

أهدى تكريمه من أكاديمية الفنون المصرية لسمو الأمير

# عبدالله الرويشد

## أوصي بدفني في مصر



عبدالله الرويشد أثناء تكريمه من قبل رئيسة أكاديمية الفنون المصرية د.احلام يونس



عبدالله الرويشد وعيادي الجوهري وحسين الجسمي وإسامين الخيام أثناء احتفال «مصر تفتخر بعروبيتها»

وللعلم هذه الدكتوراه تم منحها مرة واحدة للموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب منذ 20 عاما، وقررت إعادتها مرة أخرى من أجل عيون من ساندوا مصر وحين عرضت الفكرة على وزير الثقافة عبد الواحد النوبي وافق على الفور ورحب بالفكرة ودعمها.

وتابعت: أما بخصوص تكريم الفنانة الفديرة شادية فقد تم منحها الدكتوراه الفخرية تقديرا لدورها العظيم والرأسي في خدمة الفن واعترافا بما قدمه نجوم ورموز مصر للفن العربي على أن يصبح تقليدا سنويا تكرم من خلاله من ساهموا في خدمة الفن المصري ووضعنا قائمة طويلة بالأسماء التي تستحق التكريم العام القادم، وقد خاطبت الرائعة شادية عن تكريمها ووافقت وأبدت ترحيبها وسعادتها بهذا التكريم من الأكاديمية وسجلت بصوتها رسالة للاحتفالية شكرت فيها مصر وتمنت لها الخير والسلامة وبدا صوتها متعبا ومجهدا، ورشحت ابن شقيقها خالد شاكر لتسلم الدكتوراه الفخرية وشهادة التقدير لعدم قدرتها صحيا على الحضور بنفسها، وسوف نقوم بزيارتها في منزلها لشكرها على مشاركتها الفني الممل بالابداع والاحترام.

وأضافت د.احلام: الكويت تربطنا بها علاقات وثيقة ووقعتنا اتفاقية تعاون بين أكاديمتي الفنون بالدولتين ونقيم العديد من ورش العمل ومناقشة رسائل الدكتوراه والماجستير، وعلى المستوى الشخصي اعتبر ابن الكويت بلدي الثاني.

جاءت فكرة إقامة الاحتفالية لنمعت رسالة الى العالم كله لتؤكد عودة الوحدة والهوية العربية واننا يد واحدة ولن نفرقتنا أي أزمات، ولذلك قررنا اختيار فنان ونجم من الدول العربية التي ساندت مصر ليكون رمزا ومثلا لدولته وهم الكويت عبدالله الرويشد والإمارات حسين الجسمي والسعودية عيادي الجوهري، والشيء الذي يدعو للفخر والاعتزاز ان هؤلاء النجوم حضروا على نفقتهم الشخصية ولم يكلفوا الأكاديمية أموالا، ولم تكن لهم أي مطالب ووافقوا على الفور في الموعد المحدد، بل حضروا والتزموا بإجراء بروفات مع الفرقة الموسيقية ومخرج الحفل مرتين، وكانت اسبط صور تكريم هذه الدول ونجومها هو إهداءهم الدكتوراه الفخرية من الأكاديمية وهي اعلى الدرجات العلمية والتكريم من المنارة العلمية العالمية،

«الأنباء» حضرت البروفات هذه المرة لهما مكاتبة خاصة في قلبي، لأننا نفتخر دائما بمصر، وكذلك لوجودي مع زملائي النجوم الكبار الرويشد والجسمي، وحرصت على تقديم أغنية خاصة لمصر «مصر آيات في الكتاب» من كلمات الشاعر السعودي سعود السالم والحاني، وبالطبع شرف عظيم لي أن أتمتع بدرجة الدكتوراه الفخرية من هذا الصرح الفني والثقافي الكبير، وهو أمر ليس غريبا على مصر التي تكرم الفنانين وتحفي بهم، وكنت سعيدا جدا أن أغني على مسرح الفنان العظيم سيد درويش الهمم الفني.

وقال الفنان الاماراتي حسين الجسمي انه يزهو ويفتخر انه نال التكريم من مصر وخاصة من أكاديمية العلوم والثقافة العربية هي التي صاحبتي على المسرح.

وصرح الفنان عيادي الجوهري لـ «الأنباء»: سبق ان شاركت في العديد من

الحاضرات وطلابه بإعادتها مرة أخرى ولكن الالتزام ببرنامج الحفل منع ذلك. وأخيرا قدم الفنان السعودي عيادي الجوهري أغنية كتبت خصيصا للحفل بعنوان «مصر آيات في كتاب» ونال تحية خاصة من الجمهور الحاضر، وكان مسك الختام للحفل الذي استمر حوالي ساعة من الزمن بأوبريت «وطني حبيبي وطني الأكبر» لفرقة أم كلثوم للموسيقى العربية.

وتحدث النجوم المكرمون بكلمات قصيرة كان أشدها جذبا للاهتمام والانتباه ما أكد عليه الرويشد انه يفخر ويزهو بكونه كويتيا وهو البلد الذي أعطاه كل شيء وكذلك عاش ولمع نجمه في مصر، وانه أوصى أسرته وأولاده وأحبابه ان يدفن جثمانه حال وفاته في مصر.

وقال عبدالله الرويشد لـ«الأنباء»: أهدى هذا التكريم لسمو أمير البلاد الشيخ صباح

الاحتفالات المصرية ولكن هذه المرة لهما مكاتبة خاصة في قلبي، لأننا نفتخر دائما بمصر، وإن امتحنا واحصل على درجة الدكتوراه الفخرية من أكاديمية الفنون التي تؤدي دورا فنيا وثقافيا رائعا رغم أنني لست أكاديبيا، وسعادتي زادت بوجودي مع زملائي النجوم الكبار عيادي الجوهري وحسين الجسمي، واحمد الله أن يتم تكريمي تحت شعار «مصر تفتخر بعروبيتها»، وكانت حفاوة الاستقبال من القائلين على الاحتفالية رائعة، وساكون حريصا أن أوصل هذه الرسالة للكويت أميرا وشعبا، وأخترت ان أقدم أغنية سيدة الغناء العربي أم كلثوم وكلمات احمد رامي والحان رياض السنباطي خاصة ان فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية هي التي صاحبتي على المسرح.

وصرح الفنان عيادي الجوهري لـ «الأنباء»: سبق ان شاركت في العديد من

الاحتفالية رائعة نظمتها أكاديمية الفنون المصرية تحت شعار «مصر تفتخر بعروبيتها» وتم خلالها تكريم دول الكويت والإمارات والسعودية ومنت نجومهم الكبار عبدالله الرويشد وحسين الجسمي وعيادي الجوهري شهادة الدكتوراه الفخرية، ومعهم الفنانة الفديرة شادية تقديرا لعطائهم الفني، وقدم النجوم الثلاثة العديد من الأغنيات الوطنية في حضور جمهور كبير ما مسرح سيد درويش بأكاديمية الفنون بالقاهرة.

بدأت مراسم وبرنامج الحفل بتقديم فيديو كليب قصير عن أهم أعمال المكرمين قدمتهم د.احلام يونس رئيس أكاديمية الفنون، بحضور العديد من الوزراء منهم: خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة المصري ود.غادة والي وزيرة التضامن الاجتماعي ود.عادل العوي وزير الصحة والسفراء والفنانين بنسليم النجوم وشهادات التقدير والدكتوراه الفخرية، وبعدها قدم الفنان حسين الجسمي أغنية «بحبك وحشتيني» و«انتي نور عيني»، وقال انه يهديها لمصر، وطلابه الحاضرون واكثرت، وتلاه الفنان عبدالله الرويشد وقدم أغنية «مصر التي في خاطري وفي فمي... احبها من كل روعي ودمي... يا ليت كل مؤمن يعزها يحبها حبي لها»، ونالت الأغنية وأداء الرويشد تصفيق الحضور جميعا وضجت القاعة بالتصفيق الخيالي طوال فترة أدائه الاغنية، وكان طرفا ان تنطلق «الزغاريد» من بعض

**الرويشد أشعل المسرح بـ«مصر التي في خاطري».. وأغنية خاصة من الجوهري.. والجسمي: «بحبك وحشتيني»**

**الفنانة شادية سعيدة بالتكريم.. واعتذرت عن عدم الحضور لأسباب صحية**



الرويشد وجوهري والجسمي بعد منحهم الدكتوراه الفخرية



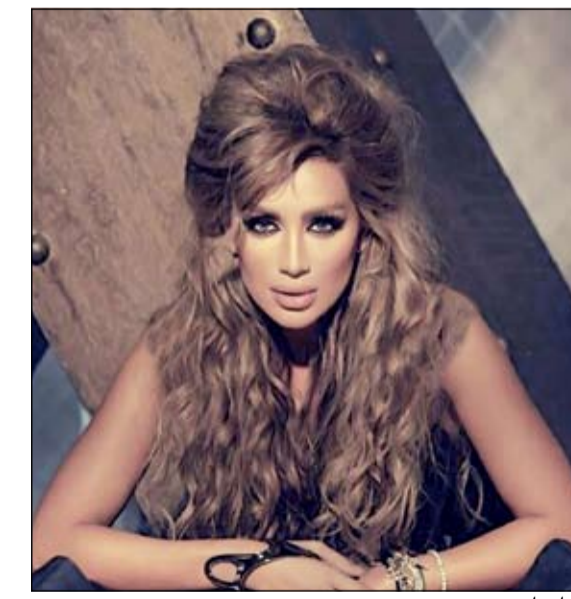
جانبا من الحفل الغنائي

عرس	استعداد	حقوق
مطرب شاب مصدق حاله حيل عنده أغنية واحدة ضاربة بالسوق طلب من متعهد حفلات مبلغ كبير لعرض حفل عرس الشبي اللي عطاء طاف هالمتعهد.. زين تسوي فيه!	مخرج متضايق وايد من منتج عمله الديد انه استبعده بطريقة غريبة ومربية أخرجته جدام ربيع بعد ما اتفق هالمنتج مع مخرج شاب يخرج عمله بسبب انه صاحبنا مشغول.. الله عينك!	ممثلة خليجية مشاركة في مهرجان مسرحي بدولة خليجية محدث صاحبها لدرجة انها بخست حقوق فنانين أكبر منها، والمصيبة المثلة اللي منححتها توها طالعها اللي البيضاء.. والله عيب!

## مايا دياب تدمج أغنيتين.. وتنتظر «6 دقائق» في مصر

الساحق في «حلاوة روح» مع الفنانة هيفاء وهي واعتماد وجوده ضربة قوية لنجاح العمل. الفيلم اجتماعي كوميدي، على عكس ما تداولت به وسائل الإعلام بأنه يتضمن قضية أو قصة درامية، وستكون حتما فرصة لمايا حتى تظهر الجانب الآخر من شخصيتها الذي قد لا يعرفه الكثيرون.

ويبدو أن مايا دياب أرادت الخروج هذه المرة من روتين الكليبات التي تحفل بها الشاشات العربية، ولجأت إلى دمج أغنيتين في عمل واحد صورته على طريقة الفيديو كليب، الذي يتضمن مشاهد تمثيلية حيث رفضت الاستعانة بـ



مايا دياب

تسافر الفنانة اللبنانية مايا دياب إلى القاهرة في غضون أيام، حيث تبدأ العمل على تجهيز دورها في فيلم «6 دقائق» بعد تصويرها أغنيتين هما «غرني وشد» و«حبيبي كلمة» في كليب واحد مع إنجي جمال.

فقد اتفق المنتج أحمد السبيعي مع دياب من أجل بطولة فيلمه الجديد، هي المشغولة اليوم بالتصوير لأغنياتها الجديدة التي تبصر النور قريبا، تقطع جميع نشاطاتها الفنية وتبدأ بقراءة السيناريو قبل السفر إلى القاهرة لمقابلة النجم كريم عبدالعزيز الذي يؤدي إلى جانبها دور البطولة، بعد النجاح

### عظم الله أجرك يا ولد الديرة

تتقدم أسرة «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى الفنان خالد العفوق «ولد الديرة»، في وفاة المغفور له بإذن الله شقيقه عبدالله، سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون).

## طمع رانيا يوسف يخسرها «ريا وسكينة»!

تردد أخيرا أن الفنانة رانيا يوسف، التي رشحت لبطولة مسلسل «ريا وسكينة»، عادت لتفقد البطولة بعد أن رفعت أجرها، وتمسكت بالعديد من الشروط التي جعلت الشركة المنتجة تفسخ التعاقد، وتقرر الجوء إلى فنانة أخرى بدلا منها، خاصة أنها لاتزال مشغولة بالعديد من الأعمال الأخرى التي تواصل تصويرها.

في جانبها، قالت رانيا، في تصريحات صحافية لها، إنه عرض عليها بالفعل الكثير من الأعمال في

الفترة الماضية، وإن من الطبيعي أن تطلب الأجر المناسب لها، ومن غير المعقول أن يظل الفنان على أجره، وأضافت «من حق أن يزيد أجلي مع الوقت، بعد تحقيقي النجاح الذي لم أصل إليه سوى بعد سنوات طويلة من التعب والاجتهاد»، وعن ترشيحها لدرجا وسكينة» وهو العمل الذي قدم مرات عديدة في المسرح والسينما والدراما، قالت إنها لا تجد أزمة في تقديم عمل ما دامت له رؤية جديدة، وبعيدا عن التشابه.

نفسها بالشخصية، وعمما تردد أخيرا عن ارتدائها الحجاب قالت الحبيري، في تصريحات لها، إن هذا الكلام شائعات بعد أن نشرت بعض الصور الخاصة بمسلسلها «سلسال الدم»، فربط البعض بين الصور الخاصة بالشخصية التي تقدمها وبين ارتدائها للحجاب، وأنها إذا قررت القيام بهذه الخطوة، فلن تخفي ذلك بل ستعلنه لأن الأمر ليس سرا.

## رندا البحيري: قررت تحدي مي عز الدين بالشر

شريفة، وهذا ما جذبها لتشارك فيه وإن كانت لا ترغب في الحديث عن التفاصيل، لأنها تفضل أن يكون الدور مفاجأة، حيث إن جميع أفراد أسرة العمل اتفقوا على السرية التامة للعمل حتى لا تتعرض لتفصيحه قبل العرض الرمضاني. وقالت إن الشر الذي ستقدمه مع مي، سيكون مفاجأة لجمهورها خاصة أن ملامحها تحمل البراءة ولكنها قررت أن تتحدى

حالة من النشاط الفني المكثف، تعيشها الفنانة رندا البحيري التي يعرض لها حاليا مسلسل «سلسال الدم» الجزء الثاني، فيما بدأت تصوير دورها في مسلسل «حالة عشق» الذي رحبت بالمشاركة فيه مع مي عز الدين.

وتقول رندا إنها قرأت السيناريو وأعجبت كثيرا بالعمل، خاصة أنها لأول مرة تظهر بشخصية بعيدة تماما عنها، وهي شخصية



رندا البحيري