



ياسر العمري وحسين القلاف أثناء زيارتهما للفنان حمد ناصر

حمد ناصر يعود إلى البلاد بعد تماثله للشفاء

مفرح الشوي
@Mefrehs

العربية السعودية الشقيقة، لزيارة الفنان القدير حمد ناصر أثناء وجوده بمستشفى المانع بمدينة الجبيل، وضم الوفد كلا من: الفنان حسن القلاف والإدارة، حيث كان في استقبالهما نجل الفنان أسامة حمد ناصر. يذكر أن الفنان حمد ناصر انضم إلى فرقة المسرح العربي في 27 سبتمبر 1966، ويعتبر ثاني مكيير كويتي يمارس مهنة الماكياج بعد المخرج الراحل عبدالعزيز المنصور وله العديد من الأعمال الدرامية والمسرحية المهمة.

عاد إلى البلاد مساء أمس الفنان القدير حمد ناصر بعد أن من الله عليه بالشفاء بعد الحادث المروري الذي وقع له في المملكة العربية السعودية وتم نقله على إثره إلى مستشفى «المانع» بمدينة الجبيل، وسيستكمل ناصر علاجه في أحد المستشفيات بالديرة. يذكر أن رئيس فرقة المسرح العربي المخرج القدير فؤاد الشطي، أرسل وفداً من مجلس إدارة المسرح العربي للمملكة

نوعية

ممثلة شابة تقول انه مصالحتها اهم شي عندها من نوعية الأعمال اللي تقدمها وما يهيمها رأي الجمهور عن شغلها.. طاح حظك!

موايد

ممثلة هالايام بان عليها الكبر وقامت تخرف في كلامها بعد ما كشتوا فيها اللي مواعديتها يخلونها مطربة.. اللي ما يطيع يضع!

واسطات

منتج خليجي من بعد ما راحوا واسطاته هالايام ميبتلش لأنه خسارته بالأعمال الدرامية اللي منتجها كبيرة مثل ما يقول..خير إن شاء الله!

ريموت كنترول

زاوية تسلط الضوء على أهم الأعمال الدرامية المعروضة في شهر رمضان وتنفذها وتعلق عليها سواء بالإيجاب أو بالسلب.

«حال مناير»... الرهان الرابع



كثرت التوقعات حول مسلسل «حال مناير»، وكانت توقعات له لم تخرج من احتمالين، إما أن يكون نجاحاً مدياً أو فشلاً ذريعاً، خاصة بعد الأعمال التي قدمتها حياة الفهد في السنوات الأخيرة وكانت دون مستوى توقعات المشاهدين، ما أدى لتراجع أسهمها درامياً، ولكن جاء هذا العمل ليغيدها

غدير السبتي أم نواف النجم.. معقولة؟!!



غدير السبتي تقوم بدور أم نواف النجم في مسلسل «النور» أمر لا يعقل لأن الدور غير مناسب لها لا عمراً ولا اختياراً للدرور صدمة درامية!

بيت يومياً برعاية «الأنباء» عبر «كويت FM» «كنز FM» يواصل تقديم جوائز

سؤال اليوم
فاكهة توجد بنورها على قشرتها
الخارجية:
أ- الموز
ب- التفاح
ج- الفراولة

لتسابقنا بالبرامج ابل حرف س أو S إلى
889999
من أي هاتف نقاتل Viva - Ooredoo - Zain

من تقديم
أحمد الموسوي
إخراج: جابر الجاسر
يومياً على 103.7 FM
من الساعة 9:00 مساءً



أحمد الموسوي وجابر الجاسر في الاستوديو (فبراير حماد)

يواصل البرنامج المسابقاتي «كنز FM» تقديم الجوائز القيمة لمستمعي «كويت FM»، وذلك من خلال طرح أسئلة عامة على من يحالفه الحظ للظهور على الهواء وهي أسئلة خفيفة وإجابتها في متناول الجميع، حيث يقوم المذيع أحمد الموسوي بطرح الأسئلة بطريقته الجميلة، وذلك لمساعدة الجميع بالفوز بجوائز البرنامج الذي يبتدئ برعاية «الأنباء» و«زين» والشركات الراعية له وهي: شركة المطوع والقاضي للسيارات وكيل سيارات GAC و BAIC وشركة الخليج للكلاب والصناعات الكهربائية أطباء المرشود ومركز تيجان لطب الأسنان وأونو بلس سنتر والنصر الرياضي وصالون آلاء بيوتي لخبييرة التجميل آلاء دشني ومعهد وصالون حمام الهنا الصحي للرجال بمنطقة الجابرية.

شهاب جوهر و«الزومبي» وجهاً لوجه في عيد الفطر

عبد الحميد الخطيب

الجدير بالذكر أن مسرحية «الزومبي» من تأليف وإخراج عادل المسلم وبطولة انتصار الشراح، محمد العجيمي، عادل المسلم، نصر حماد، سعيد الملا، بوخرشد، خالد المفدي، المهرة البهرينية، عبدالعزيز عادل المسلم، حنين المسلم، فواز الوهيب، وضيف الشرف بورزيقة وفرقة «أرت غروب»، وستعرض على مسرح «الدعية» ابتداءً من أول أيام عيد الفطر. وتسلط المسرحية الضوء على انتشار الجرائم والمشاكل في المجتمع نتيجة صراع البشر، ومحاوله كل منهم أكل لحم الآخر، يحاول العمل وضع حلول وإبراز الجانب الإيجابي في هذا المجتمع ويعد بمنزلة عودة للمسرح السياسي إلى جانب مناقشة مجموعة من الموضوعات الاجتماعية.

انضم الفنان شهاب جوهر إلى فريق عمل مسرحية الرعب «زومبي»، ليكمل بذلك عقد نجوم الرعب السياسي التي تشهده عودة للتعاون بين الفنان والمخرج عادل المسلم مع النجمين انتصار الشراح ومحمد العجيمي. وفي هذا الصدد، قال جوهر: سعيد بالانضمام لأسرة «الزومبي» وأتمنى أن نساهم في إدخال البهجة ورسم الابتسامة على محيا الجمهور الخليجي خلال عيد الفطر السعيد، مؤكداً أن العمل مكتوب بحرفية عالية ويضم خطوطاً درامية متنوعة، وحالياً في مرحلة البروفات، وتابع: قريباً نصعد خشبة مسرح الدعية في بروفات الحركة وفي انتظار الجمهور العزيز خلال العيد.



شهاب جوهر

غادة عادل: انتظروني مع نادية لطفي في السينما

إذا اختفت فستؤثر على الأحداث. وتابعت أن الكواليس كانت ممتعة، ولم يكن هناك أي خلافات كما يعتقد البعض، بل على العكس فقد كان الممثلون يحرصون على التجمع معا خاصة أن العمل تطلب وقتاً وجهداً كبيرين والحضور لساعات طويلة معا. وعن عودتها المرتقبة للسنيما، كشفت عن أنها تستعد قريباً لخوض بطولة فيلم جديد، وأفصح عن مشاركة الفنانة الكبيرة نادية لطفي لها في العمل، بعد أن أقتنعتها بدور بطولي، وأنها ستبدأ التصوير بعد العيد ويناقش قضية مهمة ألا وهي التعليم في مصر.

ما يتطلب أيضاً الظهور بلوك مختلف عن الوقت الحالي أو الأدوار العادية التي سبق أن قدمتها. وحول المشاركة في العمل بالرغم من أنه بطولة جماعية، في وقت رفضت فيه أعمالاً أخرى هي بطولات مطلقاً، قالت غادة: فسي تصريحات صحافية لها، إنها تفكر في اختياراتها وفي الشخصية التي ستقدمها وما تضيفه لها كتمثلة، فالأمر ليس بالمساحة أو بفكرة البطولة، وإلا لاختارت الأعمال البطولية فقط، كما أن شخصيتها في «العهد» بطولية، وكل ممثل بطل بدوره، ولكل شخصية مساحتها وأهميتها التي



غادة عادل

قالت النجمة المصرية غادة عادل إن مشاركتها هذا العام في مسلسل «العهد» هي تحسد كبير لها، فعلى الرغم من أنها تشارك مع المخرج خالد مرعي والكاتب محمد أمين راضي في تجربة جديدة بعد أن حققوا نجاحاً في السابق، التجربة نفسها مختلفة، مشيرة إلى أنها لاتزال مترقبة ردود الفعل، لأنها تراهن بالعمل، الذي تجسد خلاله شخصيتين لأول مرة، وكان عليها أن تظهر كل شخصية بشكل مختلف عن الأخرى، إذ إن كلا منهنما كانت تتطلب تفاصيل مختلفة، ومكياجاً وملابس أخرى، كما أن العمل يدور في حقبة زمنية وفي مكان غير معلوم، وهو

غازي حسين.. وبعدين!



المتابع لمسيرة الفنان القطري غازي حسين يعرف أن هذا الفنان ما اشتهر الا بأدوار الشر، وبالأخير يصير طيباً، وللاسف ابوناظم يكرر نفسه حالياً من خلال دوره في مسلسل «لو اني اعرف خاتمتي».. ويعيد ابنوناظم التطوير حلوا!

«العهد».. رائعة جديدة



اعتدنا ان نرى الكاتب محمد امين راضي والمخرج خالد مرعي في كل عام يقدمان لنا عملاً يطرح تساؤلات حوله ويفتح آفاقاً للتفكير لدى المشاهد، بل ويقدمان مدرسة فنية جديدة على صعيد الصورة والإخراج، بل وحتى الموسيقى التصويرية وكل عناصر العمل الفني، وجاء اختيارهما هذا العام لمسلسل «العهد - الكلام المباح» ليكون رائعة جديدة

القصة الكاملة وراء اعتذار عابد فهد عن «العرب»

سنوات من تقديمه عملين؟ واللافت أن اسم عابد فهد تداوله صناع مسلسل «العرب» الذي تنتجه شركة «سما الفن»، وهو مأخوذ عن رواية تحمل نفس العنوان للكاتب ماريو بيروزو، ومن المرتقب أن يكون على مدى 60 حلقة، وكان فهد مرشحاً لتجسيد دور مهم في العمل، لكنه قدم اعتذاراً اعتبره البعض من أصدقائه السوريين، طعنة وجهها لهم، دون سابق إنذار ولا تخطيط. أما عن سبب اعتذاره، فذكر موقع «نواعم»، أن المنتج

الذي يعرض على محطتين فقط هما «OSN»، و«MTV» اللبنانية، لكن لماذا حصر نفسه في عمل واحد بعد



عابد فهد

بدأت أوراق المناقشة الدرامية تتكشف يوماً بعد يوم، بعد بدء عرض مجموعة كبيرة من المسلسلات عبر الفضائيات العربية، منها ما يلاقي رواجاً كبيراً فيما البعض الآخر ما زالت أسهمه منخفضة نسبياً. لكن بدا واضحاً أن عدداً من نجوم الدراما العربية مشاركون في أكثر من عمل، باستثناء قلة قليلة اكتفت بعمل أو اثنين على الأكثر، ومنهم على وجه التحديد الفنان عابد فهد الذي يعد هذه السنة ممثلاً حصرياً في مسلسل «24 قيراط»،