

إلى شرائط للشعر ملونة ومتنوعة، وحذاء احمر واصفر واخضر واسود، لكل فستان جزا دين متنوع، استعدادا لصباح العيد، وفي المساء وبعد الإفطار والإعلان عن العيد، تبدأ الأمهات بحمامات الأطفال، لأنهم هم من الصباح يكون والدي وجدي والرجال الكبار احضروا كل أنواع الحلويات من السوق ابتهاجا بالمناسبة، وبعد صلاة العيد يقومون بزيارة المقابر، وبعدها يعودون لمعايدة الأطفال والنسوة في البيت، وتبدأ الأسرة بالذهاب إلى البيوت القريبة، ومن ثم للأصحاب، وكانت الدتني تشتري الملابس الجديدة لأطفال فقراء في الحي وترسل لهم الحلويات كذلك، والصدقات ترسل بيوم محدد من الشهر من أجل استعداد الأسر المحتاجة للعيد.



والبامياء» والملوخية تسمى بدمشق ملوكية نظرا للثمن من قبل السيدات الدمشقيات يطبخها، والاوزي المصنوعة من اللحم الضاني والرنز ملفوفة برقائيق من العجين المخصص لها، واللبن العربي المزوج بالثلج صيفا، والشوربات الساخنة شتاء في حال كان رمضان في فصل الشتاء «أما المقبلات فأنواع السلطات والفتوش نوضع باطباق كبيرة وتوزع على الصحن وأغلب الأحيان كنا نأكل بارض الديار، وهذا يعني الفسحة السماوية الكبيرة بالبيوت العربية الدمشقية حيث يطبخ الأحمر يترك في البصرة، فيخرج باردا كالثلج من أجل تناوله بعد الإفطار.

#### سكبة رمضان

درجت العادة عند العائلات الدمشقية أن ترسل صحنون يطلق عليها سكبة رمضان، وهذه السكبة تكون بين الجيران، وترسل للمقراء المحتاجين فسي الحي، ومن يقوم بإيصال ذلك هم الأطفال وعندما أصبح عمري تسع سنوات أدركت أنني أصبحت طفلة تدرك ما الفقر؟ وما المطلوب من الغني تجاه أخيه في شهر رمضان، فكانت والدتي ترسلني على دفعات إلى بيت أبو خالد وأبومحمد وشبهه يومي، إضافة إلى سكبة الجيران وهنا تتبادل الصحنون على أساس المودة وأحيانا التباهي بمن هي أشطر من جارتها بأعداد نوع ما من الأطعمة مثل الحراق بإصبعه أو زنود الست، وهذا يضيف نوعا من الحميمية بين الجيران الفقراء والميسورين على السواء، وكنا نشم رائحة الأطعمة اللذيذة بأنواعها بحكم أن الأحياء الدمشقية القديمة تتمتع بإزقة صغيرة متقاربة، والكل يلصق بمن هو في حارته من الكبير وحتى الصغير.

#### المسحراتي

لا احد يصدق كم لهذا الرجل مكانة عند الأطفال، الجميع ينتظره عبر النوافذ وعلى الأبواب تصرخ له «عمو أبو موزة» وهذا اللقب كنيته الحقيقية، فيقف ويقول لنا يا عين عمك أبو موزة، عمو طبل شوي، وكم كنا نحزن عندما يكون الجو باردا والمطر ينهمر عليه والطريق مظلم، وهو لا يتأخر عن مهمته الإنسانية وتقاليده وقوت يومه من اجر سيحقيقه عندما ينتهي رمضان شهر الخير والبركة.

#### ثياب العيد والعيدية

تبدأ النسوة بالذهاب إلى السوق في الأسبوع الأخير لشراء ملابس العيد للأطفال والكبار، فكانت والدتي وعماتي وخالاتي جميعهم يشترون لي فساتين جميلة جدا، إضافة

#### دمشق - هدي العيود

لم أكن أتوقع أن ذكريات شهر رمضان، ستكون سببا في نرف الدموع الغزيرة من قبل الفنانة روعة ياسين، والسبب أن والدها قد انتقل إلى رحمة الله تعالى، ولم لا؟ فلرمضان خصوصية كبيرة وغالية جدا على قلوبنا خاصة لأنه يتصف بالرحمة وصلوة الرحم بين كافة أفراد العائلة من الدرجة الأولى والثانية والأصدقاء المقربين والجوار.

لكن تعالوا معنا لنقف على ذكريات الفنانة التي حازت لقب ملكة جمال البادية حيث جذبتها زنوبيا، زنوبيا التي جاءها اليوم من اغتصب حريتها.

تقول النجمة السورية روعة ياسين، بكيت لأن والدي رحمه الله كنت الابنة الصغيرة المدللة على قلبه، فقد كان يصطحبني معه وأنا صغيرة إلى الجامع، أدخل معي واستمع إلى خطبب الجامع وهو يتلو القرآن والأحاديث الدينية التي تحتلني على العفو عند المغفرة ومساعدة الفقير، وتنهانا عن كل الموبقات، كما كان يوصي المقدر بالزكاة وتطبيق شرع الله. وإن يعطي مما أعطاه الله للأخريين.

وقبل الإفطار أعود وأنا ممسكة بيده، وأحيانا كان يحملني لأنني كنت أنام على بدي والدي في الجامع بحكم صغري... هذه الذكريات الجميلة عشتها في حي العمارة الدمشقي الشهير.

لم يكن الإفطار عند عائلتي الكبيرة والصغيرة فقط من أجل أن نسد معدتنا الخاوية، بل كان يتخلله دعوة جدي في الأيام الأولى من الشهر صغار العائلة أن يبدأوا بالصيام درجات تختلف عما هو معروف «المادنة» بل تعداه ذلك إلى أن تزيد في كل يوم ساعة بعد الساعة الثانية عشرة ظهرا، وبالتالي فإننا في الأسبوع الثاني نستطيع أن نواظب على الصيام حتى نهاية الشهر الكريم، كما كان هناك مكافأة لكل طفل «صبي» يذهب لصلاة الترويح والهدف أن يبني بين صغار العائلة الخلق الحسن في المعاملة ومحافة الله سبحانه وتعالى وتطبيق الدين الإسلامي السمح الذي يدعو إلى التسامح والمحبة، وبذلك نكون مسلمين حقيقيين على سنة الله سبحانه وتعالى.

كانت جدي ووالدتي ونساء عمومتي، يعيشون في بيت العيلة خلال هذا الشهر مجتمعين «فقد كانت السفرة عامرة يشتهي أنواع العصائر الدمشقية المعروفة على رأسها عصير قمر الدين والجلاب والعرق سوس، والبرتقال والفريش للصفار، وكانوا يركزون على عصير البرتقال بالنسبة للأطفال، إضافة إلى جميع أنواع المشاوي التي كانت تقدم على المائدة يوميا، وهناك الطبخ الدمشقي الذي يخصص للصوم مثل الكبة بأنواعها والسجقات والقشش

## ذكريات رمضانية



## روعة ياسين: كنت الطفلة المدللة من الجميع

هناك أعمال لا تنسى مهما دار الزمن ولا تزال راسخة في عقول المشاهدين لأنها تحمل بين طياتها الكثير من المعاني التي ربما لا نجدتها في الأعمال الحالية.. من خلال هذه الزاوية سنذكر تلك الأعمال حتى تظل خالدة.

## أعمال لا تنسى



## رحلة

### السيد أبو العلا البنتري

#### خلود أبو المجد

انهم بالتقرب إليه مرة أخرى بعد ان كانوا لفظوا تدخله في شؤونهم سينالون من هذا الارث، وكانت هناك العديد من التغيرات في شخصيتهم جميعا السيد أبو العلا أخيرا وجد انه كان يحارب طواحين الهواء بعد ان جروه في العديد من المشاكل بسبب الارث.

وشكل هذا العمل أيضا ظهور عدد من الوجوه الجديدة الذين أصبحوا نجوما في الأوتة الأخيرة مثل: صابرين ومحمود الجندي ووائل نور والراحل ابراهيم يسري وهالة فاخر وماجدة زكي وغيرهم، كما شكل الظهور الأول في الأعمال الدرامية للمطرب علي الحجار.

فريق العمل:  
تأليف: أسامة أنور عكاشة  
إخراج: محمد فاضل  
بطولة: محمود مرسى - كريمة مختار - زهرة العلا - علي الحجار - عبدالمعتم ابراهيم- مسمود الجندي- ابراهيم يسري - صابرين - ابراهيم حسين - ماجدة زكي - محمد فائق - هالة فاخر - وحيد سيف - لطفي لبيب - خليل مرسى وغيرهم.  
سنة العرض: رمضان 1985



## بروفائيل فنان

زاوية رمضانية نسلط الضوء فيها على عمر وجميع أعمال الفنان سواء التلفزيونية او المسرحية او الاناعية من خلال بحثنا عنه بجميع المواقع والأرشيف.

• اعداد بشار جاسم

## خالد أمين «قاصد خير»

وكانت مشاركته في هذا العمل بترشيح من بطلته الفنانة سعاد عبدالله، وتوالت بعدها أعماله الفنية.

خالد أمين هو الابن الأول للممثل والخرج أمين الحاج. حصل على البكالوريوس بالتمثيل والإخراج من «المعهد العالي للفنون المسرحية» في الكويت، وبعدها حصل على شهادة الماجستير بالتمثيل والإخراج من فرنسا، كما حصل على شهادة الدكتوراه بالتمثيل والإخراج من جامعة الروح القدس في لبنان، ويعمل حاليا كمدرب في المعهد العالي للفنون المسرحية.

كانت بداية دخوله للمجال الفني بدور صغير في مسلسل قاصد خير، ولكن دخل المجال بشكل احترافي في عام 1996 عندما شارك في العمل التلفزيوني وسمية تخرج من البحر.

شهد وحمل اسم «ويانا».