

ترويج

ممثل ومنتج بعد استضافته الأخيرة في برنامج حوارى يفكر أنه يسوي حملة ترويج لأفكاره اللي نكرها في البرنامج بس مو لاقى اللي يساعد.. أفكارك فاشلة!

نقل

منتج غير عربي قرر انه ينقل نشاطه الفني لدولة غير عربية لأنه ولا دولة خليجية ترغب بالعمل معه بعد سؤالاته اللي من تحت الطاولة.. من عاش بالحيلة مات بالفقر!

تجربة

ممثلة عربية مقيمة في الخليج تراهن على تجربتها في عملها بالدراما المصرية وتتحدى ان تفشل لأنها دارسة الموضوع عدل مثل ما تقول.. ننظر ونشوف!



لقطة جماعية للمشاركين في الدورة وضيوف حفل التخرج



المخرج هاني النصار ملقيا كلمته

في حفل توزيع شهادات التخرج على المشاركين في الدفعة الأولى «لو» من إبداع طلبة الأكاديمية الدولية للفنون و«بتوقيع» هاني النصار

عبدالإمام عبدالله لـ «الأنباء»: حريص على المشاركات العربية

أحمد الفضلي

انتهى الفنان القدير عبدالإمام عبدالله من تنفيذ أحدث مشاريعه الفنية على مستوى الدراما والمتمثل بمشاركة خارجية جديدة عند طريق المسلسل المصري «الوان الطيف» الذي يصور في العاصمة المصرية القاهرة بمشاركة نخبة من نجوم الدراما المصرية. وأكد عبدالله أن هذه المشاركة جاءت من باب حرصه على التواجد بالأعمال الدرامية العربية، ولإسبغ السنيما والتلفزيون المصري، حيث سبق وأن شارك في العديد من هذه الأعمال، موضحاً أنه انتهى من تصوير كافة مشاهدته في المسلسل الذي قد يرى النور في الفترة المقبلة أو يؤجل إلى الموسم الرمضاني.



عبدالإمام عبدالله

وأفاد عبدالله خلال حديثه لـ «الأنباء» أنه يجسد من خلال هذا العمل شخصية ثري خليجي يقيم بإحدى المدن المصرية ويتعرف على إحدى العائلات التي احترف أفرادها بصناعة والعمل بالسحر والشعوذة، الأمر الذي يدفعه إلى حثهم على ترك هذه الأمور المحرمة والتي تسوء لمجتمعهم كما أنها قد تقتل عدداً كبيراً من أفسراد المجتمع. واختتم الفنان القدير حديثه آميناً أن يحصد العمل إعجاب المشاهدين في مختلف الدول العربية، خصوصاً أن العمل يشهد مشاركة العديد من نجوم الدراما المصرية.

المحاضرات والأستوديوهات التي تمتلكها، ثم أعقب ذلك عرض برومو آخر عن مختلف محاضرات وتدريبات الدورة على مدار 6 أسابيع، ثم قدم طلاب الدورة مشروع التخرج وهو عرض مسرحي بعنوان «لو» مدته حوالي 35 دقيقة أبرزوا من خلاله مخيلتهم وطاقتهم الإبداعية من خلال الكلمة السحرية «لو»، والتي تتيح أمامهم مساحات كبيرة من التخيل، وقد حمل العرض انتقاداً لبعض السلوكيات الخاطئة في المجتمع مثل عدم وجود قدوة أمام الأجيال الجديدة، والآثار السلبية لمواقع التواصل الاجتماعي على حياة الفرد والمجتمع كله، وشارك في بطولة العرض الفنانة نادية إبراهيم والطلاب شيرين، خليفة الجبران، عمر رشيد، وليد حمادة، عبدالعزيز القطان وخلف الكلاف. ويعد ذلك سعد الفنانين محمد جابر، زهرة الخرجي، رامي عبدالله، المخرج هاني النصار والمخرج مشعل السالم خشبة المسرح من أجل تسليم شهادات التخرج للطلاب ثم قدم رئيس الأكاديمية الدولية للفنون مشعل السالم درعا تكريمية لمحاضر الدورة المخرج هاني النصار.

لـ «الأنباء» لرعايتها له منذ بدايته. وفي كلمته بالحفل، قال النصار: «قبلت العرض من دون أي تفاصيل لأن صناعة فنان تعني صناعة إنسان وهنا الطالب يتعب ويدفع لكي يتعلم وهو ما ينذر وجوده بالخليج، لذلك يحرص الطالب على العلم وهو ما يعني الوعي الكبير لدى الشباب ويدل على احترام رسالة الفن في المجتمع بعيداً عما يغزو الشباب من شرور المخدرات والفتن. وفي تعبيره عن فرحته ليس فقط بالتخرج من الدورة وإنما لتحقيقه موهبته على أرض الواقع، أعلن الطالب المدرب وليد حمادة عن اعتزازه بالإنضمام إلى فريق متميز كل منهم يعمل في مجال مختلف والموهبة والروح الجميلة التي جعلتهم على قلب واحد، مؤكدة استفادته بكسب مهارات الارتجال والرؤية والإخراج وفناني الأمور التي يمكن أن تحدث على خشبة المسرح، مبيناً دراسته لإنتاج مقاطع تمثيلية في المستقبل. هذا وقد بدأ الحفل بتقديم برومو عن نشاط الأكاديمية بصفة عامة من حيث قاعات



مشعل السالم

في إبراز موهبته بعد كسر الأكاديمية لكل القواعد بقبول جميع الأعمار والجنسيات والمواهب. بدوره، أوضح الأستاذ بالمعهد العالمي للفنون المسرحية هاني النصار لـ «الأنباء» أن اسم المسرحية مستوحى من منهج «ستان لايفسكي» عن نظريته «لو» التي تضع الجميع في قالب لصقل الموهوبين لكل القدرات الموجودة على أرض الكويت الطبية من جميع الجنسيات في مختلف الفنون كالتمثيل والمسرح والإخراج والإضاءة والتصوير والمونتاج، متمنياً أن يحقق كل موهوب أحلامه

على دبلومة بعد تدريبه لـ 9 أشهر، مبيناً أن كم الدورات مكثف مقارنةً بنظائرها، مشيداً بحرص كبار الفنانين على الالتحاق بهذه الدورات، كما في دورة السيناريو التي التحق بها طارق العلي، وفي دورة المونتاج سجلت زهرة الخرجي، وغيرها. وفي كلمته بالحفل، قال السالم: الدورات تهدف لصقل الموهوبين لكل القدرات الموجودة على أرض الكويت الطبية من جميع الجنسيات في مختلف الفنون كالتمثيل والمسرح والإخراج والإضاءة والتصوير والمونتاج، متمنياً أن يحقق كل موهوب أحلامه

السالم: الأكاديمية كسرت جميع القواعد بقبولها جميع الجنسيات والأعمار والمواهب

النصار: المشاهد الحوارية والصامتة مكنت الطلاب من التمثيل بجدارة

أميرة عزام

أقامت الأكاديمية الدولية للفنون أمس الأول حفل تخرج الدفعة الأولى لدورة أساسيات فن التمثيل، وقد تضمنت الحفل عرضاً مسرحياً بعنوان «لو» من تأليف وتمثيل طلبة الدورة وتدريب المحاضر هاني النصار وإشراف رئيس الأكاديمية مشعل السالم، وذلك برعاية داتكن دوتنس، وبحضور الفنانين زهرة الخرجي ومحمد جابر العبدروسي ورامي عبدالله، ومن السفارة المصرية مصطفى فاروق والإعلامي بسام الجراف، وقد قدم الحفل الشاعرة حنان عبدالقادر بحضور طائفة كبيرة من جمهور المثقفين والمهتمين. ومن جانبها، صرح رئيس الأكاديمية الدولية للفنون المخرج السينمائي مشعل السالم لـ «الأنباء» بأن الأكاديمية بصدد افتتاح نادي الأكاديمية للفنون من أجل إعطاء ورش مجانية لأسس الدورات الاحترافية وأهمها المونتاج، هادفة لإعطاء السوق مخرجات احترافية مطابقة للسوق العالمي، لافتاً إلى أن أغلب المحاضرين حاصلون على جوائز عالمية، مشيراً إلى الدورات المطولة التي تمكن المتدرب من الحصول

مسلسل مأخوذ عن قصة ملحمية.. حول السلطان المغولي جهانكير وامرأة غيرت مصيره..

الزوجة العشرون

حصرياً

الأحد - الخميس
8PM KWT

mbc.net/bollywood
#mbcbollywood