

ريموت كترول

زاوية تسلط الضوء على أهم الأعمال الدرامية المعروضة في شهر رمضان وتقدمها وتعلق عليها سواء بالإيجاب أو بالسلب.

بوتكس «طيف» في «حال مناير»!



طيف في المسلسل

يتأكد من تفاسم الظاهرة ما عليه الا ان يشاهد الممثلة طيف في مسلسل «حال مناير»... ليمتي بس؟! هوس الممثلات بـ «البوتكس» وتوابعه من نفخ وشفت لايزال هو المسيطر على مسلسلاتنا الخليجية، ومن يرغب في ان

مستهلك

مذيع في قناة خاصة يعتقد أنه فاهم وايد في البرامج الحوارية مع أنه اللي يقدمه في برنامجه حجي مستهلك وعاف عليه الزمن.. يا عمي استريح!

مصلحة

ممثل خليجي شاب موهوب بس عيبه أنه نقال حجي وينسى ربه اللي رزوه لو شاف مصلحته عند أي مخرج أو منتج أو مسؤول.. الدنيا أخذ وعطى!

مشاركات

مطرب شاب عنده مشاركات خارجية كثيرة مع أنه صوته مو حلو ويختار كلمات أغاني غريبة وعجيبة وغير مفهومة.. اقعد في بيتكم أحسن!

بيت عبر «كويت FM» برعاية «الانباء» طوال شهر رمضان  
«كنز FM» في عامه التاسع.. غير



فريق «كنز FM» الإذاعي في حلقة أمس الأول (فريال حماد)

يذكر ان البرنامج بيتحلى في الهواء في الساعة التاسعة مساء عبر اثير محطة «كويت FM»، ويحق لجميع المستمعين المشاركة من خلال ارسال المسجات التي تخوله الدخول في السحوبات الأسبوعية، وايضا في السحب النهائي

البرنامج المسابقتي «كنز FM» في عامه التاسع يحمل الكثير من المفاجآت لمستمعي «كويت FM» مع حلول شهر رمضان المبارك، حيث أعدت أسرته المكونة من علي حيدر وأحمد الموسوي وجابر الجاسر وجميل إقبال العديد من الفقرات الجميلة والمعلومات العامة التي تتماشى مع أجواء ليالي الشهر الكريم، بالإضافة إلى الجوائز الثمينة المقدمة من الشركات الراعية وهي: «الانباء»، «زين»، «شركة الخليج للمكايلات والصناعات الكهربائية»، «منتزه خليفة السياحي»، «أرزاق العقارية»، «الجوثن جاليري»، «مركز تيجان لطب الأسنان»، «مركز كيو كير للتجميل» بالإضافة إلى «ليموزين الخرينج» والعديد من الشركات الوطنية التي حرصت على المشاركة في هذا البرنامج الذي حقق شهرة كبيرة بين المستمعين.

شسالفة.. الليوان؟!!



الصلال والمسلم في المسلسل

الظلام والحوارات المتكررة في الحلقة الاولى للمسلسل التراتي «الليوان» كانا نجمي الحلقة باقتدار بالإضافة الى «طبيجة نعل» ابراهيم الصلال.. شسالفة يادعبيس!

«قصر» السدحان حقق أعلى مشاهدة



حققت الحلقة الأولى من مسلسل «منا وفينا» في التلفزيون السعودي أعلى مشاهدة على «اليوتيوب»، وذلك لنجاح الفنان عبدالله السدحان باختيار نخبة من النجوم الخليجيين المميزين في حلقة المسلسل التي حملت عنوان «القصر»، التي سسلت الضوء على قضايا يعاني منها المجتمع الخليجي بأسلوب كوميدى هادف.. بداية موفقة يابوتركي.

اللي يحب عادل إمام «يضرب»



عادل امام

التجديد أو التكرار معضلة عادل امام في عمله الجديد اذ يعود في العمل من جديد للسخرية من المنتمين الى التيار اليساري في مصر والعالم العربي، فبعد «العراف» و«ناجي عطالله» بالإضافة الى عدد من الأفلام أبرزها «السفارة في العمارة» نرى عادل امام على نفس الخط مع شخصية استاذ يساري في «استاذ ورئيس قسم» يتعرض للضرب في الحلقة الاولى بشدة.. من اولها ضرب الله يستر من تاليها!

كحل هيفاء وهبي



هيفاء وهبي في المسلسل

من المعتاد ان النساء بمجرد ما يبداًن البكاء تسيل خطوط الكحل المرسومة ليختلط السواد بالأحمر والأزرق وكل انواع والسوان الاصباغ على وجوههن الا بعض نجومات الصف الاول ومنهن هيفاء وهبي التي ظهرت في الحلقة الأولى من مسلسل «مريم» وهي تبكي على طفلتها المريضة بالسرطان الا انها اهتمت بالأ تفسد الدموع أكثر من اهتمامها بمظهرها والانتعاش في شخصيتها.

شذى حسون:

5 أيام بدون طعام



شذى حسون

كشفت الفنانة شذى حسون عن الرجيم الذي تتبعه منذ خمسة أيام، حيث أعلنت أنها لا تاكل نهائياً، وتقوم فقط بشرط عصير «الديتوكس» بين الحين والآخر، وأكدت أن تجربتها لهذا الرجيم رائعة للغاية ولكن تحتاج إلى إرادة. وكتبت شذى في تعليقها على صورة من العصير الذي تتناوله قائلة، على «تويت»: خمسة أيام بدون أكل فقط عصائر الديتوكس والحقيقة التجربة تحتاج الى إرادة وعزيمة بس الحمد لله قدرت انخطاها واليوم آخر يوم، قدرت أضعف ثلاثة كيلوات و نصف غير أن جسمي أحس مثل الفراشة حتى كنت أسوي رياضة بشكل طبيعي بدون إجهاد.. أنصحكم فيه يا بنات.

أزمة «صعلوك» خالد الصاوي تتصاعد بين المخرج والمنتج



خالد الصاوي

لاتزال الأزمة التي نشبت مؤخرًا بين المخرج المصري أحمد صالح والمنتج ممدوح شاهين بسبب مسلسل «الصعلوك»، للفنان خالد الصاوي، قائمة، وأصبحت مهددة بالانتقال لساحات القضاء، خلال الأيام المقبلة، بعد عدم وصول أطراف الأزمة لحل حتى الآن، لتشتت كل منهما بموقفه، ورغم ذلك تتوالى مساعي نقابة السينمائيين المصريين، في الوقت الحالي بقيادة النقيب مسعد فودة، لإنهاؤها في أسرع وقت. بدأت تفاصيل الأزمة، حسب «اليوم السابع»، عندما اكتشف المنتج ممدوح شاهين أن المخرج لم ينته سوى من تصوير 9 ساعات فقط من إجمالي 20 ساعة من المسلسل، ولم يتم الانتهاء من مونتاج أو تقطيع أي حلقة، في الوقت الذي بدأت فيه كبرى الفضائيات مثل «النهار والحياة ودريم وصدى البلد»، والمتفاقة على المسلسل، تطالب بالحلقات الـ 5 الأولى للاطمئنان على الحلقات الأولى، والمقرر عرضها خلال شهر رمضان.

خلف الكواليس



جربة مقفوضة..!

@Mefrehs

مفرح الشمري

مع حلول شهر رمضان المبارك تبدأ المنافسة بين القنوات الفضائية الحكومية والخاصة باستعراض «العضلات» من خلال ما وفرته تلك القنوات للمشاهدين من برامج دينية وطبخ وأعمال درامية، وذلك لجذب المشاهدين لتابعيها وهذا أمر يشكر عليه بعض المسؤولين فيها حتى يختار المشاهد ما يتابعه خلال هذا الشهر الكريم بأريحية، ولكن البعض الآخر من المسؤولين «يتشجحون» أكثر من اللازم في الإعلان عن برامجهم وكأنهم «مبتكرين أفكارها» وبالأخير تكون تصريحاتهم «تيش بريش»! الأعمال التي تعرض في الموسم الرمضاني لها طابع خاص جدا لأنها شهيدت ولادة نجوم حاليا يتسيدون الساحة سواء في الخليج أو في الوطن العربي، ولكن عملية الغرض التي يتبعها بعض المسؤولين على القنوات الفضائية متعبة جدا وذلك من خلال تصريحاتهم الصحافية بأن ما تعرضه قنواتهم هو الأفضل وأنها ستستد على جميع ما هو معروف في قنوات أخرى، وعند متابعة ما تعرضه تلك القنوات التي امتدحها مسؤولوها نجدها أعمالا «لا تنش ولا تهب»، وتصريحاتهم عنها ما هي الا «نفخ في جربة مقفوضة»، وبالتالي يقع الفأس بالرأس وتخرج قنواتهم من المنافسة من الموسم الرمضاني خيبة