



أسماء سيف

أسماء سيف لـ «الثالثة» وتلتقي العبوة بالإذاعة في AT NIGHT

بشار جاسم

وزميلي جاسم العبوة وهي تعتبر فرصة لكي أدخل إلى البرامج الإذاعية كونها التجربة الأولى وأنا في هذا المجال أحب أن أتعلم وبالتأكيد أتمنى من الله التوفيق وأن يستمتع المستمع بما ستقدمه في برنامج

at night. اما المذيع جاسم العبوة فقال: أنا سعيد جدا بعودتي في هذا البرنامج وهو منوع فقررة تغذية، فقررة معلومات، فقررة أقوى الأغاني، فقررة مقابلات شخصية، فقررة آخر صحبات الموضة، فقررة خارجية في مطعم كل خميس وسعيد بتعاوني مع الفريق، المعدين نايف النعمة ومشاري مناور

والمخرجين جابر الجاسر وعلي البلوشي والبرنامج سيبدأ في التاسع من الشهر الجاري من الساعة 7 إلى 8 مساءً ولا أنسى فضل قناة الوطن التي جعلت اسم جاسم العبوة معروفاً عند الناس والشكر موصول لوزير الإعلام على تبني مواهبنا والشكر موصول للوكلاء المساعدين أيضاً وأتمنى أن يحوز برنامجنا رضا المستمعين.



جاسم العبوة

انضم إلى تلفزيون الكويت وتحديدًا القناة الثالثة الرياضية كونها أعطتني الفرصة للظهور بالشاشة مرة أخرى وأن شاء الله هناك العديد من البرامج التي سأختار منها ما يناسبني، فأشكر وزير الإعلام وكل القائمين على هذه الفرصة.. ولدي أيضاً برنامج في إذاعة الكويت 103,7 وستكون تجربة جديدة مميزة مع طاقم عمل محترف

حنان المهدي: نجاح «حبيب الأرض» قد يدفعني للاستمرار في السينما



احمد الفضلي

وعن امكانية التحول الى الدراما بعد خوض تجربتي المسرح والسينما، وبخصوص مشروع التحول إلى الدراما مشروع حنان قائلة: ان مشروع التحول الى الدراما مؤجل بالنسبة لي فحتى هذه اللحظة لم اجد نفسي راغبة ومستعدة لهذه التجربة، حيث اشعر ان اجواء السينما كانت تتناسب مع جوي وكذلك المسرح اما الدراما فهي مؤجلة حالياً.



في فيلم «حبيب الأرض»

عنه في المسرح، أوضحت ان اجواء العمل في السينما تختلف من حيث التكنيك وأداء الممثل وردة فعل الجمهور من خلال المسرح أثناء العرض اما بالسينما فتكون بعد مشاهدة الفيلم وانتهاؤه عرضه لكن الممثل الذي تترس من خلال المسرح الأكاديمي يستطيع أداء الأدوار في السينما بشكل أفضل وهذا ما سهل مهمتي في الفيلم وهو الدافع لتكرار التجربة التي حصلت اعجاب المشاهدين، خصوصاً ان طاقم العمل قام بتوفير كافة احتياجاتنا كممثلين.

خسروه والممثل فيصل العميري والنجم الشاب عبدالله الطراوة وكل من شارك في العمل، كما وفر فريق الإنتاج كل وسائل نجاح العمل، خصوصاً ان التصوير تم في منزل فايق عبدالجليل الحقيقي الذي كان يسكنه أيام العزو وايضا تم الاستعانة بأسرة الشهيد فايق وجلسنا معهم للتعرف اكثر على شخصيته وفعلاً هذا الامر انعكس على أداءنا ومعايشة الحالة وتجسيد الأدوار بشكل أفضل. وفيما يتعلق باختلاف العمل في المجال السينمائي

الدراما مشروع مؤجل بالنسبة لها لأنها لم تجد نفسها حتى هذه اللحظة فيها



شيرين

شيرين تضم «حد عارف» إلى ألبومها المقبل

قررت الفنانة شيرين عبدالوهاب ضم أغنياتها «حد عارف» لألبومها الغنائي المقبل وهي الأغنية التي كان من المقرر أن تغنيها في مسلسل «طريقي» ولكن ضيق الوقت والإجهاض متعاً ذلك، والأغنية من كلمات الشاعر الغنائي نادر عبدالله ولحن الفنان وليد سعد وتوزيع خالد نبيل، حسب «اليوم السابع» المصرية. يذكر أن شيرين غنت 5 أغنيات في مسلسل «طريقي» منها أغنيتان كلمات نادر عبدالله ولحن وليد سعد وتوزيع خالد نبيل وهما «على مين الملامة» و«لسه في الأيام أمل»، ومن المقرر أيضاً طرح أغنيات المسلسل في اليوم غنائي بعد النجاح الكبير الذي حققته هذه الأغنيات، والأغنيات هي «صح» «كده» «حاسه بيأس» «طريقي» بالإضافة إلى الأغنيات التي تم ذكرها سابقاً.



@Mefrehs

مفرح الشمري

مطربة الخليج الأولى..!

احلام يعتبرها مطربة الخليج الأولى. مسألة تقييم اي مطرب في الساحة الغنائية الخليجية والعربية اساسها الاول الجمهور فهو الوحيد الذي يحدد من الأفضل في الساحة الغنائية بالإضافة الى مبيعات هذا المطرب او غيره في السوق ومشاركاته في المهرجانات العربية والدولية ومدى اقبال رواد تلك المهرجانات على حفلة هذا المطرب او غيره، هنا يتضح التقييم الأمثل لأي مطرب وليس بـ «الفرجة»! المطرب الحقيقي هو الذي يشعر بقضايا الشعوب وقضايا من يعيش بينهم ويسعى للذهاب اليهم لاسعادهم من ويلات الحروب، متناسيا المخاطر التي ستعرضه لإيمانه بأن الفن رسالة ويرسم الابتسامة على شفاه تلك الشعوب.

الكل في الخليج يعشق صوت احلام والكل يعشق صوت نوال والمفاضلة بينهما تتم من خلال مشاركتهما في المهرجانات العربية والدولية وهذا يصب في مصلحة احلام لمشاركتها الكثيرة في تلك المهرجانات التي تقام سنويا في العالم العربي بالإضافة الى ان احلام غنت في الأراضي المحتلة الفلسطينية كأول فنانة عربية تزور هذا البلد في ظل الأوضاع المساوية التي يعيشها أهله لتتال بعد ذلك لقب فنانة العرب الأولى. اتمنى من البرامج التلفزيونية وتحديدًا الفنية منها أن تطوي صفحة سؤال: من هي مطربة الخليج الأولى؟ لان طرحه اصبح «اسطوانة مشروخة» هدفه كسب المشاهدين وزرع الفتنة بين محبي احلام ونوال!

لاتزال بعض البرامج المنوعة والفنية التي تبث في القنوات الفضائية عندما تستضيف مطربا كبيرا في الساحة الغنائية الخليجية تساله السؤال التقليدي: من هي مطربة الخليج الأولى؟ ورغم التكرار الممل لهذا السؤال المستهلك الا ان معدي ومقدمي هذه البرامج يحاولون قدر استطاعتهم الاصطياح بالماء العكر عندما يجيب أولئك المطربون عن هذا السؤال الذي اجابته باتت معروفة وهي اما احلام او نوال، وهنا تبدأ المناورة من مقدمي تلك البرامج، فإذا كانت اجابة بعض المطربين ان مطربة الخليج الأولى هي احلام يخبرونه ان المطرب الفلاني نكر نوال، فلماذا انت تذكر احلام؟ وبالعكس وذلك حتى يحققوا لبرامجهم بعض «الشو» عند عشاق صوت احلام ونوال في مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة.

أجر	تدهور	تطبيقات
ممثل خليجي شاب تهاوش مع أحد المنتجين التي طلب منه تخفيض أجره بعد ما خلع تصوير مشاهد عمله الدرامي البيديو.. الله يعينك!	مثلة خليجية متضاربة من التصريحات اللي تنشر باسمها وهي ما تدري عنها، والمصيبة أن علاقتها مع المنتجين والمخرجين تدهورت مثل ما تقول.. خير ان شاء الله!	ممثلة رفضت إضافة شخص في صفحتها بـ«تويتر»، لأنه تعليقاته حقيرة مثل ما تقول. الشيء اللي خلى هالشخص يهددها بتفكيك حسابها.. زين تسوين فيه!

أسماء لمنور: «الفرحة فرحتين»

حدثت كتبت على حسابها الخاص في موقع «فيسبوك»: «لكل الناس اللي هتاتني في عيدي وحضرت من بعيد ولكل الفنانين واصدقائي واخواني وفانزاتي الرائعين أشكركم فرحتوني». في المقابل، هنت أسماء شقيقها ومدير أعمالها ياسين لمنور بمناسبة زفافه، وطلبت من جمهورها أن يدعو له بالتوفيق، حيث كتبت: «واليوم تزيد فرحتي بعرس أخويا وصديقي وخال ابني ومدير عمالي وكاتم أسراري وإيدي اليمن والشمال وسندي ادعيلو بالرفاء والبذبن وعقبالكم أجمعين ادعولو هو وزوجته بالتوفيق يارب وبجميعكم من كل عين لم تصلي على النبي».

عايد مجموعة من الفنانين المغاربة الفنانة أسماء لمنور في عيد ميلادها، من خلال مقطع فيديو تم تسجيله لمعايذتها. بدورها، شكرت لمنور الفنانين على أمانتهم لها وعلى اهتمامهم،



أسماء لمنور



منة فضالي: أتمنى الزواج في أقرب وقت

خطواتي الفنية، ويحرص على استقرار حياتنا الخاصة وأمانها، ويجب والدتي ويحترمها ويكون عاشقا للأطفال». وأضافت أن أسوار رجل بالنسبة لها الرجل الخائن الذي ينظر إلى امرأة أخرى رغم أنه متزوج ولديه أطفال، وأضافت: «هذا العيب السخيف الموجود لدى معظم الرجال يجعلني أتردد في اتخاذ خطوة الزواج، بل أشعر أحيانا أن هذا الأمر يشكل عقدة بالنسبة إلي». يذكر أن منة فضالي قد تمت خطبتها لكل من عادل حقي ومحمد ضياء الدين، إلا أنه لم يكلل أي ارتباط منهما بالزواج.

أكدت الفنانة المصرية منة فضالي أنها تتعنى أن تتزوج خلال العام الحالي، وفي أسرع وقت ممكن. وكشفت منة عن أسباب هذه الرغبة، حيث قالت: «أتمنى تحقيق حلم الأمومة وأنجاب طفل يشاركني حياتي المقبلة، فأنني قد اضطر إلى الزواج من أجل تحقيق حلم الأمومة فقط». وعن مواصفات فارس أحلامها، قالت فضالي، في تصريحات صحافية لها: «أهم شيء التوافق والقدرة على التقاطح وسماع كل طرف وجهة نظر الآخر، فانا أتمنى الزواج برجل يتفهمني طبيعة عملي، ويدعمني في