



إبراهيم الحربي

غيب عن التلفزيون في رمضان إبراهيم الحربي لـ «الأنباء»: «أثني اخوان» وراء عودتي للإذاعة

مواعيد العرض. وأردف الحربي: للأسف أصبح رمضان مزعجا للفنان، لاسيما ان «العين» عليه، وسهام النقد تسلط على رقبته، أرى خطأ كبيرا في مقولة «ان رمضان موسم الفنان»، لأنه في الحقيقة موسم لشركات الانتاج والمحطات الفضائية من اجل جني المال، مستغلين الفنان وكأنه سلعة تبايع وتشتري، مضيفا: ورغم المبالغ الباهظة التي تنفق على انتاج المسلسلات إلا ان بعضها يظل ولا يحظى بمتابعة الناس، ويكون مصيره الفشل، والبعض الآخر تتم مشاهدته بعد رمضان. واستطرد: أنا لا يفرق معي رمضان، لأنني موجود تلفزيونيا طوال السنة، كاشفاً عن تجهيزه لأعمال درامية جديدة سيبدأ تصويرها بعد الشهر الفضيل، وسيعلن عن تفاصيلها قريبا.



الفنان إبراهيم الحربي في مشهد من مسلسل «إين اليوم»

الشهر المقبل، والعمل يدور في إطار اجتماعي وسيكون دوري فيه جديداً. وعن التلفزيون، قال: عرضت علي ثلاثة أعمال درامية لشهر رمضان المقبل، لكنني لم أجد نفسي فيها، فقررت الاعتذار وعمل

عبد الحميد الخطيب

«في رمضان هذا العام لن أظهر على شاشة التلفزيون.. لكنني موجود عبر تأثير الإذاعة بعد فترة انقطاع عنها، بهذه الكلمات كشف النجم إبراهيم الحربي عن مشاركته في المسلسل الإذاعي «أثني اخوان» بجانب نخبة من النجوم، منهم: سعد الفرج، جاسم النبهان، باسمه حمادة، وغيرهم. وقال الحربي في تصريح خاص لـ «الأنباء»: الأعمال الإذاعية لها نكهة خاصة تختلف عن التلفزيون، وتعتبر تحدياً لأي ممثل، خصوصاً أنها تحتاج إلى ملكات خاصة، وتكمن صعوبتها في تجسيد الشخصيات ونقل الإحساس للمستمعين حتى يعيشوا قصة المسلسل وكأنهم يشاهدونه، مستذكراً: سنبدأ تسجيل «أثني اخوان» مطلع

| مكالمات | ملابس | خروف |
|--|--|--|
| ممثلة توها طالعة من البيضة انتشرت لها مكالمات مسجلة بصوتها فيها كلام بذيء منشور في احد مواقع التواصل الاجتماعي.. طاح حظ! | مقدمة برنامج في قناة خاصة متضامنة من الحجي اللي يقولونه لها بعض متابعينها في الانستغرام بخصوص لبسها الضيق في حلقات هالبرنامج.. عيل لبسي عدل! | ممثل زعلان على زميلته لأنها قاعدة تقوله خروف جدام فريق عمله الديد وبعد ما عاتبها على هالشي زفته وطلبت منه انه يشتكي عليها.. روح اشتكي عليها عيل! |

نورة عبدالله.. عظم الله أجره

تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى المديعة نورة عبدالله لوفاة بنت خالتها «عبير حمد المونس»، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويدخلها فسيح جناته، ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون).

نورة عبدالله

أحمد حلمي يدعم أطفال «أنا موهوب»

نشر الفنان أحمد حلمي، فيديو عبر صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، لدعم حفل «أنا موهوب» الذي أقيم بالحد الماضي على المسرح الكبير بـ «مكتبة الإسكندرية». وعلق حلمي، على الفيديو قائلاً: «الموهبة نعمة كبيرة وضعتها الله بداخل الناس ليستفيدوا منها، والموهبة سلاح قوي لدى الموهوب يستطيع من خلاله تغيير الناس والمجتمع والأفكار، وتغيير من الجهل للعلم، تغيير الأذواق، ربنا خلق الموهوب عشان يستفيد من موهبته».

أحمد حلمي

أحدهم انتحل صفته وانتقدها بشدة محمد سامي يتبرأ من الهجوم على هيفاء!

أليس منهن امتداد للوسي؟ أنا أرفض ان تكون أي منهن امتدادا لي، كل واحدة لها شخصيتها مظلما حدث معنا بالضبط، فسهير زكي مختلفة عن تحية كاريوكا وسامية جمال مختلفة عن غيرها.

هل توافقين على الأفلام التي تقدم عن المناطق الشعبية؟ أغلبيتها تليفون ولا يصدقها الناس، لأننا كلنا من المناطق الشعبية و«أولاد البلد» معروفون طول عمرهم

هيفاء وهبي

محمد سامي

تبرأ المخرج محمد سامي من التصريحات التلفزيونية المنسوبة له بمهاجمة أغنية «بوس الواو» التي قدمتها الفنانة هيفاء وهبي واتهامه لها بأنها سبب تدهور أغاني الفيديو كليب، وهي التصريحات التي أذيعت في مداخلة هاتفية مع الإعلامي سيد علي في برنامجه «حاضرة المواطن»، وأثارت حالة من الجدل خاصة وأن سامي صديق وهبي وسبق أن تعاون معها في أكثر من عمل. وأوضح سامي، حسب «إيلاف»، أنه ليس

يعرض على التلفزيون السعودي في رمضان خالد البريكي ضيف شرف «منا وينا»

التحق الفنان خالد البريكي قبل أيام بأسرة المسلسل الاجتماعي الكوميدي «منا وينا» الذي سيعرض على شاشة التلفزيون السعودي في الفترة الذهبية بشهر رمضان المقبل، وذلك ليكون ضيف شرف هذا المسلسل الذي يجمع نخبة كبيرة من الفنانين السعوديين والخليجيين على رأسهم نجم السعودية الأول عبدالله السحان الذي يعود للشاشة في هذا المسلسل الذي كتبه عنبر الدوسري وحسين الراشد وآخرون. الحلقة التي شارك فيها الفنان خالد البريكي تحمل عنوان «القصر» وهي من الحلقات المهمة في العمل لأنها تجمع العديد من الفنانين ويتوقع لها الكثيرون النجاح لأنها تطرح قضية اجتماعية مهمة بأسلوب كوميدي هادف. ويناقش المسلسل الذي يخرجها اللبناني أسد فولادكار العديد من القضايا الاجتماعية من خلال حلقات منفصلة منها «الدريشة» و«في بيتنا جني» و«مدرس خصوصي» و«الغزاة» و«الوصية» وغيرها من الحلقات التي تلامس الواقع الذي نعيشه.

خالد البريكي وعبدالله السحان ومحمد العيسى في كواليس حلقة «القصر»

لا تقبل إلا ما يضيف إلى تاريخها الفني من أدوار لوسي لـ «الأنباء»: «أعمل في الفن بمزاجي وغير مضطرة للتنازل

إخراج محمد النقلي. إلى أي مدى تتوقعين نجاحه؟ إلى مدى كبير جداً، لمشاهدته، خصوصاً أنه يقدم قصته في إطار اجتماعي كوميدي. ما سر ابتعادك عن السينما؟ طول عمري لا أقبل إلا ما يضيف إلى تاريخي الفني من أدوار، لأنني لا أتسنى أبداً أدوار التي تعرض إلى الآن بنجاح كبير سواء في «ليالي الحلمية» أو «أرابيسك» وغيرها من الأعمال الدرامية الكبيرة. نجحت بشدة في الأدوار الشعبية مثل دورك في مسلسل «الباطنية» مع غادة عبدالرازق؟ أنا ابنة المناطق الشعبية وأعرف تماماً ملامح وأبعاد هذه الأماكن وطريقة الكلام فيها، و«جدعنة» المرأة في الأماكن الشعبية.



القاهرة - محمد عبدالعزيز

الفنانة والراقصة لوسي واحدة من نجمات الفن المتألقات، عملت بالرقص سنوات طويلة وكانت ولا تزال واحدة من نجماته المتفردات، التي ان شئت طريقها الفني بأعمال درامية خالدة منها «ليالي الحلمية» ومسلسل «أرابيسك» مع الراحل أسامة أنور عكاشة، كما قدمت في السينما مجموعة من أجمل الأفلام. ومؤخراً بدأت لوسي تصوير دورها في مسلسل «ولي العهد» مع حمادة هلال وإخراج محمد النقلي، ومن هنا جاءت مناسبة الحوار معها للتعرف على ملامح أدوارها وأعمالها المقبلة، فإلى التفاصيل:

بداية.. ماذا عن «ولي العهد» وما الجديد فيه؟ قاربت على الانتهاء من تصوير دوري وأجسد دور زوجة الأب، ولكن بشكل مختلف تماماً، فهي هنا ليست شريرة أو كارهة لأبناء زوجها، بل العكس تماماً تحب أبناء زوجها وتعترهم أولادها وتعيش مشاكلهم والعمل يطرح قضية الصراع بين الأشقاء على الميراث بعد وفاة الأب أو أحد الوالدين والصراع الذي ينشأ بينهم، ويشارك



الكشف عن طبيعة مرض حورية فرغلي

انتشر منذ فترة خبر مرض الفنانة حورية فرغلي وسفرها إلى لندن لإجراء عملية جراحية، ما تسبب في تعطيل مسلسل «ساحرة الجنوب». وكشف موقع «سيدتي نت» تفاصيل طبيعة مرض حورية، وما أدى إلى حدوث مضاعفات خطيرة لها، حيث كانت حورية تعاني من حساسية في الأنف وقامت بمجهود كبير، إذ كانت تصور باستمرار أحداث مسلسلها «ساحرة الجنوب» أثناء العاصفة الترابية التي مرت على مصر في الآونة الأخيرة. وتعاملت حورية على نفسها، وكانت تصور لساعات عمل طويلة، الأمر الذي زاد من التهاب أنفها ووصل بها الأمر لعدم قدرتها على التنفس، مما أجبرها على السفر إلى لندن لتلقي العلاج، وإجراء عملية جراحية تساعدها على التنفس بشكل طبيعي.

حورية فرغلي