

## اختتم أعماله بعد مناقشة قضايا أطراف الإنتاج الثلاثة الصباح: مؤتمر العمل جسد التلاحم العربي ولزاماً علينا مكافحة الإرهاب وتعزيز الاستقرار



هند الصباح وفايز المطيري مع عدد من المشاركين في المؤتمر

الدورة 42 لمؤتمر العمل العربي سنطلق للبدء من جديد متابعة المسيرة نحو الدورة الثالثة والأربعين، السنة الماضية وتوجناها إلى النجاحات الكبرى، معرباً عن سعادته لما شهدته فعاليات المؤتمر من تجسيد لمعاني الوحدة والتضامن والتفاهم العربي بعيداً عن أي خلافات، معتبراً أن المؤتمر كان نجاحاً، متمنياً له دوام النجاح في دوراته المقبلة، وشكر المطيري الكويت على دعمها لهذا المؤتمر، متمنياً الرعاية الكريمة من سمو الأمير قائد الإنسانية له وحضور رئيس مجلس الوزراء بالإنابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الخالد، كما ثمن جهود الوزير هند الصباح لما قامت به من دور كبير وفاعل في إدارة أعمال المؤتمر مساهم في إنجاحه. وألقى رئيس فريق فيها الأعمال خليفة خميس مطر كلمة أعرب فيها عن تقديره وشكره للكويت لاستضافتها أعمال مؤتمر العمل العربي في دورته 42، مشيراً إلى أن هذه الدورة تميزت بالخصوصية لتزامنها مع احتفالات منظمة العمل العربية بيوبيلها الذهبي ولما تشهدها موضوعات فنية بالغة الأهمية جاء في مقدمتها تقرير الحوار الاجتماعي لتجسيد التحالف من أجل التنمية والتشغيل. ولفت إلى أن تقرير الحوار الاجتماعي أكد أن هذا الحوار أصبح ضرورياً وحتماً للتواصل والتشاور البناء، مؤكداً أهمية الوصول إلى عقد اجتماعي يؤسس لنمط تنمية اقتصادية واجتماعية يعزز المكتسبات الإيجابية في الأنماط السابقة.

أما رئيس فريق الحكومات إبراهيم السعودي فأكد في كلمته أن الفريق تدارس خلال فترة المؤتمر كل الموضوعات الواردة في أجندته، وسعى بكل ثقة إلى التوصل إلى الحلول التي من شأنها أن تساهم في خدمة قضايا الشعوب العربية، وكل الطاقات العمالية، وأصحاب العمل الطرف الآخر في المعادلة التشاركية الاجتماعية.

### بشرى شعبان

اختتم مؤتمر العمل العربي فعالياته التي استضافتها الكويت برعاية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، وبحضور رئيس مجلس الوزراء بالإنابة الشيخ صباح الخالد. وبهذه المناسبة، ألقى وزير الشؤون ووزيرة الدولة لشؤون التخطيط والتنمية هند الصباح كلمة أعربت فيها عن سعادتها لاستضافة الكويت لهذه الغالية العربية التي تجسدت خلالها الكثير من معاني الوحدة العربية والسود والتعاون والتكاتف والتعاقد من أجل تحقيق المصلحة العليا لدولنا وشعبنا خصوصاً ونحن نناقش قضايا غاية في الأهمية وتتعلق بإطراف الإنتاج الثلاثة من حكومات وأصحاب أعمال وعمال، مضيفاً أن ما ضاعف من سعادتنا أن التقينا بهذه الجموع الغفيرة التي تكن لها كل الحب وكامل التقدير بالتزامن مع احتفالات منظمة العمل العربية باليوبيل الذهبي. وأعربت عن أملها في أن تعقد الدورة المقبلة لمؤتمر العمل العربي في ظروف عربية وإقليمية ودولية أفضل من التي نمر بها حالياً، متمنية أن يتحقق السلام لجميع شعوبنا ودولنا العربية وبمعنى الأمن والأمان خصوصاً في الدول التي تعاني حالياً من عدم الاستقرار مثل الجمهورية العربية الليبية والجمهورية العربية اليمنية والجمهورية الصومالية والجمهورية السورية وفي كل دولنا العربية وسيكون لزاماً علينا مكافحة الإرهاب وتعزيز الأمن والاستقرار بالمنطقة العربية، كما نأمل أن تنحصر كل أراضيها المحتلة في فلسطين الحبيبة وأن نلتقي فيها جميعاً وأن نصلي جميعاً في المسجد الأقصى بالقدس الشريف.

من جانبه، ألقى مدير عام منظمة العمل العربية فايز المطيري كلمة أكد فيها أنه ومع ختام أعمال

## على هامش افتتاح معرض جاليات «ألوان من المشرق والمغرب 5» العسوسى: لا ندخر جهداً في دعم «التشكيليين» محلياً ودولياً



الزميل شريف شمس يقدم شرحاً للعسوسى عن لوحاته



محمد العسوسى يقص شريط الافتتاح (محمد خلوصي)

المجلس الوطني في متحف الفن الحديث. وقال العسوسى إن المجلس لا يدخر جهداً في فتح آفاق وفرص جديدة للفنانين التشكيليين، وذلك من خلال إقامة ورش العمل المختلفة في الرسم الحر وتقديم المواد الخام مجاناً، بالإضافة إلى فتح أسواق لبيع لوحاتهم وأعمالهم دون حصول المجلس على نسبة في تلك اللوحات. وفيما يتعلق بمعرض جاليات، أعرب العسوسى عن سعادته بافتتاح المعرض الذي يقام للمرة الخامسة على التوالي، لافتاً إلى أن المجلس دائماً ما يسعى من خلال هذا المعرض إلى فتح قناة للفنانين المقيمين على أرض

الكويت الطيبة من مختلف الجاليات لعرض إبداعاتهم وأعمالهم الفنية، مشيراً إلى أن تزايد عدد المشاركين في المعرض يرجع إلى قناعة الفنانين واعتبارها فرصة ذهبية لعرض أعمالهم على الجمهور. وأوضح أن ما يميز هذا المعرض هو حجم المشاركة وتنوعها من حيث المجالات والمدارس والفنون المختلفة بالإضافة إلى الخامات المستخدمة، مما يتيح الفرصة لجميع الفنانين للمشاركة في مختلف أنواع الفنون التشكيلية.

المجلس الوطني في متحف الفن الحديث. وقال العسوسى إن المجلس لا يدخر جهداً في فتح آفاق وفرص جديدة للفنانين التشكيليين، وذلك من خلال إقامة ورش العمل المختلفة في الرسم الحر وتقديم المواد الخام مجاناً، بالإضافة إلى فتح أسواق لبيع لوحاتهم وأعمالهم دون حصول المجلس على نسبة في تلك اللوحات. وفيما يتعلق بمعرض جاليات، أعرب العسوسى عن سعادته بافتتاح المعرض الذي يقام للمرة الخامسة على التوالي، لافتاً إلى أن المجلس دائماً ما يسعى من خلال هذا المعرض إلى فتح قناة للفنانين المقيمين على أرض



العسوسى يطلع على إبداعات الفنان د. إبراهيم سلام

### كريم طارق

أكد الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور الأساسي والأول في مجال الحراك التشكيلي الكويتي باعتباره رأس الهرم الثقافي الكويتي، مشيراً إلى سعي المجلس لفتح آفاق أوسع للفنانين سواء على المستوى المحلي أو الدولي. وجاء ذلك على هامش افتتاح معرض جاليات «ألوان من المشرق والمغرب 5» مساء أمس الأول، والذي أقامه

## «الأحداث» رعت 324 نزيلاً خلال مارس الماضي

حولي الثالثة بـ 50 حالة ومحافظة الأحمدى 41 حالة ومحافظة العاصمة بـ 39 حالة 10 حالات. وأوضح أن الحالة التعليمية للأحداث شملت المرحلة الثانوية بـ 142 حالة، موزعين بين كويتي ذكور 100 حالة و4 حالات إناث وجنسيات أخرى 38 حالة جميعهم ذكور، والمتوسطة بـ 52 حالة، موزعين بين كويتي 39 ذكور و4 حالات إناث وجنسيات أخرى 9 حالات ذكور.

كما ذكر الخالدي أن المحافظات السكنية الأولى الفروانية بـ 90 حالة والثانية الجهراء 56 حالة ومحافظة

الأردنية بلغ 10 حالات والجنسية المصرية بلغ 7 حالات. وأوضح أن التهم الواقعة على المال المنسوبة إلى الأحداث في المرتبة الأولى السرقه 62 حالة والمرتبة الثانية سرقة وإتلاف 8 حالات والمرتبة الثالثة سرقة بالكسر 9 حالات. وذكر أن التهم المتعلقة بالمرور كانت قسادة بدون رخصة في المرتبة الأولى 39 حالة وتساوي الاصطدام، ومقاومة رجال الأمن في المرتبة الثانية 3 حالات، ودهس ووفاة في المرتبة الثالثة وبلغت حالتين. وفي الجرائم المتعلقة على النفس بلغت الحالات

الأردنية بلغ 10 حالات والجنسية المصرية بلغ 7 حالات. وأوضح أن التهم الواقعة على المال المنسوبة إلى الأحداث في المرتبة الأولى السرقه 62 حالة والمرتبة الثانية سرقة وإتلاف 8 حالات والمرتبة الثالثة سرقة بالكسر 9 حالات. وذكر أن التهم المتعلقة بالمرور كانت قسادة بدون رخصة في المرتبة الأولى 39 حالة وتساوي الاصطدام، ومقاومة رجال الأمن في المرتبة الثانية 3 حالات، ودهس ووفاة في المرتبة الثالثة وبلغت حالتين. وفي الجرائم المتعلقة على النفس بلغت الحالات



حمد الخالدي

أعلن مدير إدارة رعاية الأحداث بوزارة الشؤون حمد الخالدي أن الإدارة قدمت خدماتها إلى 324 نزيلاً حتى نهاية شهر مارس الماضي، موضحاً أن أعداد النزيلات المعرضين للانحراف بلغ 14 حالة، والموقوفين بدار الملاحظة 5 نزيلات وفي دار الرعاية الاجتماعية 26 نزيلاً ودار التقويم الاجتماعي 17 نزيلاً والاختبار القضائي 191 نزيلاً. وبين الخالدي أن عدد النزيلات الكويتيين بلغ 228 حالة وغير محدد الجنسية بلغ 26 حالة، والجنسية السورية بلغ 23، وعدد الجنسية السعودية بلغ 12 حالات حالة، والجنسية

# مهرجان باجيرو من كارماكس

## الآن ليوم واحد فقط!

### إبتداءً من 4,800 د.ك.

حضورك يؤهلك للدخول في السحب الفوري

24 صمام، بسعة 3.8 لتر

المقاعد الجلدية

عجلات ألنيوم 17 انش

فتحة سقف

من 9 صباحاً لغاية 9 مساءً

الجمعة 24 أبريل 2015

استعمال مدرء مع عداد أقل من 60,000 كم

كفالة 1 سنة

أو 20,000 كم

استعمال مدرء مع عداد أقل من 60,000 كم

كارماكس، سوبرماركت السيارات المستعملة الأول في الكويت بأيتكم دائماً بعروضه المدهشة. كارماكس تشكيلة مذهلة من السيارات المستعملة من كافة الموديلات بعددات قليلة.

اسأل عن مجموعة السيارات المتوفرة

الري، الدائري الرابع بجانب مركز سلطان

www.carmaxkw.com | carmax@almullagroup.com | 24912681/2/3

من 8:30 صباحاً - 12:30 ظهراً / من 4:30 عصراً - 8:30 مساءً

كارماكس

المال العالمية للمال AL MULLA INTERNATIONAL Finance Co.

مجموعة المال منذ 1938