



ترحيب بنجم بوليوود الشهير أبيشيك باتشان



(احمد علي)

قص شريط افتتاح بوتيك أوميغا في مول 360

## سفير علامة «أوميغا» أبيشيك باتشان يفتتح بوتيك أوميغا في مول 360



جانب من الحفل



... ولقطة للذكرى



أبيشيك باتشان وريثالد ايشليمان وعلي بهبهاني ومراد بهبهاني

وكباقي بوتيكات أوميغا حول العالم، صمم هذا البوتيك الجديد من وحي الماء والهواء وأشعة الشمس، حيث تم تزيينه من الداخل باللونين الأبيض الباهت والشامبين والخشب بتصاميم خطوط «حصار الوحش» وزجاج مزخرف يحكي عن براعة أوميغا في دقة التفاصيل وروعة ابتكاراتها.

ثالث لأوميغا في الكويت لأننا ندرك أن المتسوق الكويتي يحرص على اختيار ما هو مميز من الساعات ونحن نتطلع إلى تقديم مجموعتنا الكاملة لإرضاء زبائننا في بوتيك أوميغا الجديد في مول 360.

ثم اطلع الضيوف على مجموعات أوميغا الحصرية من الساعات والمجوهرات،

هنا اليوم ومشاركة أوميغا بهذا الحدث المميز مع محبي الساعات في الكويت ومؤكد من أن عشاق الساعات سيستمعون بعروض بوتيك أوميغا الجديد في مول 360 «الكويت». من جهته، قال نائب الرئيس التنفيذي لأوميغا ورئيس قسم المبيعات الدولية ريتالد ايشليمان: «نحن سعداء بافتتاح بوتيك

العديد من الشخصيات المهمة بما فيهم السفراء وكبار الشخصيات الأجنبية وسفير الهند بالكويت سونيل جين بالإضافة إلى الصحافة. وأكد سفير أوميغا خلال الحفل التزامه نحو علامة أوميغا وعبر عن إعجابه بالعلامة وما حققتة اليوم من ابداعات على مدار الزمان مضيفا: «أنا فخور بوجودي

المجوهرات والساعات الفاخرة من حول العالم. وشارك في مراسم قص الشريط كل من أبيشيك باتشان وريثالد ايشليمان وعلي مراد بهبهاني، رئيس مجموعة مراد يوسف بهبهاني وسفير سويسرا في الكويت إيتن تيفوس، وحضر الأمسية العديد من محبي أوميغا، لفيف من المدعوين، خبراء الساعات

البوتيك الثالث لأوميغا في الكويت التابع لمجموعة مراد يوسف بهبهاني، إذ يعتبر سوق الخليج من الأسواق الأكثر أهمية لعلامة أوميغا السويسرية ويرجع ذلك لحبي الساعات الفاخرة في الكويت وشغفهم للحصول على كل ما هو مميز وجديد، ولطالما كان سوق الساعات الكويتي المفضل لعلامات

### لميس بلال

قام سفير علامة أوميغا السويسرية ونجم بوليوود الشهير أبيشيك باتشان بزيارة الكويت لافتتاح بوتيك أوميغا الجديد في مول 360، بحضور نائب الرئيس التنفيذي لأوميغا ورئيس قسم المبيعات الدولية ريتالد ايشليمان. ويعد هذا

### أقامتها تحت شعار «الكويت حضارة وتراث» وأعلنت أسماء الفائزين

## مسابقة «كويت تايمز» للتصوير الفوتوغرافي التاسعة تكرم الفائزين بجوائزها



(ريليش كومار)

عدنان سعد مع عدد من المشاركين



الزميل عبدالله العليان يتسلم درع تكريم «الانباء» من أنور الحساوي



تكريم محمد الصالح الفائز بالمركز الأول

عدم الفوز لا يعني عدم جودة الصور، شاكرا مشاركتهم، متمنيا لهم المزيد من الاهتمام بهذا الفن. وجدير بالذكر أن عدد المشاركين فاق الـ 250 مشاركاً بإجمالي صور 1850 من مختلف الجنسيات المختلفة، وشارك في الحفل الطفل الصيبي «عبدالله» الذي حرك مشاعر الحضور بأغانيه الوطنية للكويت حيث غناها باللهجة الكويتية وكذلك تلاوته للقرآن وعزفه على الغيتار ثم الحركات الجسمانية.

محور المسابقة فيرون صوراً جميلة، ولكن مطابقتها لمحور المسابقة كان محدوداً وكان عدد المشاركين كبيراً بالنسبة لمسابقة التصوير وكانت مهمة التحكيم صعبة ولكن بعد فرز الصور لعدة مراحل تم اختيار الأفضل منها بعد استبعاد الصور غير المطابقة للشروط وبناء على قرار لجنة متخصصة بهذا الفن الراقي وبواسطة أرقام وضعت على الصور دون معرفة أصحاب هذه الصورة. وبارك للفائزين وللمشاركين مؤكداً على أنه

اليومية سواء كانت العائلة أو الجمالية أو حتى الإخبارية من خلال متابعة وسائل الإعلام المرئية أو المقروءة أو مجلة تصور قراءة جريدة أو مجلة أو مشاهدة نشرة أخبار من دون صور، ومع ذلك المنطلق طرحت جريدة «كويت تايمز» مبنياً أن محورها «الكويت حضارة وتراث»، موضحة أنهم قد تسلموا الكثير من الصور ولكن غاب عن البعض مطابقة الصورة مع

مفلح الهجري وحصوله على جائزة مالية 300 دينار وتذكرة سفر إلى دبي ودرع البطولة. واختتم حديثه بتقديم الشكر لجريدة «الانباء» ودورها الإيجابي والتي دائما تقدم الدعم لهم ومتجاوبة معهم لهدف واحد، مقدما الشكر للصحافة المحلية ودورها المشرف بنشر رسالتهم. وبدوره قال رئيس لجنة التحكيم في المسابقة أنور الحساوي إن للصورة أهمية في إثراء الثقافة البصرية ولأهمية التصوير في حياتنا

الكويت وتستقبل الأعمال الإبداعية المتميزة من مختلف المدارس والأساليب الفنية سواء من المحترفين أو هواة التصوير. وأعلن عن الفائز بالمركز الأول هو محمد الصالح وحصوله على جائزة مالية مقدارها 450 ديناراً وتذكرة سفر إلى دبي ودرع البطولة، وحصل على المركز الثاني جاك ويزينال على جائزة مالية مقدارها 350 ديناراً وتذكرة سفر إلى دبي ودرع البطولة، وحصل على المركز الثالث

المسابقة إلى تطوير فن التصوير الفوتوغرافي في الكويت عبر تحفيز واستقطاب أكبر عدد ممكن من المصورين من خلال الاهتمام بالمواهب ودعم المحترفين والهواة وإقامة لقاءات تبادلية وخبرات ومعارض شخصية وجماعية داخل الدولة وخارجها كما تعمل المسابقة على اقتناء الأعمال ونشرها بشكل عام. وأضاف أن مسابقة «كويت تايمز» للتصوير الفوتوغرافي تعد إحدى أهم المسابقات التي تقام على أرض

### سعد: مسابقتنا

تعد أهم مسابقة على أرض الكويت



### عبدالله العليان

قال نائب المدير العام لجريدة «كويت تايمز» عدنان سعد أنهم يؤمنون بأنهم من دعائم هذا المجتمع من الناحية الإعلامية والصحافية وإيمانهم بدورهم بالمساهمة في توعية المجتمع والعمل على دعم ورعاية ونشر الوعي والثقافة لكل فئاته وشرائحه المختلفة. وبين أن المسابقة التاسعة للتصوير الفوتوغرافي لعام 2015 تحت شعار «الكويت حضارة وتراث» وتهدف



عدنان سعد يكرم احد المشاركين



عدنان سعد يكرم احد المشاركين



عدنان سعد مع عدد من المشاركين