

تشمل تدريب المتخصصين في ترميم المباني التاريخية ومشاركة الكويت في مشروعات مشتركة لتطوير مواقع أثرية بروما الحمود بحث مبادرات تطوير التعاون الثقافي مع إيطاليا

بريسيتشي اننا نعتبر تراث روما الأثري الفريد ملكا بشريا عاما للعالم أجمع. واعرب عن سعادته بزيارة الشيخ سلمان الحمود وامكانية تشاطر عدد من مشروعات احياء التراث الثقافي العالمي ومنها هذا الموقع الأثري الفريد.

وقد حضر الحمود والوفد الكويتي عرضا وثائقيا حيا مبهرًا بأحدث تقنيات تسليط الضوء في موقع (محفل) الامبراطور تراجان) يحيي المشاهد التاريخية للصرح الأثري والعصر الامبراطوري الروماني برفقة عمدة العاصمة ومسؤولي الثقافة بروما.

«يمهد أراضي واسعة يمكن لإيطاليا والكويت السير فيها معا في مجال التعاون الثقافي والتراث الثقافي المشترك الذي فتح أبوابا كثيرة تشكل بداية لمسيرة طويلة من التعاون لتحقيق خطوات كبيرة معا».

وكان الشيخ سلمان الحمود والوفد الكويتي قام بزيارة موقع أثري ملحق بمسرح (كولوسيوم) الروماني يعرف باسم (لودوس مانيوس) الذي تنظر الكويت المشاركة في تطويره.

وقال المشرف العام على الآثار والفنون في العاصمة روما كلوديوسو باريزي

الثقافة والفنون والآثار. وأثنى الحمود على ما بلغته العلاقات الثنائية المزدهرة التي رسختها زيارة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد لإيطاليا عام 2010 ثم زيارة سمو رئيس مجلس الوزراء عام 2014 التي دفعتها بشغل قوي على الصعيد الاقتصادي والسياسي وكذلك الاعلامي والثقافي.

من جانبه قال وزير الثقافة والسياحة فرانيسيسيني في تصريح ان لقاءه بوزير الاعلام الشيخ سلمان الحمود يمثل انطلاقة لتعاون مهم بين البلدين. وأكد ان ما تناوله الاجتماع

الإسلامي في أشهر متاحف روما ثم التعاون في مجال تدريب وتأهيل المتخصصين الكويتيين في ترميم وصيانة المباني التاريخية في معهد مدينة بومباي الأثرية. وذكر أن ثالث جوانب التعاون التي بحثها هو مشاركة الكويت في «مشروعات مشتركة لتطوير مواقع أثرية وثقافية مختارة» في مدينة روما.

وشدد على أن المشروعات التي تم تناولها تعكس مدى قوة العلاقات بين البلدين مؤكدا حرص الكويت على تطوير التعاون الثقافي مع إيطاليا بتاريخها العريق وما لديها من خبرات متميزة في قطاعات



الشيخ سلمان الحمود يقدم درعا تكريمية لوزير الثقافة والسياحة الإيطالي داريو فرانيسيسيني

روما - كونا: بحث وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود مع وزير الثقافة والسياحة الإيطالي داريو فرانيسيسيني وعمدة روما عدة مبادرات لتطوير التعاون الثقافي الثنائي.

وقال الحمود في تصريح انه بحث خلال اجتماعه مع فرانيسيسيني الموضوعات التي تم الاتفاق عليها خلال زيارة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك الأخيرة لإيطاليا. وأضاف أنه بحث خلال زيارته لإيطاليا ثلاثة مشروعات رئيسية أولها إقامة معرض للفن

«إكسبو ميلانو 2015».. ثقافات مختلفة وهندسة معمارية أخاذة



«الطار» والأدوات الموسيقية الخليجية



الجناح الصيني في المعرض



جناح الكويت

عبر شبكة الإنترنت، وكل ما عليك هو أن تدخل الى جناح أي دولة وستجد جوابا لجميع أسئلتك وأكثر في تظاهرة عالمية ضخمة انطلقت في الأول من هذا الشهر وتستمر حتى نهاية شهر أكتوبر المقبل بمشاركة 145 دولة وعدد من المنظمات والهيئات العالمية.

مطاعم تتبع لأجنتها تقدم فيها مأكولات أهل البلد ومشروباته نوع من التسويق والتعريف بثقافة الطعام في تلك البلاد، وذلك ما يتماشى مع عنوان المعرض «غذاء الكوكب.. طاقة للحياة»، وفي مثل هذا المعرض لا حاجة لأن تبحث عن معلومات حول أي بلد بمحركات البحث

آسيوي الى صوت «الطار» الخليجي الى الموسيقى الأوزبكية وكذلك الغابونية والكولومبية والرومانية لتشكل تظاهرة ثقافية رائعة والتي غالبا ما يصاحبها أداء لرقصات تقليدية من ثقافات مختلفة اشتهر بها أهلها. وقد قامت أغلب الدول المشاركة في المعرض بتجهيز

الأرض وذاك المبني تحيطهما المياه من كل الجهات والأخر زرعت حوله أشجار اشترت بها بيئة تلك البلد وبعضها وضع مجسمات تصور معيشة الناس في وطنهم. وفيما تجول في المعرض تجذب الموسيقى المختلفة التي يضعها كل جناح فتنقل من صوت الناي الشرق

ذلك في زيارة للاكسبو. وحرصت أغلب الدول على إعطاء مباني أجنتها تصميما يتقل ثقافتها وخصوصيتها بغية تعريف العالم بثقافتها كان تجد هنا أجواء استوائية في حين تجد ذلك المبني قد صنع من أخشاب تشبه منازل أهل ذلك البلد وآخر مبني من طين، تلك

لقد تحققت فعلا مقولة «العالم قرية صغيرة» في هذا المعرض، حيث تجد أناسا من جميع القارات وتسمع لغات مختلفة في اللحظة نفسها وترى ألوانا وأشكالا متباينة والبيئة مختلفة وثقافات لو حرصت أن تجوب العالم كله لما استطعت أن تلتقي بها كلها فيما تستطيع

ميلانو (إيطاليا) - كونا: بمجرد دخولك الى الموقع المخصص لمعرض «إكسبو ميلانو 2015» ستشعر بانك تطوف بالعالم أجمع ولا تريد أن تغضب عينيك حتى لا تفوتك هندسة العمار الأخاذة لكل جناح من الأجنحة التي تحمل طابع البلد وثقافته.

بن نخي: «الصيانة» جاهز دائما للتعامل مع أي كميات لمياه الأمطار



عيد المطيري



م. محمد بن نخي

فرج ناصر

أكد الوكيل المساعد لشؤون الصيانة في وزارة الأشغال العامة م.محمد بن نخي ان منسوب مياه الأمطار التي سقطت على البلاد أول من امس كانت وفق المعدل وطبيعية جدا، ولم تمثل أي ضغط او مشكلة على شبكة تصريف مياه الأمطار، مشيرًا إلى أن قطاع الصيانة في الوزارة جاهز دائما للتعامل مع أي كميات لمياه الأمطار في أي وقت.

وقال بن نخي في تصريح صحفي ان الأشغال تحرص طوال العام وبشكل دوري على متابعة جميع الخدمات والأعمال التي تنفذها في مختلف مناطق الدولة، كما تقوم برصد المشاكل الطارئة بشكل عام بما فيها تجمعات مياه الأمطار ليعتم العمل على معالجتها ووضع الحلول الناجعة لها، مبينا ان القطاع بكامل إدارته في حالة استنفار مستمر للتعامل مع أي طارئ يحدث ووضع الحلول السريعة للسيطرة عليه.

وأشار إلى ان الإدارات في المحافظات الست بالإضافة إلى إدارة العمليات وإدارة الطرق السريعة في حالة تاهب دائم لمتابعة أي طارئ قد يحدث، لافتا إلى ان قطاع الصيانة يعمل وفق خطة الطوارئ التي حددتها الوزارة منذ ما قبل بداية موسم الأمطار وحتى نهاية الموسم.

وأكد بن نخي ان الأمطار التي هطلت في الأول من امس نسبتها معقولة ولا تمثل أي مشاكل للقطاع في السيطرة عليها، لافتا إلى ان فرق الطوارئ انتشرت في جميع مناطق البلاد لاحتواء أي مشكلة، حيث قامت بإزالة ورفع العديد من المخلفات للسماح لشبكة صرف الأمطار باستيعاب كميات الأمطار المتدفقة، كما لم تسجل أي حالات لطفح أو تجمعات مياه كبيرة.

من جانبه، أعلن مدير إدارة صيانة الطرق والشبكات في محافظة الجهراء عيد المطيري ان الأمطار التي شهدتها البلاد امس الأول كانت أمطارا انسيابية وكانت تحت سيطرة طوارئ الجهراء، مضيفا ان فرق الطوارئ كانت جاهزة من خلال العمالة والمعدات تحسبا لأي طارئ.

وقال ان الإدارة تقوم بعمل صيانة عامة للمحافظة وتجري الآن القيام بأعمال الصيانة لطريق الذكري وصيانة الطرق في مناطق العيون والواحة وكذلك صيانة شبكة الصرف الصحي للمحافظة بالكامل.

وأشار المطيري إلى ان لدى القطاع حاليا 3 مشاريع بكلفة مالية تبلغ نحو 7 ملايين دينار تشمل عقود الطرق والصرف الصحي والمتفرقات.

المطيري بحث مع الرومي دعم مشروعات الشباب وتسويق منتجاتهم

الوزيرة بهذا الشأن للتسويق مع مجلس إدارة المقاهي الشعبية وتطبيق أفكار شباب المشروعات. ومن جانبه، أشاد رئيس مجلس إدارة المقاهي الشعبية علي الرومي وأعضاء مجلس الإدارة بالاهتمام الكبير والملموس من قبل الوزارة ووكيل الوزارة بدعم شباب المشروعات الصغيرة وتنفيذ اي موقفات وطرح أفكار ورؤى تصب في دعمهم

وتشجيع الشباب وتسخير كل الإمكانيات للمساهمة في إنجاح هذه المشاريع وتوسيع رقعة نشاطهم وعرض تجربتهم ومنتجاتهم في الأماكن التي يستطيعون تسويقها فيها.

جاء ذلك خلال اللقاء الذي جمع المطيري ورئيس وأعضاء مجلس إدارة المقاهي الشعبية والوكيل المساعد لقطاع التنمية الاجتماعية لبحث كيفية تطبيق توجيهات



د.مطر المطيري وعلي الرومي مع أعضاء مجلس إدارة المقاهي الشعبية

بشري شعبان أكد وكيل وزارة الشؤون دمطر المطيري حرص الوزارة بناء على توجيهات وزيرة الشؤون هند الصباح على ضرورة التواصل ودعم الشباب أصحاب المشروعات الصغيرة من قبل جميع الجهات والمؤسسات الأهلية والحكومية، موضحا أن توجيهات الحكومة الكويتية تصب بشكل مباشر في دعم

الفارق_قلم

واحد من بين كل خمسة أطفال في العالم لا تتوفر له فرصة الحصول على التعليم

7 مايو

الى 19 مايو 2015 في الأفينيوز

تعرف على حياتهم عن قرب و ساعدهم في تحقيق أحلامهم وإمنحهم علما



NEST
NURTURE AND EDUCATE STUDENTS TODAY

@nestkw

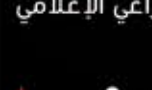
www.nestkw.com

الراعي الفضي



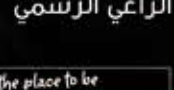
محمد السوران واولاده

الراعي الاعلامي



الانباء

الراعي الرسمي



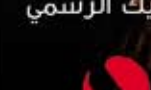
الافينيوز
THE AVENUES

الشريك الاعلامي



Ghaliyah

الشريك الرسمي



مجموعة الراي الاعلامية
ALRAI MEDIA GROUP

الراعي التلاتيني



الغانم



دولة الكويت