



## البيت الأبيض ينفي عودة أوباما إلى التدخين

واشنطن - أ.ف.ب: نفى البيت الأبيض ما تردد عن أن الرئيس باراك أوباما ضبط وهو يمسك علبة سجائر في قمة مجموعة الدول السبع الكبرى التي اختتمت الإثنين في بفاريا، علما بأنه أعلن الإقلاع عن التدخين قبل سنوات.

وانطلقت الشائعات بعد نشر صورة على موقع انستغرام الأحد يظهر فيها أوباما يتحدث إلى رئيس الوزراء الإيطالي مينيو رينزي وفي يده ما يشبه علبة السجائر، وكأنه يهيم بسحب شيء منها.

وقال جوش ارنتست المتحدث باسم البيت الأبيض ردا على سؤال في مؤتمر صحفي «لم تكن تلك علبة سجائر».

وكان أوباما دعما مواظبه في آخر العام 2011 إلى الإقلاع عن التدخين، وقال «التدخين هو السبب الأول للوفيات في بلدنا، من الصعب الإقلاع عن التدخين، صدقوني».

سبق ذلك، في ديسمبر من العام 2010، تأكيد المتحدث باسمه أنه أقال عن التدخين قبل تسعة أشهر.

## منارات إيطاليا التراثية تتحول إلى فنادق

روما - (أ.ف.ب): تعتزم السلطات الإيطالية تأجير عدد من المنارات في خليج نابولي وسواحل صقلية لتحويلها إلى فنادق، بهدف جذب السياح والحفاظ على هذه الأبراج البحرية التراثية.

ويشمل هذا المشروع إلى الآن 11 منارة، بحسب ما أعلنت الوكالة المكلفة بإدارة المباني التراثية المملوكة للدولة، وتقع معظم هذه المنارات على السواحل الجنوبية لإيطاليا، من جزيرة غيغليو في توسكانة وصولاً إلى سرقوسة في صقلية، مروراً بجزر اسكيا وتريستي.



## أجواء حفلها الماجن لاتزال مشتعلة

# محام مغربي: جينفر لوبيز جرحت مشاعر المغاربة وضربت بعبادات المملكة عرض الحائط

احترمت عادات البلدين، والشيء نفسه فعلته في دبي حين أحييت فيها حفلة ثانية بمارس العام الماضي، بمناسبة افتتاح «أمسية كاس دبي العالمي لسباق الخيول» فظهرت بشورت من الجينز، ولم تقم مع من رقصن معها بزعة الأمن الأخلاقي تقريبا، بما يشين في الاستعراض الذي يمكن معابته في فيديوهات معروضة بمواقع التواصل، وأهمها «يوتيوب» الشهير. أما في المغرب، فلم يعترض المحامي محمد الكصي، مقدم

هنز وإخلاعات جسدية منفلتة ضاربة بعباداتنا وتقاليدنا عرض الحائط. جينفر لوبيز، كما يقول المحامي محمد الكصي سبق وقدمت 4 عروض فنية في العالمين العربي والإسلامي، منها 2 ببدي 2 باندونيسيا وماليزيا، ولم تجرح مشاعر أحد، وكان حفلها ببدي أمام 14 ألفا احتشدوا بنوفمبر 2012 بمدينة الإعلام، وخرجوا راضين مرضيين بلا أي حرج. وفي إندونيسيا وماليزيا،



## المتعة والألم في معرض للأحذية في لندن

لندن - رويترز: بدءا من حذاء سنديريلا الزجاجي وصولاً إلى الحذاء الأرجواني عالي الكعب الذي تسبب في تعثر عارضة الأزياء ناغومي كامبل فوق ممشى العرض، يقدم معرض في لندن أكثر من 250 زوجاً من الأحذية لاستكشاف ما يقدمه كل منها من متعة وألم في ارتعال الأحذية.

ويعرض متحف (في أند إيه) أحذية تاريخية وحديثة ضمن مجموعة يقول إنها من مختلف أنحاء العالم وتمتد حتى 2000 عام مضت بدءاً من خف مصري قديم مزخرف بأوراق الشجر الذهبية وحتى الأحذية المستقبلية المصنوعة من خلال الطباعة ثلاثية الأبعاد.

كما يشمل المعرض الذي يقام تحت عنوان (الأحذية: المتعة والألم) أحذية عالية كعب وأخرى مستوية ارتدتها نجيمات مثل مارلين مونرو وليدي غاغا وأيضاً الملكة فيكتوريا وحذاء باليه ارتدته مويرا شيرير في فيلم (الحذاء الأحمر) لعام 1948.

وقالت أمينة المعرض هيلين بيرسون «الأحذية لها مدلول ثقافي مهم عبر التاريخ وفي كل الثقافات تقريبا تعبر عن حالة أصحابها».

ويودع المعرض حشود ثلاثة محاور: (التحول) أو الجانب الأسطوري للأحذية في الفولكلور و(المكانة) التي تبحث كيف ترتدى أحذية غير عملية للتعبير عن أسلوب حياة مميز و(الإغراء) ويستعرض مفهوم الحذاء باعتباره مصدر قوة جنسية أو متعة.

## منح جائزة أميرة استورياس للأدب إلى الكوبي ليوناردو بادورا



ليوناردو بادورا

مريد - أ.ف.ب: منحت جائزة أميرة استورياس للأدب وهي من أعرق الجوائز الإسبانية إلى الكاتب الكوبي ليوناردو بادورا عن عمله حول «الحوار الحرية» على ما أعلنت لجنة التحكيم. وأوضح داريو فيانويغا رئيس لجنة تحكيم هذه الجائزة التي تحمل اسم ولية العهد الأميرة ليونور ابنة الملك فيليب السادس «انطلاقاً من الخيال يعرض بادورا التحديت والمحذريات التي يواجهها الباحث عن الحرية».

وأشتهر ليوناردو بادورا (59 عاماً) خصوصاً بفضل سلسلة روايات بوليسية بطلها التحري السابق ماريو كوندو. واعتبرت لجنة التحكيم أنه من خلال هذه الكتب تمكن من «تفسير الواقع الكوبي وعكسه». وأضاف: «هو كاتب متجسّر في التقليد لكنه معاصر أيضاً، باحث عن الثقافة وعن تفكير مستقل لكن بأخلاقيات متينة».

وأضاف أن بادورا صاحب «الرجل الذي كان يجب الكلاب» وهي من أشهر رواياته عرف كيف «يستمتع إلى الأصوات الشعبية والقصص المنسية».

وقد خاض بادورا وهو صحافي سابق في الكثير من الأنواع الأدبية من الرواية إلى المقالات والنقص والمحاولات الأدبية والسيناريو.

وقال الكاتب لوكالة فرانس برس في هافانا: «يشرفني أن أحصل على جائزة كهذه وهي من الأهم في الأوساط الأدبية». وأثنى أن أعماله لطالما حاولت إعطاء صورة عن الواقع الكوبي وفهم لهذا الواقع من خلال الحوار والذكاء». ومنحت جائزة أميرة استورياس العام الماضي إلى الأيرلندي جون بانفيل. وهي تتوافق مع مكافأة مالية قدرها 50 ألف يورو. وستسلم إلى الكاتب في الخريف المقبل خلال مراسم تقام في أوفييدو (شمال إسبانيا) بحضور الملك.

## قرية صينية ساحرة وهبت نفسها للطبيعة



القرية الصينية

وذلك لإضافة لمسة من اللون الأخضر على المكان. وتعتبر جزر شنغشي بمنزلة مهرب للأشخاص الذين يريدون الهروب من المدينة وجدران الباطون، والمباني الشاهقة، وضجيج السيارات.

أما البيوت التاريخية العريقة فتبقى مهجورة، إذ نرحب الصيادون إلى المدينة بحثاً عن فرص عمل أفضل.

وتضفي الكروم التي تغطي البيوت سحراً تاريخياً غريباً من نوعه.

بقريّة الصيادين. أما الكروم التي تغطي المباني فتتماهى مع تراث وتصميم القرية.

بكين - سي.ان.ان: هل تريد زيارة قرية مهجورة وهبت نفسها للطبيعة، الأم الخضراء اللون، وباتت كأنها مقطعة من فيلم هوليوودي خيالي؟ إذا، فإن مرادق قابل للتحقيق من خلال زيارة جزر شنغشي التي تتكون من 400 جزيرة. أما المدينة الرئيسية الوحيدة التي تبعد عدة ساعات عن الجزر فهي شانغهاي في الصين.

وتحديداً في جزيرة شانغشين يوجد قرية نائية، كانت تعرف قديماً

## أغلى قهوة في العالم تستخرج من روث الأفيال

ونتيجة ذلك نجد لدينا قهوة لا يوجد بها الطعم المر للقهوة العادية».

يتم توجيه 8% من المبيعات لرعاية الأفيال صحياً، وهنا يرد سؤال على خاطر: هل القهوة خطر عليهم؟ تعتقد المؤسسة التي ترعاهم أنها ليست كذلك. وذلك وفقاً للأسوشيتد برس.

من القهوة، ويقول إن تركيبة أجهزة الفيل وغازاته القائم على الأعشاب يمتزجان مع حبوب القهوة لينتج عنه طعم محبب، مضيفاً أن هذا زعم يؤيده العلم.

ويقول دنكن «عندما يأكل الفيل حبوب القهوة يحدث تفاعل إنزيمي، فهي تكسر البروتين الموجود في القهوة،

هي أن تمر عبر الجهاز الهضمي وتخرج منه كالسحر.

كان نوع آخر من القهوة يصنع من قبل مروراً بمعدة قطط الزباد، ولكن من يستطيع منافسة فيل؟ وبحسب الكندي بليك دنكن، الذي أنفق 300 ألف دولار على تطوير هذا النوع

بانوك - رويترز: تعتبر قهوة «بلاك أيفوري» الأغرّب في طريقة التحضير بل ربما تكون أيضاً أبهظها ثمناً، في منطقة غولدن ترائنغل وهي منطقة النقاء تايلند وميانمار ولاوس.

يبدأ إفطار الفيلة بتناول حبوب القهوة ويضع حبات من الكرز الناضج، والفكرة

# سر الشعور بالسعادة في أربع خطوات



إيلاف: نجح علماء أخيراً في الكشف عن السر وراء الشعور بالسعادة ومدى إمكانية تحقيق ذلك عبر 4 مراحل لبلوغ السعادة والابتعاد بشكل كبير عن مشاعر الضيق والكآبة.

أشار العلماء إلى أنه ويعيدا عن عوامل المال، الصحة والنجاح، يمكن اتباع برنامج يتكون من 4 خطوات ويستمر على مدار 10 أسابيع بهدف تغيير عقلية الأشخاص ومن ثم تمهيداً لجعله أكثر ميلاً للشعور بالسعادة والابتعاد عن مشاعر الكآبة.

وهذا البرنامج من تطوير باحثين في مايو كلينيك بمينيسوتا ويستعين بسلسلة تمارين يقال إنها تساعد في تدريب عقول الأشخاص وتعويدها على اختيار السعادة.

أول مرحلة من مراحل ذلك البرنامج تعني بتدريب الدماغ ليكون بمقدور الأشخاص السيطرة بشكل أكبر على الأفكار.

### البرنامج من تطوير

### باحثين في مايو

### كلينيك بمينيسوتا

### ويستعين بسلسلة

### تمارين



## ديوانياتكم في «الأنباء» خلال رمضان المبارك

- تقديرًا من الأنباء الدور الاجتماعي للديوانيات في الكويت، وتجيدياً لمكانتها والرضا الإيجابي بين المواطنين من خلال تبادل الزيارات، فإننا نحرص على نشر أسماء أصحاب الديوانيات وعناوين ومواعيد ديوانياتهم خلال شهر رمضان المبارك. نفعي الراغبين من أصحاب المداوين في نشر بيانات ديوانياتهم إرسال اسم الديوانية والعنوان والموعد على فاكس رقم: 22272830.
- أو إيميل: editorial@alanba.com.
- وكل عام والجميع بالف خير.

