

القرين في مواجهة نارية أمام القادسية اليوم الكويت يواصل الصدارة على حساب العربي في «ممتاز» اليد

انطلاقاً من مباريات الجولة الخامسة وستتجه أنظار عشاق اللعبة إلى المباراة الساخنة التي تجمع القرين (9 نقاط) مع القادسية (6) في السادسة مساءً وتسبقها مباراة تجمع العربي (نقطتين) مع النصر (نقطة واحدة) في الرابعة والنصف.

اللقاء الذي يجتمع القرين مع القادسية سيكون أشبه ببقاء الكؤوس، فالقرين يريد مواصلة الحاق بالكويت المتصدر، فيما القادسية يود لمة جراحه وتعويض الخسارتين والمنافسة على الصعود إلى منصة التتويج لأن الخسارة اليوم تعني أنه لن يكون له نصيب في أحد المراكز الـ 3 الأولى، وهذا ما لا يريده، وتعتبر مباراة الأضفر اليوم أمام القرين هي الثانية للمدرب الوطني عبدالهادي مراد بعد قبوله مهمة التدريب خلفاً للمصري أحمد دعيس، ويمسك القادسية لاعبين مميزين بجميع المراكز، إلى جانب عودة لاعب الخط الخلفي عبدالرحمن المزين بعد غياب طويل.



عبدالرحمن المزين يعود إلى صفوف القادسية بعد غيبة طويلة

ما يعيب الأخضر عدم استمراره على مستوى واحد طوال الستين دقيقة، وذلك لعدم وجود لاعبي الصف الثاني.

القرين بمواجهة القادسية تمام اليوم مباراتان في

المطوع الذي تطور مستواه السي جانب لاعب الدائرة وليد القلاف والمجتهد محمد جاسم الذي سجل 3 أهداف في الشوط الأول وظهر على فقرات سلمان الشمالي وقدم سالم محبوب مستوى جيداً في الشوط الثاني، ولكن

من الهجوم الخاطف، وظهر بمستوى تكتيكي جيد صانع الألعاب عبدالله الخميس، وكذلك زميلة سعود الضويحي.

ومن جانبه، كانت بداية العربي جسدة بقيادة من صانع الألعاب عبدالعزيز

حامد العمران

حقق الكويت فوزاً مهماً على العربي بتغلبه عليه 27 - 23 في اللقاء الذي جرى أمس الأول في ختام مباريات الجولة الرابعة للدوري الممتاز لكرة اليد، وبذلك رفع الأبيض رصيده إلى 11 نقطة مواصلاً الصدارة، فيما بقي العربي على نقطتين من فوزه الوحيد الذي حققه على القادسية.

وفي المباراة الثانية لم يجد القرين صعوبة في تحطيم الشباب بفوزه 34 - 20 ليرفع القرين رصيده إلى 9 نقاط، مواصلاً ملاحقته للكويت، فيما بقي الشباب على رصيده نقطتين.

وفي اللقاء الذي جمع الكويت مع العربي استطاع الأول أن يحسم المباراة بتجربة خبرة لاعبيه وإحكام الدفاع في الشوط الثاني مع استغلال محمد الغربلي لتراجع دفاع العربي وعدم مقابلته ميكراً ليسجل 9 أهدافاً أغلبها من التصويب الخارجي إلى جانب نجاح حسين صيوان ومشاري عباس في التسجيل

بهباني: تعاون تام بين «انتقالات اللاعبين» والأندية والاتحادات



رئيس وأعضاء اللجنة خلال اجتماعهم ظهر أمس الأربعاء

عقدت لجنة انتقالات اللاعبين التي شكلتها الهيئة العامة للشباب والرياضة أجراً، أولى اجتماعاتها ظهر أمس في قاعة الاجتماعات في ستاد جابر برئاسة د.خليفة بهباني، وحضور الأعضاء سليمان حاجي، سليمان العدساني، جواد مقصيد، عباس البصري، فهمي الخضرا، جهاد الغربلي وسكرتير تحرير الرياضة في «النهار» الزميل مرزوق العجمي.

وقال بهباني وهو عضو مجلس إدارة الهيئة أن المجتمعين تدارسوا خلال الاجتماع الأول قرار تشكيل اللجنة ومهامها واتخذوا بعض التوصيات أهمها أن يكون هناك تعاون تام مع الاتحادات الرياضية في الإطلاع على لوائحها الداخلية والدولية وفتح باب الحوار مع الجميع، مشدداً على توسيع قاعدة اتخاذ القرار والمشاركة فيه.

وأشار بهباني إلى أن اللجنة ستناقش الأندية واللاعبين وحتى أولياء الأمور في مسألة انتقالات اللاعبين، مشيراً في هذا الجانب إلى أهمية الخصوصية في لائحة كل اتحاد عن الآخر مع التأكيد على المبادئ العامة التي تحفظ حقوق اللاعبين والأندية في عملية الانتقال، مضيفاً أن هذه الأمور مهمة وتساعد في تنظيم العمل الرياضي في جميع الهيئات الرياضية الأهلية.

وذكر أن الهيئة لا تتدخل في خصوصيات الاتحادات لكن تدعمها لكي يكون العمل متوافقاً مع النظم الدولية واللوائح الأولمبية.

وتابع: «سنقوم بتشكيل فريق عمل، الأول لللاعبين والجماعة، والثاني للفردية من أجل أن يركز كل فريق على عمله بالصورة الصحيحة»، مشيراً إلى أن اللجنة ستبذل أقصى جهودها لوضع لائحة كاملة وشاملة تنظم عملية الاحتراف بصورة تحفظ حقوق اللاعبين والأندية على حد سواء».

تعاقد النصر والشباب

في ذهاب نصف نهائي «الخليجية»

انتهى الفصل الأول من مواجهة الإماراتية بين النصر حامل اللقب وجاره وضيغه الشباب بالتعادل 1-1 في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة الأندية الخليجية الـ 30 لكرة القدم.

وأكدت مباريات المباراة أن طريق النصر الذي أحرز لقب النسختة الماضية بعد فوزه على صحح العماني 2-1، إلى النهائي للمرة الثانية على التوالي لن تكون سهلة بعدما قدم الشباب عرضاً لافتاً وكان الأقرب إلى الفوز.

وافتح الشباب التسجيل مبكراً بعد لعبة رائعة بدأت بكرة عرضية من داود على مررها البرازيلي ادغار برونو إلى المقدوني لوفانور هنريكي الذي سددها باتقان في شباك حارس النصر أحمد شامبيه (2).

وكان الشباب قريباً من إضافة الهدف الثاني، إلا أن تسديدة ادغار برونو أصابت القائم (35)، ليأتي رد النصر قوياً بعدما أدرك التعادل اثر كرة طويلة من محمود خميس ارتقى لها السنغالي ابراهيم توريه برأسه وأودعه بعيداً عن متناول الحارس سالم عبدالله (36). وقام توريه بدور البطولة بعدما جذب فريقه الخسارة بإبعاده راسية مدافع الشباب محمد عايض عن خط المرمى (55).

الزغابي والصالح

ضيافاً «عالمكشوف» اليوم

يستضيف البرنامج الرياضي الإذاعي اليومي «عالمكشوف» في حلقاته الخاصة مساء اليوم الخميس نجمي كرة اليد السابقين في فريق العربي وكاتلمة رائد الزغابي وعبدالله الصالح.

وذلك للحديث عن مشوار هبما الرياضي مع اللعبة ضمن صفوف الأخضر والبرتقالي.

كما سيتطرق ضيفاً «عالمكشوف» للحديث عن المسابقات المحلية، وسبب تراجع مستوى كرة اليد الكويتية، بالإضافة إلى سبل عودتها إلى أمجادها، ورايهم في واقع الرياضة الكويتية.

وستقبل البرنامج الذي سيبدأ في الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس اتصالات المستمعين على الهواتف (22413260 - 22413261 - 22413262).

يذكر أن البرنامج يبث على البرنامج الثاني في إذاعة الكويت على التردد 94.5 على موجة FM وهو من إخراج محمد فهد غانم.

المزين وصيف بطل آسيا في الإسكواش

3 أشواط دون رد وجاءت نتائجها: 9/11، 8/11، 7/11

وعقب هذه اللقاءات جرى تسليم الكؤوس والميداليات للفائزين من الرجال والسيدات في حفل ختامي حضره أحمد خزعل - نائب المدير العام للهيئة العامة للشؤون الرياضية نيابة عن راعي البطولة الشيخ أحمد المنصور رئيس مجلس الإدارة المدير العام للهيئة العامة للشباب والرياضة، وحسام الصالح نائب المدير العام للشؤون الفنية وحسين مقصيد عضو مجلس إدارة الهيئة العامة للشباب والرياضة، ورئيس وأعضاء الاتحادين العربي والآسيوي، وللأسكواش وجمهور عريض من محبي لعبة الإسكواش.

اكتفت الكويت بلقب الوصافة في البطولة الآسيوية الثامنة عشرة للأسكواش للفردية (رجال) والتي أسدل الستار عليها بإقامة اللقاء النهائي بين لاعب منتخب الكويت للأسكواش عبدالله المزين ولاعب هونغ كونغ ليو أو حيث فاز الأخير بـ 3 أشواط دون رد وجاءت نتائجها لصالح اللاعب ليو أو، 9/11، 9/11، 11/13، وقد استغرقت المباراة 47 دقيقة وكان واضحاً على لاعبي المزين الإرهاق والتعب بسبب الجهد الكبير الذي بذله خلال الأيام السابقة، حيث التقى مع أبطال آسيا وتأهل للنهائي.

وفي منافسات السيدات فازت باللعب لاعبة الماليزية نيكول ديفيد بعد أن فازت بالنهائي على لاعبة هونغ كونغ آني أو -

انطلاق تحدي بانيراي لليخوت الكلاسيكية من أنتيغوا

بدء موسم سباقات العام 2015 لليخوت الكلاسيكية برعاية «أوفيتشيني بانيراي» للسنة الـ 11 على التوالي

لحفل ترحيبي، مسابقة الإناءة Concours d'Elegance، وعرض موكب الأسطول. أما فيما يخص حفل توزيع الجوائز، فنظم يوم الإثنين 20 أبريل في حوض نيلسون لبناء السفن.

الرواد

يوفر سباق أنتيغوا لليخوت الكلاسيكية فرصة سنوية لليخوت القديمة الطراز التي تقضي موسمي الشتاء والربيع في البحر الكاريبي، للمشاركة في منافسة قبل بدء جدول السباقات الصيفية. ومما لا شك فيه، تقدم اليخوت الكبيرة الحجم (التي يتخطى طولها الـ 30 متراً) المشهد الأكثر سحراً في هذا السباق. وعن هذه الفئة، يشارك كل من المركب الخشبي «وايتوك» المبني في العام 1978 بطول 32 متراً، وذلك في حوض هيرشوف الأميركي التاريخي. هذا اليخت ذو الصاريين سيحاول استعادة مجد انتصاراته للعام 2014، والتي حققها عن فئته الخاصة وفي مسابقة الإناءة.

ومن اليخوت البارزة أيضاً، يتألق المركب الشراعي «ريببكا»، المصنوع من الألومنيوم بطول 42 متراً، والذي صممه شركة German Frers في العام 1999 بخطوط ومزانيا اليخوت الكلاسيكية العظيمة العائدة لمنتصف القرن العشرين. ومن جهته، استوحى تصميم اليخت «راينبو» الذي يبلغ طوله 40 متراً، من فئة Classe-J التاريخية وتحديات كرس أميركا في ثلاثينيات القرن الماضي. وصنع هذا الأخير من الألومنيوم وأطلق في هولندا في العام 2012، وهو نسخة مطابقة عن المركب «ستارلينغ بورغيس» المصمم من فئة Class-J، والذي هزم المركب الإنجليزي «إنديفور»، في كأس أميركا العام 1934.

وفي أنتيغوا أيضاً، يشارك المركب الشراعي «سينسيريتي» المذهل بطول 28 متراً، والمبني في إيطاليا في حوض Baglietto of Varazze في ليفورنيا العام 1928. وتتميز هذا اليخت بتصميمه الداخلي الذي يضم قمره كانت تخص شركة Orient Express، كما أنجز رحلات عديدة بين الولايات المتحدة الأميركية، أوروبا والبحر المتوسط. ومن المشاركين في هذا السباق أيضاً، كل من اليخت «ارجيل»، «ديسبيرتات»، «ذي بلو بيتير» و«فاغابونو 2»، والتي وصلت إلى البحر الكاريبي بعد المشاركة في سباق بانيراي ترانزات كلاسك 2015. وإضافة إلى ذلك، يشارك كل من اليخت «كايروس» (33 متراً)، المركب الشراعي «إيلينا» (41 متراً) وحش من اليخوت الأخرى المبنية منذ بداية القرن العشرين حتى يومنا هذا.

كما جرت العادة في كل عام، انطلق موسم سباقات تحدي بانيراي لليخوت الكلاسيكية من على شواطئ جزيرة أنتيغوا. فللدورة الـ 11 من هذا السباق العالمي المخصص للمراكب الكلاسيكية والقديمة الطراز، هي برعاية شركة أوفيتشيني بانيراي التي تؤكد على التزامها بالترويج لثقافة اليخوت والإبحار من خلال جدول سباقات العام 2015، لاسيما بعد احتفالها العام الماضي بالذكرى العاشرة على بدء رعايتها لهذا الحدث المميز.

وتم جدول سباقات العام الحالي تسع جولات، أربعاً منها تنظم في الولايات المتحدة والبحر الكاريبي، وجولة في إنجلترا وأربع جولات في البحر المتوسط. وانطلق هذا الموسم مع سباق أنتيغوا لليخوت الكلاسيكية الذي نظم في الفترة الممتدة بين 15 و21 أبريل الماضي، مع الإشارة إلى أن اليخوت المشاركة في الدورة الـ 28 من هذا الحدث، والتي يناهز عددها الـ 50 مركباً، قسمت إلى خمس فئات، اليخوت القديمة الطراز، واليخوت الكلاسيكية، والفئة التقليدية، وفئة GRP الكلاسيكية (اليخوت الكلاسيكية المصنوعة من الزجاج الليفي) وفئة روح التقليد.

السباقات

شهدت الجولة الافتتاحية تنظيماً أربعاً سباقات: «الطريق القديم»، «القرشة»، «المدفع»، و«في مهب الريح». وتجري هذه السباقات على مسارات ساحلية ومثلثة على امتداد الخط البحري من الجهة الجنوبية للجزيرة. ويشار إلى أن الأسطول المشارك سوف يقطع مسافة تتراوح بين 20 و24 ميلاً بحرياً، وذلك بالتزامن مع الدورة الـ 16 من سباق Handed Race المنظم في 16 أبريل، حيث تكون المراكب المشاركة بقيادة القبطان ويرافقه عضو واحد من الطاقم فقط كإجراء احترازي.

وللسنة الثامنة على التوالي أيضاً، تستضيف أنتيغوا جائزة كاس «كيني كومبز» التذكارية (Kenny Coombs Memorial Trophy) المقدمة إحياء لذكرى الملاح ورئيس مجلس إدارة سباق أنتيغوا لليخوت الكلاسيكية، والذي توفي في لندن في العام 2013. ويشار إلى أن الفوز بالدورة الأولى من هذه الجائزة كان العام الماضي من نصيب اليخت «جينيسيس»، والذي يشارك في سباقات هذا العام أيضاً. كذلك، يستضيف أنتيغوا لليخوت الاجتماعات الخاصة بالسباق ويضم مقر الضيافة للطواقم، بالإضافة إلى تنظيمه



انطلاق تحدي بانيراي لليخوت الكلاسيكية من أنتيغوا