغنية «شعب واحد» نجاحاً كبيراً من الأقبال والاهتمام والمتابعة على مدى الأيام القليلة الماضية سواء من خلال الإذاعة والتلفزيون أو من خلال مواقع التواصل الاجتماعي وذلك لعمق المضامين التي تؤكد عليها وفكرتها المتميزة في تناول موضوع الوحدة الوطنية وأيضا الشهادة.

وأغنية «شعب واحد» فكرة وإخراج الفنان الشاب عبدالرحمن السلطان وكلمات محمد الشريدة والحان ركان وتوزيع ومكس لصهيب العوضي، وغناء مجموعة متميزة من أجيال الأغنية الكويتية وهم بلبل الخليج الفنان القدير نبيل شعيل ومشعل ليلى ومطرف المطرف وحمد العماري بالإضافة الى مشاركة عدد من النجوم في الجوانب التمثيلية الدرامية ومنهم فيصل العميري وخالد البريكي. وفي تصريح خاص أكد مدير الإنتاج الإبداعي «عدسة» في وزارة الدولة لشؤون الشباب عبدالله بوشهري أهمية وعمق



مطرف المطرف

التجربة التي تتناول عددا من الأفكار الوطنية حيث قال: إنها عمل مهم بمناسبة الذكرى الـ 25 للغزو الغاشم، اجتمع فيه نخبة متميزة من أجيال الوسط الفني قاموا بتقديم أداء رائع على صعيد التمثيل والغناء، وأيضا ببقية الحرفيات الفنية. وهنا يتأكد دور فريق العمل الشبابي الذي قدم التجربة



عبدالله بوشهري

باحترافية فنية عالية. والأغنية تم تحقيقها برعاية وزارة الدولة لشؤون الشباب ماديا ومعنويا ضمن توجهات الوزارة وبتوجيهات وزير الاعلام

تخليد الشهيد والتأكيد على التماسك بين افراد المجتمع الواحد وامتداد اللحمة بين الأجيال وتعزيز مفاهيم إنسانية كالصداقة والتضحية من أجل الديرة. وبهذه المناسبة أثنى جهود جميع الفنانين على مبادرتهم في تلبية الدعوة وإنجاز العمل في زمن قياسي بقيادة المخرج الشاب عبدالرحمن السلطان.

بدوره، قال النجم القدير نبيل شعيل: فكرة الأغنية نكية وثرية، ومنذ اللحظة الأولى التي عرضت بها علي فكرة العمل وأيضا للحن الوطني الجميل، جاءت الموافقة وسعدت بروح الأسرة والفريق الواحد والذي هو انعكاس حقيقي لروح العمل واهدافه. كما سعدت بردود الافعال الايجابية التي حققها العمل خلال الأيام القليلة الماضية، وهذا ما يؤكد على اهمية التجربة في طروحاتها وأيضا مزجها بين الأجيال والمضامين.

فيما قال الفنان خالد البريكي: أغنية «شعب واحد» تحركت في مجموعة من المحاور اولها

الأغنية على صعيد الكلمة والحن والغناء، ولا شك اننا امام قيمة فنية ووطنية عالية. اما المحور الثاني فتمتملا في الرؤية البصرية لدى الجانب التمثيلي الذي لا يقرأ الأغنية فقط بل يعمل على تحقيق اضافة بصرية عالية الجودة كان وراءها المخرج الفنان عبدالرحمن السلطان.

من جانبه، قال المخرج عبدالرحمن السلطان: الأغنية هي في الحقيقة اختصار لكثير من المضامين الوطنية حرصت على تقديمها في هذه الذكرى الالهامة للتأكيد على القيم الوطنية الكبرى مثل الشهادة والتضحية وأيضا اللحمة بين أبناء الشعب الواحد. وحينما قدمت المبادرة الى وزارة الدولة لشؤون الشباب وجدت الترحيب والدعم وأيضا الاستناد اللوجستي لتحقيق العمل خلال وقت قياسي. وهنا أشيد بالتفاعل الايجابي من قبل جميع الفنانين فقد كانوا بمثابة الجنود الذين تصدروا للتجربة باقتدار واحترافية فنية عالية المستوى.

«هوشة الخميس» تثير الحماس وتحدث ضجة في «نسايم» الإذاعي!



المذيع فهد العنزلي مع المذيعة نيلة عبدالله في البرنامج

تحت عنوان «هوشة الخميس» تبدأ حلقة برنامج «نسايم» في كل خميس، وذلك عن طريق طرح قضية أو تساؤل يفصل بين الرجل والمرأة في الحساب الخاص بالبرنامج على الانستغرام وتويتر، وخلال الحلقة تدور المناوشات بين المذيع الذي يتبنى موقف الرجل حتى يحصل على أكبر عدد ممكن من الأصوات والمذيعة التي تتبنى موقف المرأة حتى تكسب أصواتا توافقها في رأي تجاه الموضوع المطروح بالحلقة، وقد انارت هذه الفكرة المستمعين وزادت من حماسهم، والتصويت في كل خميس يكون على أشده وكل طرف يدافع عن رأيه

الذي أصبح من البرامج المعروفة لدى المستمعين على مدى سبع سنوات متتالية على الحس الخفيف والفكاهي، واطروحات تعتمد على الهدف في الطرح والخفة في النقاش بالوقت ذاته.

ولا شك ان التواصل المباشر مع المستمع يثري هذا البرنامج الذي يبث على إذاعة البرنامج الثاني 97.5 يوميا عدا الجمعة والسبت في الساعة الثامنة صباحا بقيادة ريان سفينته المذيع فهد العنزلي الذي شاركه في تقديمه بالسنوات الماضية مذيعات عدة منهن سودابية علي وإسراء العسكري، وحاليا تشاركه المذيعة نيلة عبدالله وذلك تحت قيادة المخرج حسن الفضلي.

ويعلن الفوز للمذيعة أو لصالح الرجل فيعلن الفوز للمذيع.

يعتمد برنامج «نسايم»

ويبدلي بصوته حتى تعلن النتيجة بعد فرز الأصوات في آخر دقيقة من البرنامج، فإما ان تكون لصالح المرأة

عظم الله أجركم يا الشطي



ماجد الشطي

تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التقدير والمواساة إلى المذيع القدير ماجد الشطي لوفاء زوجته، سائلين المولى عز وجل أن يتغمده القفيدة بواسع رحمته ويدخلها قسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان. (إننا لله وإنا إليه راجعون).

«الخلبوص» محمد رجب: الزواج والطلاق قضاء وقدر.. والصراحة شعاري



القاهرة - محمد صلاح

محمد رجب فنان حقق العديد من خطوات النجاح بالوسط الفني، وأصبح أحد نجوم الصفا الأول، ونجح في تقديم ادوار الاكشن والولد الشقي والرومانسي.

رجب احتفل مؤخرا بإنجاح فيلمه الجديد «الخلبوص» جماهريا وفنيا، والتفت «الأنباء» في حوار يحمل الخصوصية والاقتراب من حياته الشخصية والأسرية. فماذا قال؟

البعض ربط بين شخصيتك في الفيلم وشخصيتك في الحياة.. ما رأيك؟

● هناك تشابه كبير بيني وبين شخصيتي في فيلم «الخلبوص» منها التفاؤل والبحث عن الأمل والطموح وحب النجاح ومشاهدة المناظر الطبيعية والبحر والإبتسامة، وكره الاحباط واليأس والفشل والحزن، ولكني لست «خلبوصا» مع الجنس الناعم.

البعض أكد ان الفيلم مقبوس من فيلم قديم لمحمد فوزي؟

● من قال هذا لم يشاهد من الفيلم سوى الاعلان بسبب كثرة العلاقات النسائية، وتلك التيمة تمت معالجتها في اكثر من عمل سينمائي، ولكن في فيلمي نتناولها من زاوية جديدة عصرية، ولا يوجد تشابه.

هل تودّك ارقام ايرادات افلامك؟

● توقيت وامكان عرض الفيلم امور تخص شركة الإنتاج، وأنا احرص على تواجدتي وسط الجمهور ومتابعة ردود الأفعال، وبالطبع إيراد الفيلم هو مقياس نجاحه الجماهيري والتجاري، ولكن هذا لا يمنع من حدوث نجاحات لاعمال ليست على

المستوى الفني الجيد، وفشل جماهيري لاعمال فنية مميزة.

هل تعتبر نفسك من نجوم المقدمة؟

● لا اشغل نفسي بمكاني في ترتيب نجوم الصف الاول من عدمه، ولكن يشغلني تقديم اعمال مميزة ولها رصيد من النجاح ونترك للجمهور التقييم والترتيب، وأشعر بالرضا عما قدمت من اعمال فنية في السنوات الاخيرة، خاصة انني اسير بخوات ادرسها بعناية.

اين انت من المسلسلات التلفزيونية؟

● لم انسحب من الاعمال التلفزيونية، وقدمت اعمالا ناجحة منها، لقاء على الهواء، ادمم الشراقي واستعد لتقديم مسلسل للعام القادم واتمنى ان يحقق النجاح.

هل تخليت عن افلام الاكشن؟

● لا احب ان احصر نفسي في نوعية محددة، لذلك ابحت دائما عن التجديد والتنقل من شخصية لاخرى حتى اشعر بالمتعة وتجديد الموهبة، كما انني اقدم نفسي للمشاهد في كافة الشخصيات حتى لا يشعر بالملل.

هل صحيح انك تعاقبت على فيلم جديد؟

● بالفعل ساعلم قريبا جدا عن تصوير فيلم جديد اعتبره نقلة نوعية في مشواري الفني، واتمنى ان يحقق النجاح.

ما ملاح شخصيتك الحقيقية؟

● انا شخصية بسيطة جدا، اتعامل بصدق وواقعية مع نفسي ومع الآخرين، أفضل الوضوح والصراحة

ماذا يمثل لك ابنك يوسف؟

● يوسف هو سر الحياة والسعادة والمتعة، اشعر معه انني عدت لأيام الطفولة، واتحول لاكون صديقه، وامارس معه الالعاب والشقاوة، ووجوده اعطاني دوافع عديدة في

الحياة فزاد اصراري على النجاح حتى اكون والدا مشرفا له ويتفاخر بي، والدرجت معنى واحساس الابوة من خلاله، والاقوات التي اقضيها بصحبته هي اسعد ايام حياتي.

الزواج والطلاق في حياتك.. كيف تراهما؟

● الزواج والانفصال امور تتبع القضاء والقدر والنصيب، واحمد الله ان علاقتي بوالدة يوسف علاقة صداقة واحترام وود متبادل، ونسعى معا لاسعاده وراحته، وبيننا تفاهم، اما الزواج من جديد فلا اشغل نفسي به ولا افكر في هذه التجربة الا حين ياتي النصيب.